

ISSN: 62658-5359

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ИННОВАЦИИ



1

2020
Kazan

Оглавление

Научные сообщения

Сафронова И.В. Человек и культура: диалектика исторического развития.....5

Теория и методика обучения и воспитания (дошкольное, среднее, профессиональное образование)

Митрофанова Э.П. Новый формат государственной итоговой аттестации выпускников профессиональных образовательных организаций: опыт, проблемы, пути решения..... 57

Михеев А.В., Заславская Е.А., Чекалин А.Н. Система контроля и оценки знаний при подготовке к итоговому собеседованию по русскому языку 97

Скиргайло Т.О., Ахбарова Г.Х. Формирование у учащихся речевых навыков при описании памятника Баки Урманч 30

Эскина Л.Ф. Межгрупповая модель интегрированного образовательного процесса..... 42

Исланова Н.Н. Ресурс «СТА-студии» «Школьной лиги РОСНАНО» как эффективный механизм повышения естественнонаучной грамотности учащихся 48

Иванова И.А. Истории славные страницы. Школы Героев..... 57

Вопросы управления в образовании

Абзалова Д.Г. Подготовка педагогических кадров в условиях реализации национального проекта «Образование» 63

Зияева Г.А. Наставничество как важнейший элемент развития образовательной организации 72

Нугуманова Л.Н., Шайхутдинова Г.А., Яковенко Т.В. Драйверы современного образования, или Будущее начинается сегодня..... 80

Современные технологии образования

Антонова Н.Л., Айбатова А.Р. Преимущества и недостатки дистанционного обучения.... 86

Бурдина О.В. Профессиональное мастерство педагога в работе с одаренными детьми..... 92

Габбасова Г.К. Урок русского языка по технологии БиС (методическая разработка)..... 97

Габбасова Г.К. Районный открытый урок русского языка по технологии БиС для директоров и заместителей директоров по УР.....105

Габтелхакова Р.Р., Салихзянова В.Х. Районный открытый урок математики по технологии БиС.....	113
Галлямова Ч.М. Мастер-класс «Возможности использования сервисов визуализации по ключевым словам на уроках русского языка и литературы»	125
Камалетдинова И.А. Создание авторского электронного образовательного предмета «Литературное краеведение» на платформе «ЯКласс».....	136
Курбангалина Т.В. Математическое путешествие в Простоквашино.....	140
Максимова Н.С. Проект как ведущая форма формирования социальных трудовых компетенций у обучающихся	147
 Специальное и инклюзивное образование	
Гильманова Г.Н. Инклюзивное образование. Пути решения проблем.....	153
Иванова Л.Ф., Логинова Р.М. Готовность учителя к обучению иностранному языку обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.....	158
 Инновационные практики	
Гарифуллина Р.Г. Использование QR-кодов в деятельности школьной библиотеки	167
Залаева А.Р. Робототехника в школе.....	170
Цветкова М.А. Использование ЦОР «ЯКласс» в работе учителя	173
 Из педагогического опыта	
Камалетдинова И.А. Литературно - музыкальная постановка «Военный госпиталь № 2782»	176
Кириллова Э.П. Взаимодействие семьи и школы в рамках реализации программы «Шаг навстречу».....	180
Нуриева А.С. Внеурочное занятие «Радуга в стакане»	185
Степанова Е.А. Внеурочное занятие «Исследуем чай»	192
Тищенко О.В., Шадренкова О.В. Методический анализ урока «Биохимический бум»	201
Хамадеева А.А. Методический анализ внеурочного занятия «Музыка ВОДЫ.....	211

Управление качеством в школах с низкими результатами образования

Аналитическая справка по реализации Программы повышения качества образования МБОУ «Лучовская средняя общеобразовательная школа» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан «Шаги успеха»	217
Информация о выполнении программы «Повышение качества образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 6» Елабужского муниципального района Республики Татарстан	222
Мингазова Е.В. Kahoot как способ повышения качества знаний и учебной мотивации обучающихся	232
Политова Е.С. Отчет по итогам реализации мероприятия 2.2 «Повышение качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях» за 2017/2018 учебный год.....	238
Сабаева О.Н. Эссе «Я – Учитель...»	249
Салахова Г.О. Школа без отстающих: оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности	253
Ханафеева А.Ш. Школа без отстающих.....	259

Человек и культура: диалектика исторического развития.

Irina Safronova,
Candidate of Historical Sciences,
Docent of the Department of social and humanitarian
disciplines
State Autonomous Educational Institution "Institute of
Education Development of the Republic of Tatarstan"

Сафронова Ирина Викторовна,
кандидат исторических наук,
доцент кафедры социально-гуманитарных
дисциплин
Государственного автономного образовательного
учреждения
«Институт развития образования Республики
Татарстан»

Аннотация. Историческое образование в советское время и сегодня сохраняет один серьезный недостаток, мешающий изучению истории. Он кроется, на наш взгляд, в том, что история культуры обычно рассматривалась и рассматривается как процесс, сопутствующий истории экономической, политической и социальной. Это мешает видеть полноценную картину исторического развития. Как возможно изменить эту ситуацию мы постараемся рассмотреть в серии статей-очерков, посвященных истории культуры.

Annotation. *Historical education in Soviet times still retains one serious flaw that prevents the study of history. It lies, in our view, in the fact that the history of culture is usually regarded and regards as a concomitant process of the history of economic, political and social. This prevents us to see a complete picture of historical development. We will try to consider how it is possible to change this situation in a series of articles on the history of culture.*

Современное историческое образование обращает своё пристальное внимание к проблеме понимания роли человека и культуры в историческом развитии. Об

этом свидетельствует и методологическая основа Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории, включающая историко-культурный стандарт, которая ставит задачу применить новый подход к изучению и преподаванию истории российской культуры как к непрерывному процессу обретения национальной идентичности, не сводящемуся к перечислению имен и творческих достижений, логически увязанному с политическим и социально-экономическим развитием страны [1].

Концепция основывается на *историко-антропологическом подходе*, который должен стать своего рода инструментом формирования у молодого поколения личностного, эмоционально окрашенного восприятия прошлого, и *историко-культурном подходе*, который должен обеспечить условия для формирования чувства принадлежности к богатейшему общему культурно-историческому пространству и бережного отношения к культурному наследию отечественной и мировой истории [1].

В этом контексте вполне закономерным, на наш взгляд, является вопрос: почему так актуализировалась в историческом образовании проблема изучения бытия человека и создаваемого им историко-культурного пространства?

Ответ кроется в понимании дуальности развития внешнего и внутреннего миров человеческого бытия и его истории. Структура и характер общественной жизни зависят от трансперсонального мировидения человека и форм его выражения, свойственных каждой конкретной эпохе [2]. На протяжении всей истории, когда культурно-исторические эпохи сменяют друг друга, он ищет свое место в мире, стремится к установлению гармонии между человеком и обществом, обществом и природой, верой и знанием, свободой и тиранией, коллективизмом и индивидуализмом, пытается обрести возможность прогнозировать тенденции будущего развития. Прогностическая функция исторического познания реализуется при определении важных закономерностей развития прошлого и при

определении значимых проблем современности в контексте историко-антропологической и историко-культурной сфер.

Современное российское общество, формируя собственную идентичность, подошло к проблеме исследования диалектики развития общества в контексте истории человечества и истории культуры как системной закономерности истории. Актуальность определилась важностью генезиса нового «образа» историко-культурной эпохи, где сможет вызревать, развиваться, концентрироваться и реализовываться новый тип личности россиянина, готового к осмыслению и переосмыслению культурных традиций и достижений прошлого, созиданию обновленного культурного пространства настоящего, обладающего новыми качествами бытия и сознания, необходимых для жизни в быстро меняющемся мире.

Правда, стоит при этом учитывать, что не всё так просто. Увы, история не дает нам линейной связи в развитии антропологических и культурных процессов.

Напротив, мы наблюдаем нелинейное взаимодействие, которое отмечено было ещё в тезисе Вебера–Тоуни и обусловлено содержанием и логикой самой культуры, имеющей два вектора воплощения: материальный и духовный.

Рождение каждого нового исторического этапа начинается с технологических и экономических процессов, которые определяют тенденции социально-экономической модернизации. Это этап, на котором историческое развитие определяется экономической детерминантой и материальной культурой, выдвигающей на авансцену истории homo oeconomicus et faber (человека экономического и производящего). Культура духовная на этом этапе вторична и либо носит заимствованный характер, либо предстает отдельными творцами, как например, в Англии XVI–XVII веков.

Далее мы наблюдаем включение научно-идеологических и политических процессов, которые обосновывают неизбежность модернизации, определяют её

модель и обеспечивают её воплощение в жизнь, одновременно создавая основу нового «образа» культурного пространства. Это этап, на котором историческое развитие определяется культурной, и прежде всего духовной, детерминантой и где во главе угла — созидание нового социума и культурно-исторического пространства, выдвигающего на авансцену истории *homo cultus et faber* (человека культурного и созидающего). Примером могут служить Реформация XVII века в Англии, создавшая идеологические основы Английской революции и Английское Просвещение рубежа XVII–XVIII вв., задавшее тенденции нового культурного развития от заимствования и эклектики к собственному «образу» английской культуры.

И, наконец, это дает мощный толчок к социально-экономической и политико-правовой модернизации. Завершается становление новой эпохи утверждением нового культурно-исторического пространства, в котором происходит становление и развитие нового человека — *homo novus* (человек обновленный), то есть идет онтологический процесс, который, как отмечал

Л. Баткин, не что иное, как внесение в мир смысла и уже одним этим — изменение мира и самоизменение субъекта культуры [человека] [3, с. 142, 1702].

Это предопределяет перенос центра тяжести в сфере просвещения на изучение проблемы жизнедеятельности общества в контексте взаимодействия человека и культуры во времени и пространстве исторического движения.

Существенная роль в решении данной проблемы отводится процессу повышения

внимания к качеству исторического образования. Это прописано в Концепции нового УМК по Отечественной истории, это рассматривается в методических материалах, посвященных изучению наиболее сложных тем в истории, об этом говорят на съездах и форумах Всероссийской ассоциации учителей истории и обществознания. Однако, с нашей точки зрения, следует учитывать, что в условиях конфликта, возникшего между культурой как сферой прежде всего

духовного состояния общества и цивилизацией как сферой прежде всего технологического состояния общества, конфликта, который угрожает личности человека, этот процесс будет болезненным и потребует терпения и целеустремленности. Ведущим аспектом станет оценка культуры как некой особой ценности, как важнейшего компонента человеческого бытия, определяющего его настоящую и будущую жизнь в контексте его творчески организованной жизни и деятельности.

Понятие «культура» имеет древние корни и скрывает в себе широчайший спектр отношений человека к природе и человека к человеку. Происхождение слова идет от латинского термина *cultura*, т. е. возделывание, обработка, развитие, воспитание, образование, почитание. В современном понимании культура — это исторически определенный уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях [4].

Чем обусловлено данное понимание? Спецификой развития истории человечества и истории культуры в её контексте, определяющей внутреннюю логику развития историко-культурной эпохи, которую можно представить как три последовательно сменяющихся этапа:

1. Формирование социума культуры, определяющего мировоззренческие тенденции рассматриваемой эпохи;
2. Формирование идеи личностного бытия, определяемой ментальностью социума в контексте понимания сути жизнедеятельности человека;
3. Формирование перспективы преобразования (модернизации) социума [5].

В этой логике собственно процесс смены «образов» эпох историко-культурного развития предстает как сложный динамичный процесс, выраженный в историческом движении во времени и пространстве. При этом процесс смены идет в соответствии с законом диалектики «отрицания

отрицания», когда одна эпоха сменяет другую, — и одновременно развивается линейно и нелинейно. Нелинейность проявляется на этапе культурной модернизации, когда прежняя эпоха постепенно уходит, а новая ещё не проявляется. Это «смутное время» для каждой культурно-исторической эпохи можно определить как культуру постмодерна. Например, эпоха Ренессанса исторически сменяется культурами барокко и маньеризма. При этом культурная эпоха барокко — это исторически-линейный этап смены уходящей и наступающей эпох, а маньеризм — исторически нелинейный этап, завершающий эпоху Ренессанса, но не имеющий исторического продолжения. В первом случае линейной смены мы имеем не просто рождение новых форм субъектности культурного выражения, но и новое смысловое наполнение. Во втором случае нелинейной смены мы имеем «игру» в формы, то есть изменения стилей, технологий, форматов, но без привнесения смыслов. Для историка же прежде всего важны смыслы, определяющие историческое сознание культурно-исторической эпохи, которые он и должен изучить и представить.

В практике изучения и понимания диалектики исторического развития культуры сформировалось несколько подходов, каждый из которых предполагает рассмотрение феномена культуры через призму единого основополагающего ядра. Среди них можно отметить:

- *Натуралистический подход*, отсылающий к природным основам существования культуры, определяющий её как биологически обусловленную.
- Среди его представителей можно назвать К. Лоренца, выводящего феномен культуры из феномена природы как модификацию ритуальной деятельности, З. Фрейда и К. Юнга, а также Э. Фромма и др., выводящих феномен культуры из феномена психологических аспектов формирования и самореализации человека. В рамках данного подхода культура предстает как результат приспособления человека к условиям жизни.
- *Общественно-исторический подход*, апеллирующий к социальным основам существования культуры, определяющий её как исторически обусловленную. Среди его представителей можно назвать О. Шпенглера,

А. Тойнби, Н. Данилевского и др. В рамках данного подхода культура предстает как результат социальной деятельности человека в исторической ретроспективе.

➤ *Символический подход*, в основе которого образные конструкции, выражающие идею, идеальное содержание, такие, как язык, религия, искусство, наука и т. п. Среди его представителей можно назвать Э. Кассирера,

А. Уайтхеда и др. В рамках данного подхода культура предстает как иерархия символических форм, упорядочивающая «хаос жизни», соединяющая прошлое и будущее в точке настоящего через единство символического (образного) бытия.

Однако сосредоточенность на исследовании феномена культуры в контексте одного основополагающего ядра не дает полноценной картины развития истории человечества. Требуется исследование проблемы с разных позиций с применением разнообразных методов.

Поливариативность, полифункциональность, разноуровневость и сложность культурологического знания, а главное, как отмечал Л. Баткин, то, что культура — это прежде всего смыслы и ничего, кроме смыслов (и способов их передачи) определяют методологические особенности изучения культуры [3, с. 140, 1699].

Во-первых, она изучается целой совокупностью наук, каждая из которых рассматривает характерные для неё черты культурного феномена, особенности развития культурных тенденций, специфику влияния культурного пространства на развитие мира, общества и человека. Наиболее важными в этом плане являются такие науки, как:

- *история*, выстраивающая знание о культуре и человеке в контексте исторического развития через смену культурно-исторических эпох,

- *археология*, открывающая миру артефакты культурного наследия прошлых эпох, оставленного человеком,

- *философия*, стремящаяся к формированию некоей системы знаний о культуре и человеке в контексте философских концепций исторического бытия и исторического сознания,

- **филология**, раскрывающая культурное наследие через постижение языковых норм и традиций и многие другие.

Во-вторых, при изучении культуры наиболее эффективны следующие методы познания:

- **историко-типологический**, выделяющий и представляющий вниманию исследователя устойчивые историко-антропологические и историко-культурные типы в их ретроспективе и динамике;

- **сравнительно-исторический**, позволяющий исследователю сопоставлять различные типы культур, выстраивать их иерархию, изучать процессы смены культурно-исторических эпох;

- **структурно-функциональный**, предоставляющий исследователю возможность рассмотреть функциональную роль культуры в контексте изучения единого пространства исторического развития.

Совокупность названных методов позволяет рассматривать исторический процесс как целостное полотно, где время и ход событий являются лишь канвой, обеспечивающей закрепление фактов, исторических процессов, определяющих общие характерные черты, отличающие их от событий и явлений предшествующих или последующих периодов в истории, но с учётом конкретно-исторической специфики каждой культурно-исторической эпохи. Как отмечал А.Я. Гуревич, понять культуру прошлого можно только, измеряя её соответствующей меркой. Единого масштаба, под который можно было бы подогнать все цивилизации и эпохи, не существует, ибо не существует человека, равного самому себе в эти эпохи [6].

Данный аспект превращает исследование историко-культурологических и культурно-антропологических тем в образовательной практике в достаточно сложный процесс. Достичь эффективности в понимании и усвоении материала возможно, с нашей точки зрения, если основной целью образовательной практики будет *формирование человека — носителя культурных идеалов будущего, сформированных в процессе модернизации на традициях прошлого*. С целью обеспечения эффективности исторического образования важно, на наш

взгляд, сочетание историко-антропологического и историко-культурологического подходов, в совокупности с технологическими возможностями цифровых образовательных ресурсов в контексте прогнозирования вызовов информационного общества. Это позволит сформировать новую ценностную систему общества – систему открытую, вариативную, духовно и культурно насыщенную, диалогичную, толерантную, обеспечивающую становление подлинной гражданственности и чувства патриотизма. То, как это можно сделать на примере культурно-исторических эпох, мы расскажем в последующих статьях.

Ключевые слова. Историческое образование, история, историко-антропологический подход, историко-культурный подход, культура, идентичность, культурно-историческая эпоха, историческое бытие и историческое сознание.

Keywords. *Historical education, history, historical and anthropological approach, historical and cultural approach, culture, identity, cultural and historical epoch, historical being and historical consciousness.*

Библиографические ссылки:

1. Концепция нового учебно-методического комплекса по Отечественной истории [Электронный ресурс] // История РФ: сайт. URL: <https://historyrussia.org/images/documents/konsepsiyafinal.pdf> (дата обращения: 06.04.2020).
2. Барг М.А. Эпохи и идеи: Становление историзма. М. Мысль. С. 14.
3. Баткин Л.М. Пристрастия. Раздумья о методе // Культурология классические труды / авт.-сост. А.Л. Доброхотов [Электронный ресурс] // Университетская библиотека online: сайт. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&view=main_ub.
4. Большая советская энциклопедия. М.: Советская энциклопедия. 1968–1978.
5. Библер В.С. Итоги и замыслы (конспект философии логики культуры) // Вопросы философии. 1993. № 5.

6. Гуревич А.Я. Категории средневековой культуры. 2-е изд., испр. и доп. М.: Искусство, 1984. С. 4.

**Новый формат государственной итоговой аттестации
выпускников профессиональных образовательных
организаций:
опыт, проблемы, пути решения.**

*New format of the state final certification of graduates of professional
educational organizations: experience, problems, solutions.*

*Elvira Mitrofanova,
Director of the Center for professional education development
of the State Autonomous Educational Institution
of the additional professional education
"Institute of Education Development of the Republic of
Tatarstan", Kazan*

Митрофанова Эльвира Павловна,
Директор Центра развития профессионального образования
ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики
Татарстан»,
г. Казань

Аннотация. Обобщен опыт проведения государственной итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение образовательных программ среднего профессионального образования, в формате демонстрационного экзамена.

Abstract. *The experience of the state final certification of students completing the development of educational programs of secondary professional education in the format of a demonstration exam is summarized.*

Формами государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) являются защита выпускной квалификационной работы и государственный(ые) экзамен(ы), в том числе в виде демонстрационного экзамена. Государственная итоговая аттестация выпускников профессиональных образовательных организаций становится иной системой,

при которой выполнение обучающимися практических заданий, свидетельствующих о сформированности общих и профессиональных компетенций, осуществляется в реальном времени в присутствии профессиональных экспертов и наблюдателей.

При проектировании ФГОС по наиболее востребованным на рынке труда, новым и перспективным профессиям (ТОП-50) предполагалось, что демонстрационный экзамен будет направлен на решение выпускниками практических задач профессиональной деятельности в течение определенного времени на экзамене. В разделе «Требования к структуре образовательной программы» соответствующих ФГОС сказано, что содержание, объем и структуру выпускной квалификационной работы образовательная организация устанавливает самостоятельно. Поручение Президента Правительству Российской Федерации от 29.12.2016 № Пр-2582 по итогам встречи с членами национальной сборной «Ворлдскиллс Россия» определило новые условия внедрения ФГОС по профессиям и специальностям из перечня ТОП-50:

— обеспечить привлечение союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» к разработке новых и доработке действующих профессиональных стандартов и ФГОС среднего профессионального образования с учётом стандартов «Ворлдскиллс Россия»;

— внедрить демонстрационный экзамен по стандартам «Ворлдскиллс Россия» в качестве государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, предусмотрев в том числе, что результаты участия в чемпионатах по профессиональному мастерству по стандартам «Ворлдскиллс» приравниваются к результатам государственной итоговой аттестации.

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.11.2017 № 1138 внесены изменения в Порядок проведения государственной итоговой

аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования. Перечислим основные нововведения:

- демонстрационный экзамен предусматривает моделирование реальных производственных условий для решения выпускниками практических задач профессиональной деятельности;
- задания демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов (при наличии) и с учетом оценочных материалов (при наличии), разработанных союзом «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)»;
- результаты победителей и призеров чемпионатов профессионального мастерства, проводимых союзом «Молодые профессионалы» либо международной организацией «WorldSkills International», осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования, засчитываются в качестве оценки «отлично» по демонстрационному экзамену.

В 2018/2019 учебном году в семи профессиональных образовательных организациях, подведомственных Министерству образования и науки Республики Татарстан, процедура государственной итоговой аттестации осуществлялась в виде демонстрационного экзамена по следующим образовательным программам:

- 08.01.07 Мастер общестроительных работ (квалификации – Каменщик, Электросварщик ручной сварки),
- 08.01.18 Электромонтажник электрических сетей и электрооборудования (квалификации – Электромонтажник по освещению и осветительным сетям, Электромонтажник по распределительным устройствам и вторичным цепям),
- 08.01.06 Мастер сухого строительства (квалификации – Монтажник каркасно- обшивных конструкций, Маляр строительный)

- 29.01.05 Закройщик (квалификации – Закройщик, Портной),
- 43.01.09 Повар, кондитер (квалификации – Повар, Кондитер).

Основная проблема при внедрении демонстрационного экзамена возникает в процессе разработки контрольно-оценочных средств в соответствии с требованиями ФГОС СПО к результатам освоения образовательных программ, профессиональных стандартов и описаний компетенций «Ворлдскиллс Россия».

Нестыковка может возникнуть по следующим причинам:

- трудность соотнесения требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования и требований профессиональных стандартов (ФГОС, как правило, соотносится не с одним, а с рядом профессиональных стандартов, соответственно, реализуемая программа может не быть ориентирована на определенную узкую квалификацию, поскольку образовательные задачи не ограничиваются подготовкой выпускника к работе на одном рабочем месте);

- трудность соотнесения требований к результатам освоения образовательных программ среднего профессионального образования и требований к квалификации технического описания компетенции «Ворлдскиллс Россия» (компетенции не соотносятся с уровнями квалификации по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих и программам подготовки специалистов среднего звена).

Для проведения демонстрационного экзамена профессиональными образовательными организациями выбирались задания по компетенциям «Ворлдскиллс Россия», разработанные союзом «Молодые профессионалы» с полным или усеченным составом модулей по компетенциям: «Малярные и декоративные работы», «Электромонтаж», «Кирпичная кладка», «Поварское дело», «Технология моды».

Обращает на себя внимание тот факт, что компетенция «Ворлдскиллс Россия» по отношению к результатам освоения образовательной программы по профессиям «Мастер отделочных строительных и декоративных работ»,

«Мастер общестроительных работ» охватывает лишь один из двух видов профессиональной деятельности. Для выполнения требований ФГОС к результатам освоения данных образовательных программ среднего профессионального образования присвоение квалификации по профессиям «Монтажник каркасно-обшивных конструкций», «Электросварщик ручной сварки» проводилось в рамках промежуточной аттестации.

Для оценки результатов демонстрационного экзамена повсеместно применялась квалиметрическая технология оценки. В оценочных листах показатели оценки представляют собой описание оцениваемых ключевых параметров процесса или продукта деятельности. Критерии оценки результата – правила определения качественной или количественной оценки при сравнении показателей оценки с результатами (процесса или продукта) действий, полученных аттестуемым. В рамках существующих нормативных условий функционирования системы среднего профессионального образования необходимо предусмотреть механизм перевода оценок в традиционную пятибалльную шкалу, на основании которой выставляется отметка за выпускную квалификационную работу в документ об образовании.

В системе профессионального образования принято считать, что главной проблемой обеспечения объективности контроля и оценки достижения запланированных результатов является диагностичное определение образовательных целей и разработка материалов для объективного контроля за качеством обучения (В.П. Беспалько). Сравнение результата деятельности обучающегося с эталоном по числу правильно выполненных операций задания дает возможность определять коэффициент усвоения (K). Коэффициент усвоения поддается нормированию ($0 \leq K \leq 1$) и на этой основе сопоставляется с выбранной шкалой оценки (например, столбалльной). Значение $K \geq 0,7$ рассматривается в системе профессионального образования как индикатор завершенности процесса обучения по проектируемому уровню усвоения.

На современном этапе развития профессионального образования предлагается использовать иные подходы к оценке образовательных результатов, в том числе результатов демонстрационного экзамена. В методических рекомендациях по организации и проведению демонстрационного экзамена в составе государственной итоговой аттестации по программам среднего профессионального образования предлагается для перевода результатов демонстрационного экзамена в пятибалльную шкалу использовать следующие проценты от суммы максимальных баллов по модулям задания – «отлично»: ≥ 70 %, «хорошо»: 40-69,99 %, «удовлетворительно»: 20-39,99 %, «неудовлетворительно»: < 20 %. Следовательно, нижний порог коэффициента усвоения устанавливается на уровне 0,2, что противоречит обоснованным и принятым в практике профессионального образования нормативам. Выполнение на демонстрационном экзамене заданий не свидетельствует о подготовке квалифицированных кадров на уровне международных стандартов, а лишь сравнивает уровень подготовки выпускников с требованиями стандартов «Ворлдскиллс Россия».

Приведем некоторые количественные показатели организации и проведения в 2019 году в Республике Татарстан государственной итоговой аттестации выпускников профессиональных образовательных организаций с применением демонстрационного экзамена в соответствии с требованиями ФГОС:

— доля обучающихся, прошедших процедуру демонстрационного экзамена, от числа поступивших на соответствующие образовательные программы составила 79 %;

— 64 % обучающихся от числа прошедших процедуру демонстрационного экзамена выполняли задания демонстрационного экзамена с использованием максимального комплекта оценочной документации;

— 10 % обучающихся получили оценку «отлично»; 47 % – оценку «хорошо»; 43 % – оценку «удовлетворительно».

Вышесказанное позволяет сделать следующие выводы:

- демонстрационный экзамен – закрепленный нормативно вид выпускной квалификационной работы процедуры государственной итоговой аттестации;
- компетенция «Ворлдскиллс Россия» – это номинация в конкурсе, позволяющая наглядно представить определенный вид работ в условиях соревнований; но по отношению к результатам освоения образовательной программы по профессии или специальности не всегда охватывает все установленные ФГОС виды профессиональной деятельности;
- практика проведения демонстрационного экзамена показывает положительные моменты введения процедур демонстрационного экзамена в государственную итоговую аттестацию по программам среднего профессионального образования: повышение мотивации обучающихся к освоению соответствующих образовательных программ; стимулирование оснащения мастерских современным оборудованием, в том числе за счет федеральных и региональных субсидий; предметом дискуссии на современном этапе является оптимальный выбор заданий для демонстрационного экзамена – разработка контрольно-оценочных средств демонстрационного экзамена с учетом требований ФГОС среднего профессионального образования, передовых производственных технологий, объективных закономерностей функционирования и развития профессионального образования.

Ключевые слова: государственная итоговая аттестация, демонстрационный экзамен, компетенция.

Keywords: *state final attestation, demonstration exam, competence.*

**Система контроля и оценки знаний при подготовке к
итоговому собеседованию по русскому языку.**

***System for controlling and evaluating knowledge in preparation
for the final interview of Russian.***

Alexander Mikheev,

*Docent of the Department of social and humanitarian disciplines
State Autonomous Educational Institution of the additional
professional education "Institute of Education Development of the*

Republic of Tatarstan",

Candidate of Philological Sciences

Elena Zaslavskaya,

teacher of Russian language and literature

the highest qualification category

Municipal Autonomous educational institution "Boarding

School № 7"

of the Novo-Savinovsky district of Kazan

Anatoly Chekalin,

teacher of Russian language and literature

Municipal budgetary educational institution

"Secondary school № 43"

of the Novo-Savinovsky district of Kazan

Михеев Александр Владимирович,

доцент кафедры социально-гуманитарных
дисциплин

ГАОУ ДПО ИРО РТ,

кандидат филологических наук

Заславская Елена Анатольевна,

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

МАОУ «Лицей-интернат № 7» Ново-Савиновского

района г. Казани

Чекалин Анатолий Николаевич,

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 43

Ново-Савиновского района г. Казани»

Аннотация. В статье раскрываются принципы системы оценивания знаний учащихся 7-8 классов при подготовке к итоговому устному собеседованию в 9 классе, которое является допуском к ГИА. Даются определения различных форм как промежуточного, так и итогового контроля. Делается вывод, что современная система контроля и оценки знаний учащихся при подготовке к итоговому собеседованию требует модернизации, так как является узкоспециализированной и не отражает все возможные нюансы, которые необходимо учитывать при оценивании устной спонтанной речи школьника.

Annotation. The article describes the principles of the system of assessment of knowledge of students in grades 7-8 in preparation for the final oral interview in grade 9, which is an admission to the state final certification. Definitions of various forms of both intermediate and final control are given. It is concluded that the modern system of monitoring and evaluating students' knowledge in preparation for the final interview requires modernization, since it is highly specialized and does not reflect all the possible nuances that must be taken into account when evaluating the student's spontaneous speech.

Итоговое собеседование по русскому языку появилось в рамках реализации Концепции преподавания русского языка и литературы для проверки навыков устной речи у школьников. Прохождение итогового собеседования стало для выпускников 9-х классов допуском к ГИА.

Такое испытание нынешние девятиклассники проходили во второй раз (если исключить апробацию, проходившую в 2018 году в некоторых регионах страны). Советская школа такой формы контроля не знала, несмотря на устные экзамены, которые сдавали выпускники. Дело в том, что итоговое собеседование предполагает проверку спонтанной устной речи учащихся, тогда как в советской системе образования предполагалась подготовка к устному экзамену, в частности сдача экзамена по билетам, вопросы в которых были заранее известны.

Введение устной части в ГИА находится в русле целеполагания. Дело в том, что русский язык как дисциплина носит метапредметный характер, то есть служит средством познания разных наук. Именно поэтому, по мнению И.П. Цыбулько, при отборе содержания курса русского языка актуальной является реализация компетентностного подхода, что позволяет представить процесс обучения в виде системы, обеспечивающей развитие и совершенствование речевых компетенций на деятельностной основе.

Развитие речевых компетенций происходит в процессе изучения всех школьных учебных предметов, прописанных в образовательных стандартах, но только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Под понятием «речевая компетенция» мы понимаем существенное продвижение в овладении аудированием и чтением, говорением и письмом как видами речевой деятельности. Именно это и определило формат итогового собеседования. В КИМ входят чтение текста научно-популярного стиля, пересказ прочитанного текста с включением дополнительного материала, а также монологическое высказывание по одной из выбранных тем и участие в диалоге.

К сожалению, предлагаемые разработчиками ФИПИ тексты, а также темы для монологов и диалогов порой не позволяют точно и в то же время ёмко оценить уровень сформированности речевых компетенций обучающихся. Поэтому мы предлагаем отчасти отойти от стандартизированных вариантов КИМ, разработанных ФИПИ, и использовать материалы, которые выпускники основной школы смогут понять и, проработав их, повысят уровень своей речевой грамотности. Именно в этом случае, как мы полагаем, появится возможность привить «неговорящим» детям навык общения и более объективно оценить коммуникативные компетенции школьников.

Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что необходимо использовать нетрадиционные КИМ в качестве контроля и оценки УУД учащихся в современной школе.

Согласно методическим рекомендациям И.П. Цыбулько, механизмы аттестации должны выявлять и оценивать не только ожидаемые результаты освоения учебных программ, компетентности школьников, но и наиболее значимые личные достижения учащихся в образовании, важнейшими из которых являются коммуникативные. И в этой связи следует отметить, что устная речь обладает надпредметностью, междисциплинарностью и достаточным диагностическим потенциалом. При этом валидность измерителя, объективность проверки, соответствие данного измерителя (задания

определенного типа) характеру проверяемого объекта, экономичность проверки, технологичность процедуры проверки обеспечиваются моделями заданий экзаменационной работы.

Исходя из этого, можно полагать, что модель заданий экзаменационной работы может меняться, как могут меняться и критерии оценивания. ФГОС ООО говорит о преемственности образования. В связи с этим мы видим необходимость расширения лингвистического материала, используемого в КИМ. Кроме того, важно отметить следующее: в нынешней модели итогового собеседования практически полностью отсутствуют задания, предполагающие анализ текста (исключением является лишь включение предлагаемой дополнительной информации в пересказ). Между тем в измерителях 9-х и 11-х классов по русскому языку предполагается текстовый анализ. Поэтому для объективной оценки знаний учащихся, а также преемственности образования мы предлагаем проводить работу с текстом для чтения (задание 1) на всех этапах устного собеседования.

Отдельно стоит сказать и о самих текстах. В методических рекомендациях И.П. Цыбулько отмечает, что для чтения выпускникам основной школы будут предложены тексты научно-популярного стиля о выдающихся людях России, что преследует важные воспитательные и познавательные цели. Текст сопровождается фотографиями, которые помогут учащемуся наиболее полно сформировать представление о человеке — герое текста. Безусловно, важно знать тех людей, которые внесли значительный вклад в развитие нашей родины, оставили свой след в истории, но также важно, как мы считаем, знакомить детей с художественными текстами, отражающими жизненные реалии, содержащими определенную тематику и проблематику. Такие тексты, как показывает практика, позволяют учащимся гораздо эффективнее развивать коммуникативные компетенции (в первую очередь идет речь о «неговорящих» детях), а учителю объективнее оценить полученные знания и умения.

Задание 1 направлено на контроль навыков техники осмысленного чтения и проверяет понимание экзаменуемым содержания читаемого, что проявляется в

правильном оформлении фонетической стороны устной речи. Следовательно, тексты, предлагаемые учащимся, должны не только содержать научно-популярную лексику, но и отражать различные языковые явления (диалектизмы, просторечные слова и др.). Такой подход позволит проконтролировать умение учащихся объяснять лексическое значение новых и незнакомых слов, подбирать к ним синонимические и антонимические пары. Все это позволяет осуществить лишь художественный текст.

Апробация тренировочных вариантов, разработанных нами, показала, что учащиеся адекватнее воспринимают текст, имеющий определенную тематику и проблематику, и это позволяет школьникам построить грамотный пересказ прочитанного текста. Кроме того, наличие в тексте сюжета предполагает и наличие диалогической речи, которая при пересказе должна быть перестроена учащимся. Такой подход позволяет педагогу гораздо эффективнее оценить усвоение правил перестроения текста. То есть пересказ художественного текста позволяет избежать включения в пересказ дополнительной информации в виде высказывания, которое порой приведено некорректно.

Также важным при контроле и оценке знаний, на наш взгляд, является умение выявлять проблематику текста как необходимое условие успешного написания сочинения по прочитанному тексту и в 9-м, и в 11-м классе. Такой подход позволяет объективно оценить уровень понимания учащимся художественного текста, умение построить монологическое высказывание, взяв за основу нравственно-этическую проблематику текста. Таким образом, используя данный вид контроля и оценивания, педагог способствует развитию как коммуникативной компетенции, так и навыка анализа текста, что непременно понадобится при сдаче ГИА по русскому языку и литературе в 9-м и 11-м классах.

Следовательно, предлагаемая система оценивания и контроля знаний основывается на преемственности образовательного процесса и позволяет на

ранних этапах научить школьников анализировать предложенный текст, опираясь на его тематику и проблематику.

Отдельного внимания заслуживает предлагаемое разработчиками ФИПИ задание с описанием фотографии в качестве монологического высказывания. Мы считаем такое задание не совсем корректным, так как оно в полной мере не позволяет выявить коммуникативные компетенции школьника. Предлагаемые после фотографии вопросы под грифом «Не забудьте рассказать» не позволяют учащемуся, и так закованному в «рамки» предложенной ему фотографии, раскрыть весь свой потенциал. Слабые же учащиеся, выбравшие описание иллюстрации, ограничиваются вопросами, составленными разработчиками, что не позволяет выстроить элементарный монолог из 10 предложений. Поэтому при контроле и оценке знаний учащихся мы предлагаем отказаться от описания

фотографии и выбрать анализ текста. И.П. Цыбулько в своих методических рекомендациях также указывает на это: «Во время итогового собеседования не стоит ограничивать творческий потенциал учащихся».

Задание 4, подразумевающее диалог с собеседником-экзаменатором, при подготовке к итоговому собеседованию следует заменить диалогом учащихся друг с другом. Такой подход позволит увидеть потенциал школьников и выявить проблемы «неговорящих» детей. Кроме того, школьники чувствуют себя гораздо свободнее, когда говорят друг с другом и пытаются оценить своего «коллегу». Составление учащимися вопросов для диалога позволит им глубже понять проблематику текста и, как следствие, поможет научиться анализировать предлагаемый текстовый материал.

Хотим отметить, что способность к речевой и мыслительной деятельности даны каждому человеку, и способности эти проявляются вне зависимости от того, учили ребенка говорить и мыслить или нет. Следовательно, мы не обучаем ребенка речи и мысли, а только развиваем эти способности.

Обеспечить преемственность и последовательность в развитии речевой и мыслительной деятельности поможет определение «зоны ближайшего развития» для учащегося.

Мы наблюдаем, что во время неформального общения в привычной для учащегося социальной среде дети не допускают логических ошибок, ошибок в построении предложений, грамматические ошибки в их речи редки, а речевые связаны лишь с тем, что среда общения учащихся кодифицирует речевые нормы вразрез с литературным языком (удивительно: записывая текст собственного сочинения, не навязанного школьной программой, учащиеся минимизируют орфографические и пунктуационные ошибки).

Можно сделать вывод: учить говорить нет нужды, необходимо бытовую речь со сложившимися речевыми и грамматическими ошибками обогатить речью научной в соответствии с нормами литературного языка. Осмелимся предположить: зоной ближайшего развития будут тексты не научно-популярного стиля о выдающихся людях, а тексты, приближенные по своему лексическому составу к повседневной речи учащихся, включающие непростые морально-этические концепты, которые обучающиеся способны понять и усвоить только с помощью учителя.

Мы полагаем, что предложенные тексты и будут той зоной ближайшего развития, через которую впоследствии произойдет переход к заданиям ФИПИ для итогового собеседования по русскому языку.

Ключевые слова: ФГОС, ГИА, итоговое собеседование, КИМ, коммуникативные компетенции.

Keywords: *Federal state educational standards, state final certification, final interview, control and measurement materials, communicative competence.*

Литература

1. Бадмаев Б.Ц. Психология обучения речевому мастерству. М.: Владос, 1999.

2. Бернов В.Ф. Культура диалога. М., 2002.
3. Бредемайер К. Искусство словесной атаки. М., 2008.
4. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Речевая коммуникация. М.: Флинта, 1996.
5. Зарецкая Е.Н. Риторика. Теория и практика речевой коммуникации. М.: Дело, 2002.
6. Зинченко В.П. Аффект и интеллект в образовании. М.: Тривола, 1995.
7. Иванов-Лукьянов Г. Культура устной речи: интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм. М., 1998.
8. Лотман Ю.М. Чему же учатся люди? // Ю.М. Лотман и тартуско-московская семиотическая школа. М.: Изд-во «Гнозис», 1994.
9. Марченко О.И. Риторика как норма гуманитарной культуры. М., 1994.
10. Михальская А.К. Основы риторики. М., 1996.
11. Рождественский Ю.В. Теория риторики. М.: Добросвет, 1997.
12. Фельдштейн Д.И. Глубинные изменения современного Детства и обусловленная ими актуализация психолого-педагогических проблем развития образования // Вестник практической психологии образования. № 1 (26) январь–март. 2011.

**Формирование у учащихся речевых навыков при описании
памятника Баки Урманче.**

*The formation of students' speech skills through the description
of the monument Bucky Urmanche.*

*Skirgaylo Tamara O., Professor,
Department of Social and Humanitarian Disciplines,
D.Sc. of Pedagogy,
Akhbarova Gulshat Kh., Head of the
Department of Social and Humanitarian Disciplines,
D.Sc. of Pedagogy,
State Autonomous Educational Institution of Supplementary
Vocational Education "Tatarstan Institute of Education
Development"*

Скиргайло Тамара Осиповна, профессор кафедры
социально-гуманитарных дисциплин, д-р пед. наук,
Ахбарова Гульшат Хуззатовна, зав кафедрой
социально-гуманитарных дисциплин, д-р пед. наук
ГАОУ ДПО «Институт развития образования
Республики Татарстан», г. Казань

Аннотация. В данной статье представлены задания, способствующие формированию речевых навыков при описании памятника: кому и за какие заслуги поставлен памятник, сведения об авторах памятника, анализ предложенных вступлений, заключений, а также образцов сочинений и т.д.

Abstract. *This article presents tasks that make for the formation of speech skills in the description of the monument: to whom and for what merits the monument was placed, information about the authors of the monument, analysis of proposed introductions, conclusions, as well as samples of essay, etc.*

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р в рамках реализации Концепции преподавания русского языка и литературы для проверки навыков устной речи введено устное собеседование. С целью определения уровня владения навыками устной речи обучающихся

разработчики определили задания на проверку умений строить тексты в жанре описания, повествования и рассуждения.

Благодатным материалом для обучения школьников строить тексты в различных жанрах могут стать, на наш взгляд, описания памятников.

Для составления текстов, относящихся к различным жанрам, можно предложить учащимся проект – описать памятник Баки Урманче. Чтобы работа была выполнена учащимися успешно, необходимо сначала изучать литературу по данной проблеме. Не следует начинать урок с такого предложения:

«Расскажите биографию...», а лучше акцентировать внимание на том, что позволило увековечить память об этом человеке. Здесь можно предложить такой вопрос: «Можно ли считать Баки Урманче многогранным человеком?», отвечая на который учащиеся приведут доказательства: Баки Урманче создал замечательную портретную галерею деятелей татарской культуры:

Ш. Марджани, Дэрдменда, Г. Тукая, К. Насыри, Г. Ибрагимова, Ш. Бабича, М. Джалиля, М. Гафури, Ф. Амирхана, Н. Жиганова, С. Сайдашева, Ф. Яруллина, а также героев Великой Отечественной войны: генерала Ф. Булатова, героя Советского Союза Г. Сафиуллина. Мастер создал более трехсот живописных полотен (портрет «Современница», картины «Зимние лучи», «Сирень», «Фарида», «Летний дождь», «На Волге», «Кадрия»), двух тысяч графических листов, около 150 скульптур («Весенняя мелодия», «Гульсина», «Преданность», «Юность», «Водяная», «Мальчик», «Сююмбике», «Сагыш» и др.). Кроме того, он является автором мемуаров, статей, стихов, замечательным иллюстратором классических произведений татарской литературы, талантливым создателем шамаилей.

Б. Урманче с детства любил рисовать, из глины лепил разные игрушки, фигуры. Рано обнаружилась его тяга к иностранным языкам, поэзии, истории, философии, музыке (играл на скрипке и даже мастерил ее сам). Он не только художник, но и певец: обладал красивым и сильным баритоном. Он в совершенстве овладел арабским и тюркским языками, свободно читал по-французски, по-английски, в оригинале читал Байрона, Гете, О.Хайяма. Данные

факты из жизни художника являются ярким воспитательными образцами, достойными подражания.

И только после этого ответить на вопрос: «А что вам удалось узнать о биографии художника?». Ответ на этот вопрос позволит учащимся остановиться на самых значимых моментах жизни скульптора. Например, он родился в 1897 году в деревне Куль-Черкен Тетюшского уезда (ныне Буинский район Татарстана). Первоначальное образование получил в духовном училище – медресе «Мухаммадия» в Казани. После окончания Московского художественно-технического института он в 1926–1929 годы возглавлял Казанскую школу. В 1930-е годы Урманче жил и работал в Москве. В 1934 году его работы впервые были выставлены на Всесоюзной выставке молодых художников и получили высокую оценку. В 1958 году Б. Урманче переехал в Казань. С тех пор его произведения постоянно экспонируются на выставках, картины и скульптуры представлены во многих музеях нашей страны, памятники, автором которых он является, украшают улицы и площади городов и сел.

Составить учащимся связное высказывание позволит ответ на вопрос: «А что вы знаете об авторах этого памятника?». Ведь авторы этого памятника – тоже наши земляки, прославляющие своим трудом нашу малую родину.

Ребята могут рассказать о том, что автором памятника Б. Урманче является Махмут Гасимов, довольно известный художник. Он работает в жанре станковой, монументально-декоративной, мемориальной пластики. М. Гасимов – автор ряда памятников, бюстов и портретов, мемориальных досок. Он создал памятник Акмалу Икрамову, С. Айни и скульптурную композицию «Плодородие в Ташкенте».

Другим автором является Герман Бакулин. По его проектам построен выставочный зал Союза художников Республики Татарстан, мечеть в поселке Мирный, Большой драматический театр им. В.И. Качалова и многие другие здания. Отрадно отметить, что и скульптор, и архитектор – наши земляки.

А вопрос «Какие места в Казани связаны с именем Б. Урманче?» поможет воспроизвести знания, полученные при подготовке к уроку. На этот вопрос отвечают и показывают слайды учащиеся-«видеооператоры».

Приведём примерный ответ учащихся: «Перед нами сквер на улице Большая Красная, где 28 февраля 1997 года был открыт памятник Баки Урманче.

В марте того же года на фасаде скромного дома № 29/8 по ул. Мухаммадьярова, где жил с 1958 по 1990 год основоположник татарского изобразительного искусства, была установлена мемориальная доска.

В 1999 году, тоже в марте, в уютном особнячке, что на ул. Щапова, 20, был открыт музей Баки Урманче. Посмотрите на экран. Это искренняя дань памяти жителей города заслуженному художнику России, замечательному татарскому графику, живописцу, скульптору.

А вот здесь на экране мы видим полуподвальное помещение дома № 18 по ул. Пушкина, где создавалась одна из лучших работ мастера – скульптура Мусы Джалиля, которая нынче установлена в фойе Татарского академического театра опера и балета им. М. Джалиля».

Для описания памятника надо использовать специальную лексику, с которой познакомят на уроке «лингвисты», работавшие со словарями. Они могут познакомить одноклассников со следующей лексикой:

Рельеф – один из основных видов скульптуры, в котором всё изображаемое создается с помощью объемов, выступающих над плоскостью фона. Фигурное или орнаментальное изображения выполняются на плоскости (в виде пластины) из камня, глины, металла, дерева с помощью лепки, резьбы, чеканки.

Постамент – основание памятника, колонны, статуи.

Пьедестал – 1. Постамент, подножие статуи, колонны, декоративной вазы. 2. Возвышение, на которое поднимается победитель.

Скульптура – 1. Искусство создания объёмных художественных произведений путем резьбы, высекания, лепки или отливки,ковки, чеканки. 2. Произведение такого искусства, а также совокупность таких произведений.

Задание «Сопоставьте два плана. Какой из них поможет вам более подробно описать памятник Б. Урманче?» также заставит поразмышлять учащихся, так как этот вопрос требует доказательств.

Первый план описания.

1. Когда и по какому поводу был воздвигнут памятник?
2. У памятника Б. Урманче в Казани:
 - 1) памятник – наша общая память,
 - 2) что делает памятник привлекательным? Описание памятника,
 - 3) размышления у памятника Б. Урманче.
3. Какое впечатление производит памятник?

Второй план описания.

1. История создания памятника:
 - а) где, кем и когда был создан памятник;
 - б) замысел скульптора.
2. Описание памятника:
 - а) воплощение идеи;
 - б) настроение;
 - в) одежда;
 - г) лицо, волосы, руки, ноги;
 - д) поза;
 - е) памятник в пространстве улицы/площади.
3. Впечатления от памятника.

Анализируя планы, ребята приходят к выводу о том, что по второму плану удобнее будет составлять связное высказывание. Этот план представлен более подробно и последовательно.

Как известно, любое сочинение имеет вступление, основную часть и заключение. Как показывает опыт работы в общеобразовательных организациях, особые затруднения вызывает у обучающихся составление вступления и заключения. Поэтому считаем уместной подготовку на карточках вступлений и заключений для анализа. Например:

Карточка № 1

В нашем городе много памятников людям искусства. Среди них особое место занимает памятник великому художнику Б. Урманче. Он расположен в сквере на улице Большая Красная. Памятник привлекает внимание прохожих своей оригинальностью.

Карточка № 2

Город и Республика Татарстан собрались отметить 100-летие со дня рождения Б. Урманче открытием памятника. В маленьком сквере на центральной улице Большая Красная собралось много народу. День тёплый, солнечный. У многих участников этого события в руках букеты цветов. Подхожу к молодой женщине, которая увлечённо рассказывает о чём-то стоящему рядом мальчику...

Приведём примеры заключений.

Карточка № 3

Знаю, что не всем нравится идея установки памятников вообще, потому что некоторые люди считают это ненужным, так как меняются времена, меняются герои. И мы видим примеры того, как памятники сносят или помещают их куда-нибудь на затворке. Но я считаю, есть люди, имена которых будут жить века, и таким человеком, несомненно, является Баки Урманче. Памятник ему – дань уважения и любви народной.

Карточка № 4

А я бы в заключение воспользовался цитатой из стихотворения Б. Урманче:

Нет, упаси Аллах, я не пророк,

но чувствую в себе порой

тревогу космоса и силы неба.

Всю мощь вселенной ощущаю в сердце.

Там иногда страдания людей, а иногда там праздник жизни.

Есть, есть сила у меня в груди.

И эти строчки как нельзя лучше передают суть монумента и мое эмоциональное состояние при виде этого памятника.

Анализ содержания карточек позволит отметить, что первое вступление подходит к сочинению-описанию, но первое предложение необходимо перестроить. Второе вступление больше подходит к сочинению-репортажу. В нём указано место события, ход событий в той последовательности, как все происходило, желание побеседовать с участником этого мероприятия.

В карточке № 3 первые два предложения – это мнение писавшего, с которым можно согласиться. Особенно убедительны последние два предложения.

А в карточке № 4 отсутствует переход от основной части к заключению.

Большое значение для формирования речевых навыков имеет анализ сочинений. Дать анализ письменной работе – значит усвоить порядок работы, совершенствовать речевые навыки.

Приведём примеры сочинений

I сочинение

Баки Урманче – великий Мастер.

В 1997 году в Казани на улице Большая Красная открылся памятник Баки Идрисовичу Урманче.

Авторами этого произведения искусства являются скульптор М. Гасимов и архитектор Г. Бакулин. Художник показал Урманче сидящим на заготовке и страстно рассматривающим свое новое создание. Мы видим пожилого человека с пронзительным взглядом, с высоким широким лбом, ясно очерченными линиями губ. Голова его слегка приподнята. Одна рука непринужденно лежит на колене. На нем рабочая одежда – фартук. Весь его внешний облик дышит беспокойством, озабоченностью. Вглядываясь в этот образ, мы можем сказать, что это был трудолюбивый человек.

Скульптура установлена на постаменте, отлитом из бронзы. Памятник стоит в зелени, вокруг него расположены скамейки, куда отдыхающие могут присесть и полюбоваться этим памятником.

Рецензия.

В сочинении имеются все две части: вступление, основная часть. Сочинение написано доступным языком, но имеются некоторые недостатки: не использованы выражения изобразительных средств, допущены речевая и грамматическая ошибки. Вступление не раскрывает того, кому поставлен памятник. Памятник описан сухим языком, нет заключения.

2-е сочинение

Баки Урманче – великий Мастер.

В каждом городе есть свои памятники. Это символы гордости и славы. Они языком искусства рассказывают о подвигах на полях сражений и в мирном труде, о любимых писателях и ученых. Хочу рассказать об одном из них.

В одном из скверов города Казани на постаменте стоит бронзовая фигура великого мастера – Баки Урманче. О Баки Урманче знают не только казанцы, но и люди, живущие в других городах России и даже за рубежом.

О нём сейчас много пишут, говорят, им восхищаются художники и искусствоведы.

Создатели памятника – скульптор М. Гасимов и архитектор Г. Бакулин. Открытие памятника состоялось в 1997 году, и было оно посвящено столетию со дня рождения Мастера.

В гасимовской статуе мы видим не холодный, бездушный монумент, а Урманче во время работы. Об этом нам свидетельствует его рабочая одежда, в частности, фартук. Скульптор показал нам Урманче сидящим на своих заготовках и опирающимся на кусок материала. Перед нами человек с нахмуренным лбом и бровями, сосредоточенный на своем очередном произведении искусства. Его озабоченность также передают ясно очерченные линии губ, напряженность мускулатуры лица. Волосы великого художника зачесаны назад скорее для того, чтобы они не мешали ему во время работы. Вглядываясь в выражение его лица, мы можем сказать, что это умный человек. Об этом свидетельствует высокий широкий лоб.

Скульпторы языком бронзы сумели передать не только портрет великого Мастера, но и психологическое состояние: неукротимый, жаждущий творчества.

Этот памятник оставил во мне неизгладимое впечатление. Мне кажется, всё в нем: кисти рук, пальцы, слегка приподнятая голова, устремленный в сторону взгляд, поза – подчеркивает вдохновение художника-скульптора.

Рецензия.

Сочинение «Баки Урманче – великий Мастер» соответствует требованиям, предъявляемым к данному виду работы. Оно имеет вступление, привлекающее внимание, основную часть и заключение.

В первой части – предложения, содержащие информацию о том, за что и кому можно поставить памятник.

Во второй части – доступное описание памятника. Здесь автор работы использует предложения различной конструкции. В каждое предложение вложен определенный смысл. В тексте отсутствуют сложные термины и понятия.

Третья часть несет умозаключение, отношение автора к увиденному.

Работа написана литературным языком, вызывает интерес к знанию жизни и творчества Б. Урманче. Однако хотелось бы подробного описания основной части.

Сочинение-описание памятника Баки Урманче

В нашем городе много памятников людям искусства. Но среди них есть один человек, к которому я отношусь с особым уважением. Это Баки Урманче.

В 1997 году Казань торжественно отмечала 100-летие со дня рождения выдающегося художника, основоположника татарского изобразительного искусства, скульптора Баки Урманче. 28 февраля 1997 года состоялось открытие памятника Б. Урманче, чья жизнь и творчество так тесно связаны с Казанью. Памятник установлен в сквере возле здания Союза художников на улице Большая Красная.

Авторами этого замечательного произведения являются наши земляки – скульптор М. Гасимов, архитектор Г. Бакулин. По-моему, это лучшее архитектурное воплощение образа Баки Урманче. Авторам удалось с большой полнотой и выразительностью передать определяющие стороны личности великого художника. Баки Урманче – неординарное явление. Живописец, скульптор, график, создавший сотни произведений в различных жанрах, но в то же время и обыкновенный человек, которому не чуждо ничто человеческое. Это личность, чья нелегкая жизнь до сих пор волнует и восхищает всякого, кто знаком с его биографией, жизнью, – теми живыми подробностями, которые помогают воссоздать более полное представление о великом человеке.

Мастер сидит в рабочей одежде. Доброе лицо его серьезно и спокойно. Видно, он наедине со своим творчеством, ничто ему ни мешает. Живой, острый взгляд, сосредоточенный куда-то вдаль, слегка насупленные брови, необычная фигура – все говорит о раздумье художника. Он целиком поглощен этим состоянием. Всмотритесь внимательно в его лицо. Вы увидите за этими спокойными чертами полный большого творческого вдохновения взор художника. Слегка приподнятая голова, высокий лоб, характерный для людей творческого склада ума, глубокие морщины на лбу, задумчивые глаза, прямой нос, ясно очерченная линия губ, спокойно лежащая на коленях левая рука, показывающая его душевное равновесие, рабочий инструмент в правой руке, словно говорящий о том, что вот он поднимет руку и поправит свой очередной шедевр, – все это подчеркивает вдохновение Баки Урманче. Когда смотришь на этот памятник, вспоминаются его строки:

Алмазный свет в душе моей не погасить ничем.

Скульптура отличается простотой и ясностью замысла авторов, которые создали четкую композицию, пытаясь отразить в ней всё многообразие творчества Б. Урманче. На постаменте стоит бронзовая фигура художника. Именно бронза издавна славится как благородный материал, который позволяет в точности передать все детали оригинала. Бронза обладает и прекрасным

цветом. В полном соответствии со скульптурой решен постамент памятника, установленного на квадратной площадке-основании. Строгие линии, четкие грани постамента придают памятнику ощущение величественности.

Памятник стоит в густой зелени, среди деревьев и неразрывно сливается со всем обликом города. Люди, даже торопливо пробегая мимо, все же хоть мельком взглянут на хорошо знакомую и такую привычную статую, мысленно здороваясь с нею. Он не заставляет громко говорить о себе, а, наоборот, обращается к сокровенным сторонам души человеческой. Он является символом великого творца-труженика.

Я надеюсь, все мы с уверенностью можем сказать: «Это памятник – блистательному мастеру!».

У подножия памятника Б. Урманче в любую погоду – в мороз, в буран, в дождь – живые цветы. Это скромная дань восхищения и преклонения перед вечно живым талантом художника.

Рецензия

Тема сочинения полностью раскрыта, отражена собственная позиция ученика к тому, о чем идет речь. Работа отличается эмоциональной окрашенностью, четкостью изложения материала. Содержание работы полностью соответствует теме и требованиям к сочинению-описанию.

Работа выполнена правильным литературным языком.

Ключевые слова: памятник, Баки Урманче, связное высказывание, речевые навыки, ответ на вопрос, великий Мастер, сочинение-описание, сочинение-рассуждение, рецензия и др.

Keywords: *monument, Bucky Urmanche, coherent utterance, speech skills, answer to a question, great Artist, essay-description, essay-reasoning, review, etc.*

Список литературы

1. Бикбулатов, Р. Казань. Знаменитые люди. Книга I / Р. Бикбулатов. — Казань: Заман, 2003.
2. Червонная, С. М. Художники советской Татарии / С. М. Червонная. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1984.

3. Духовный мир Баки Урманче. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1984.
4. Баки Урманче / сост. Новицкий А.М. — СПб.: Изд. дом «Морской Петербург», 2005.
5. Скиргайло, Т.О. Краеведение на уроках развития речи / Т. О. Скиргайло, Г. Х. Ахбарова. — Казань: РИЦ «Школа», 2007.
6. Магариф: общественно-педагогический и научно-метод. журнал / учредитель ОАО «Татмедиа». — Казань, 2006. — №9.
7. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. — М.: Рус.яз., 1980.
8. Татарская энциклопедия / гл. редактор М.Х. Хасанов. — Казань: Институт тат. энциклопедии АН РТ, 2005.
9. Баки Урманче. Живопись, графика, скульптура / сост.: К. Миннибаев, Ф. Ахметова. — Казань: Тат. кн. изд-во, 1982.

Межгрупповая модель интегрированного образовательного процесса.

Intergroup model of integrated educational process.

*Eskina Lilia, senior tutor,
Municipal budget preschool educational institution
"Kindergarten of combined type № 5" of Leninogorsk,
the Republic Of Tatarstan*

Эскина Лилия Фаритовна, старший воспитатель,
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 5»
г. Лениногорска,
Республика Татарстан

Аннотация. Принцип комплексно-тематического планирования и интегрированного подхода в детском саду обеспечит целостный интегрированный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором будут гармонично объединены образовательные области развития, а также позволит осуществлению гибкого планирования в соответствии с конкретной ситуацией в группе.

Annotation. *The principle of comprehensive thematic planning and an integrated approach in kindergarten will provide a holistic integrated process of interaction between an adult and a child, in which educational areas of development will be harmoniously combined, and will also allow for flexible planning in accordance with the specific situation in the group.*

Согласно новым стандартам дошкольного образования сегодня система планирования претерпела ряд серьёзных изменений. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом принципа интеграции образовательных областей дает такую возможность.

Перед дошкольным образовательным учреждением поставлена задача – предложить целостный интегрированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира. Теперь содержание образовательной программы не расписано заранее по конкретным образовательным областям, так как оно определяется конкретной ситуацией в группе, а именно индивидуальными склонностями детей, их интересами, особенностями развития.

Основная образовательная программа нашего детского сада – это своего рода модель организации интегрированного образовательного процесса. Программа призвана обеспечить дошкольнику тот уровень развития, который позволит ему быть успешным в дальнейшем обучении. Грамотно составленная межгрупповая модель интегрированного образовательного процесса в дошкольном учреждении служит путеводителем для педагогов, помогает решать задачи качественного образования.

В нашем детском саду образовательный процесс выстраивается с учетом принципа комплексно-тематического планирования и интегрированного подхода.

В Программе детского сада имеется комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое учитывает особенности нашего дошкольного учреждения и составлено таким образом, что темы недели совпадают с событиями, праздниками и мероприятиями в годовом плане. Так мы достигаем еще и межгруппового взаимодействия, цель которого в формировании положительных эмоций у детей разных групп, создании отношения к совместному общению как к интересному и приятному событию.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Содержание по теме постоянно из года в год пополняется, попутно закрепляются знания предыдущего этапа, что позволяет организовать межвозрастное общение.

По взаимодействию с социумом планируются мероприятия, перекликающиеся с комплексно-тематическим планированием, что призвано обеспечить более полное вхождение в тему. Например, на тематической неделе «Правила безопасности» запланировано родительское собрание с выступлениями детских агитбригад по безопасности, а также совместно со школой проведено итоговое мероприятие «Посвящение в пешеходы», которое предполагало межгрупповое и межвозрастное общение.

Комплексно-тематический принцип учитывается и при планировании раздела по организационно-педагогической работе. Так, на заседаниях методической гостиной планируются консультации, мастер-классы, семинары-практикумы, деловые игры, призванные оказать педагогу методическую помощь в организации следующей тематической недели. Например, перед тематической неделей «Правила безопасности» реализован совместный проект с педагогами по обогащению центров безопасности в группах.

Опираясь на основную образовательную программу, которая выступает как модель интегрированного образовательного процесса на год, педагоги разрабатывают комплексно-тематический план для своей возрастной группы на учебный год, который в свою очередь становится моделью интегрированного образовательного процесса конкретной возрастной группы.

Опираясь на комплексно-тематический план, расписание организованной образовательной деятельности и модель интегрированного образовательного процесса на день, педагоги разрабатывают ежедневный план.

Содержание образовательного процесса в ДОУ может быть выстроено на

основе различных уровней интеграции, с использованием таких интегрированных форм организации обучения, как интегрированные занятия, тематические дни, тематические недели, проектная деятельность.

Преимущества планирования вокруг одной темы заключаются в том, что тема «проживается» в разных видах детской деятельности и представляется в эмоционально-образной форме. При такой организации видов детской деятельности роль воспитателя становится более свободной, партнёрской. Именно включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми делает эту деятельность более эмоционально насыщенной и результативной.

Особое место в реализации содержания тематической недели, дня или проекта отводится игре и игровым формам, которые хорошо интегрируются с другими формами совместной деятельности в занятиях, проектах, экспериментировании, моделировании, ситуациях, конкурсах, викторинах.

Важным моментом является правильное оснащение развивающей предметно-пространственной среды в группах в соответствии с темой. Иными словами, тема отражается в подборе материалов в центрах развития, созданных в группах. Важно подобрать необходимые материалы по теме для работы с детьми: перечень литературы для чтения детям, беседы, загадки, поговорки, игры, наглядные пособия и др. Все это помогает лучшему усвоению темы.

Кульминационным моментом является итоговое мероприятие, которое обобщает и систематизирует знания детей, вызывают у них интерес, и запоминается ими как радостное событие. Ребёнок должен почувствовать эмоциональный подъём от того, что сам участвовал в украшении группы, готовил своими руками подарки, сувениры, рисунки, а ещё он много узнал и многому научился и теперь расскажет об этом родителям, знакомым, покажет свои изделия. То есть должен быть создан реальный продукт.

Тематический проект во многом перекликается с тематической неделей. Все элементы, которые входят в тематическую неделю, мы можем реализовать и в виде проекта, только отправной точкой будет не специально спрогнозированная ситуация воспитателем, а вопросы, заданные детьми. Возникнет точка

удивления – вот и родился проект. В проекте обязательно надо выявить проблему и способы ее решения. Важным критерием в организации проектной деятельности является возраст ребенка. В старшем дошкольном возрасте возможен развивающий проект, когда педагог предлагает проект, а задача ребенка – понять проблему, уточнить цель и выбрать средства для достижения результата. А в подготовительной к школе группе уже возможен творческий проект, когда педагог создает условия для самостоятельного творчества, «подталкивает» маленьких исследователей к определению проблемы и способу ее решения.

При проведении тематической недели также возможна реализация более узких проектов, конкретизирующих какое-нибудь одно направление темы: реализация либо детско-родительских проектов, либо проектов по обогащению развивающей предметно-пространственной среды. Всё зависит от творчества педагога, от условий, которые сложились в группе на данный момент.

Организация тематического дня – ещё одна из интегрированных форм организации обучения. Это необычный день для детей, наполненный сюрпризами, играми, загадками, увлекательными путешествиями. Для воспитателя это переход от традиционного плана-конспекта к составлению сценария дня в целом.

В основной образовательной программе детского сада указаны проведение тематических дней по проекту «Семьеведение». Этот день – единый для всего педагогического коллектива. В основе обычного, традиционного дня лежат режимные моменты, а содержание как бы нанизывается на них.

Можно сделать вывод, что межгрупповая модель интегрированного образовательного процесса в детском саду позволит педагогу, умело интегрируя области развития, способствовать целостному восприятию детьми окружающего мира, при необходимости внося коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми.

Ключевые слова: комплексно-тематическое планирование, интеграция, межгрупповая модель интегрированного образовательного процесса, тематический день, тематическая неделя, проектная деятельность.

Key words: *comprehensive thematic planning, integration, intergroup model of the integrated educational process, thematic day, thematic week, project activities.*

Список литературы

1. Белая, К. Ю. Организация инновационной деятельности в ДОО: метод. Пособие / К. Ю. Белая. — М.: ТЦ Сфера, 2017.
2. Майер, А. А. Интеграция основных компонентов дошкольного образования / А. А. Майер. — М.: ТЦ Сфера, 2013.

**Ресурс «СТА-студии» «Школьной лиги РОСНАНО» как
эффективный механизм повышения естественно-научной
грамотности учащихся.**

***Resource "STA-Studio" of the RUSNANO School League as an effective
mechanism for improving students ' natural science literacy***

Nina Islanova

*Russia, Kazan, Institute of Education Development of
the Republic of Tatarstan
Center for implementation of the education development
strategy
Candidate of Philosophy Science*

Нина Николаевна Исланова

Россия, Казань, Институт развития образования
Республики Татарстан
Центр реализации стратегии развития образования,
кандидат философских наук

Аннотация. Сегодня в преподавании естественнонаучных дисциплин в образовательных организациях России наблюдаются определенные сложности, связанные с перекосом изучения гуманитарных предметов. В сравнительном анализе оценки уровня естественнонаучной грамотности PISA российские школьники не показывают высоких результатов по данному направлению образования. В работе образовательных организаций можно применять современные, наукоемкие, инновационные научно-методические ресурсы федерального инновационного проекта «Школьная лига РОСНАНО», в частности «СТА-студии». Проект «СТА-студии» — эффективная форма организации учебно-проектной деятельности в школе, интегрированного характера.

Annotation. Today, the teaching of natural science subjects in educational organizations in Russia has certain difficulties associated with the skewed study of humanitarian subjects. In the comparative analysis of the assessment of the level of

science literacy of PISA, Russian schoolchildren do not show high results in this area of education. In the work of educational organizations, you can use modern, high-tech, innovative scientific and methodological resources of the Federal innovation project "RUSNANO School League", in particular, "STA-studios". The "STA-studios" project is an effective form of organizing educational and project activities in schools, of an integrated nature.

В системе российского школьного образования до сих пор наблюдается дифференциация социально-гуманитарного и естественнонаучного обучения со значительным перекосом в сторону гуманитарного образования. К сожалению, в перечне образовательных организаций чаще встречаются школы с углубленным изучением иностранных языков, чем, например, физики или математики, а уж тем более биологии или химии. А о том, чтобы в школах учащиеся изучали в рамках предметной и внеурочной деятельности технопредпринимательство и нанотехнологии, говорить вообще не приходится: пока это единичные случаи. Кроме того, естественно-научное образование не рассматривается как ценность, и потому специалисты-естественники нередко воспринимаются как проводники угрожающего обществу технологического прогресса, развития атомной энергетики, нарушения экологии, глобального потепления и ассоциируются как узкоспециализированные «технари», далекие от социальных проблем общества.

Еще одна проблема, усугубляющая ситуацию с преподаванием естественно-научных дисциплин в школе, это нечетко сформулированная образовательная политика в отношении их изучения и целенаправленной подготовки учащихся к проектной, научной-теоретической и научно-прикладной деятельности.

Как показывает сравнительный анализ оценки уровня естественно-научной грамотности PISA, российские школьники не показали высоких результатов по данному направлению образования. В последнем цикле исследования PISA-2012, данные которого уже полностью обработаны, результаты этих стран по естественно-научной грамотности 15-летних школьников выглядят следующим образом: Шанхай (Китай) — 1 место, Сингапур — в группе стран, занимающих

2–4 места, Республика Корея — в группе стран, занимающих 5–8 места. При этом Российская Федерация находится в группе стран, занимающих 34–38 места. Всего в исследовании PISA-2012 участвовало 65 стран. Причем интересный факт, что для 4-го класса баллы TIMSS не только высоки в абсолютном измерении, но и обнаруживают постоянную положительную динамику; для 8-го класса при достаточно высоких баллах результаты 2015 г. практически не изменились по сравнению с предыдущим циклом TIMSS-2011, т. е. на этом временном отрезке динамика отсутствует [1; 2].

Кроме того, итоги исследований TIMSS, PISA и TIMSS-Advanced, прошедших в 2015 г., выявили, что изучение естественно-научных предметов в российской школе больше ориентировано на приобретение и демонстрацию знаний, чем на их применение. На уроках естественно-научного цикла педагоги должны сформировать у школьников такие практические умения и навыки, как постановка научных вопросов, планирование исследования, умение интерпретации полученных данных, научной аргументации и др.

При таких не лучших результатах ситуация усугубляется тем, что ФГОС среднего общего образования предполагает, что физика, химия и биология являются предметами по выбору, а значит, большинство российских школьников могут изучать эти науки на ознакомительном уровне, который не предполагает углубленное изучение этих дисциплин при получении высшего образования.

В образовательных организациях задачи естественно-научной подготовки решаются в рамках изучения общеобразовательных предметов: в начальной школе это «Окружающий мир», а среднем и старшем звене — физика, химия, биология, география, астрономия и др. Для того чтобы обучение естественно-научных дисциплин стало эффективным, недостаточно только организовать их изучение в рамках урочно-предметной деятельности на основе теоретических знаний о научной картине мира, необходимо повсеместно включать школьников в учебно-проектную и опытно-исследовательскую деятельность, осуществляемую на современном лабораторном оборудовании. А к этому

процессу в образовательных организациях по большей части не готовы ни учащиеся, ни учителя, нет и необходимой материально-технической базы.

Серьезной проблемой, препятствующей кардинальному повышению уровня естественно-научной грамотности школьников, также является отсутствие научно обоснованных методологических подходов к преподаванию естественных дисциплин, которые должны быть предметно интегрированы в единое естественно-научное знание и образовательное пространство, основой в котором является научная картина мира.

Каким же образом надо простроить систему естественно научного образования, чтобы повысить его качество и привлекательность? В тех странах, где уже длительный период стабильно наблюдаются высокие показатели уровня естественно-научной грамотности (Сингапур, Китай, Южная Корея), основным принципом обучения в школах является понимание науки прежде всего как способа познания мира.

Сегодня кризис естественно-научной дидактики признаётся практически всеми специалистами. Это связано с тем, что отсутствует общедоступная дидактическая система, которая бы позволяла организовать учебный процесс изучения предметов естественно-научного цикла в условиях открытой информационной среды, помогающей педагогически целесообразно включать учителя и ученика в эту среду. Но даже в рамках более или менее традиционной дидактики и предметных методик обучения не разработано соответствующих методических подходов в преподавании предметов естественно-научного цикла, позволяющих учителю включить информационные и интерактивные технологии в процесс обучения.

Согласно Большой советской энциклопедии, естествознание — это область науки, включающая совокупность естественных наук, взятых как целое [3]. Таким образом, от учителя-предметника естественно-научного цикла требуется владение на высоком уровне интегрированными знаниями в области содержания предмета, методики обучения, применения лабораторно-исследовательской деятельности. Ведь от него сегодня требуется не только

тиражировать знания, но и показать обучающимся, как результаты научных исследований были получены учеными, как научные знания связаны с повседневной жизнью, обществом и окружающей средой; как строить научные доказательства и т. п. Современный педагог должен стремиться к формированию у учащихся следующих учебных универсальных действий: умение самостоятельно проводить исследования; применять исследовательские навыки на практике, понимать содержание и особенности научной терминологии.

В странах Юго-Восточной Азии, которые являются лидерами по уровню естественно-научной грамотности школьников, центральная роль сегодня отводится пропедевтике научного знания, подготовке школьников к самостоятельной научно-практической и научно-теоретической деятельности, с тем чтобы сократить время на изучение этих вопросов в системе высшего образования и подготовить молодежь к эффективному обучению в информационно-цифровой среде. Иными словами, перед учителями естественно-научных предметов в российских школах стоит задача сформировать УУД в сфере научно-предметной деятельности, научно-теоретических и научно-прикладных знаний, формулирования научных гипотез и теорий.

Какие же ресурсы можно уже сегодня использовать в школе, с тем чтобы повысить качество обучения естественно-научных дисциплин, которые могли быть, с одной стороны, современными, с другой — доступными и методически и дидактически выверенными и продуманными?

При имеющемся дефиците форм учебно-методического сопровождения процесса преподавания естественно-научных дисциплин, с нашей точки зрения, учителям этих предметов можно успешно применять современные, наукоемкие, инновационные научно-методические ресурсы федерального инновационного проекта «Школьная лига РОСНАНО», в частности «СТА-студии».

Что же это за ресурс? Во-первых, проект ««СТА (Science, Technology, Art)-студии» — эффективная форма организации учебно-проектной деятельности в

школе, интегрированного характера. Дело в том, что сегодня в образовательной организации весь процесс преподавания естественно-научных дисциплин простроен изолированно, каждый предмет преподается в своем кабинете: физики, химии, биологии и т. п. И хотя все учебные дисциплины естественно-научного направления имеют метапредметный, интегрированный характер, пространственно они изолированы друг от друга, что в конечном итоге не дает возможности реализовать принцип метапредметности на практике. Такая искусственная предметная удаленность не позволяет интегрировать знания учебных предметов в единое учебное пространство в качестве естественно-научное знание, т. е. как совокупное знание о научной картине мира.

Научно-проектный ресурс «СТА-студия» рассматривается как специальным образом организованное обучающее пространство изучения предметов естественно-научного цикла [4]. Пространство СТА-студии — это форма организации практико-ориентированного обучения учащихся от 5 до 11 класса на основе метапредметного подхода и проектной технологии, представленных в формате наночемоданов (1.0 и/или 2.0) или учебно-методических комплексов. Своеобразие пространство студии (стажеров) заключается в наличии и (формировании) 4 условных предметных зон, интегрирующих, например, зону знаний физики, химии, биологии (хотя может быть и информатика, и/или география). Конфигурация СТА-студии может быть представлена в различных форматах, предназначенных для организации проектной деятельности в рамках изучения предметов и для элективных курсов по естественно-научным дисциплинам: пространство для экспериментальной, лабораторной работы, выставок, мероприятий, медиатека, кабинет информатики, студия решений бизнес-кейсов и др.

Чтобы понять, как может выглядеть на практике СТА-студии, надо представить образовательное пространство (например, мини-конференц-зал, класс), построенное на таких нестандартных технологических дизайн-решениях, которые дают возможность конфигурировать образовательный зал в

зависимости от потребностей учащихся. Возможными вариантами использования пространства СТА-студии могут стать условные модульные пространственные блоки для групповых или индивидуальных занятий, мастер-классов, организовываться выставки или проходить кинопоказы. Поэтому, как считают разработчики, предпочтительнее использовать легкие книжные стеллажи, легкую, мобильную, многофункциональную мебель: столы, стулья, флип-чарты. Кроме того, сама структура занятий в СТА-студии (СТА-стажеры, апробанты) предусматривает отказ от фронтальной работы, а учитель выступает в роли модератора или тьютора того естественно-научного пространства, сосредоточенного вокруг обучающихся и несущего на себе функциональную нагрузку.

Учебно-методическое сопровождение СТА-студии предусматривает применение педагогом линейки предназначенных для включения в образовательный процесс учебно-методических комплектов, содержание которых построено на изучении учащимися таких компонентов, как проектная и исследовательская работа, решение бизнес-кейсов, реализация edutainment-программ и разнообразных элективных курсов.

Темы учебно-методических комплектов разнообразны: нанобионика, биотехнологии, физика и химия элементарных частиц и другие, которые позволяют познакомиться с рядом научных методов познания, освоить навыки исследовательской и проектной деятельности, провести ряд естественно-научных опытов, обучиться различным мнемотехникам и т. д. Каждый учебно-методический комплект включает в себя полный раздаточный пакет «под ключ» (инструкции для ученика, методическое пособие для педагога, рабочие тетради, материалы для исследований, образцы изделий, игры, мультимедиа материалы), позволяющий реализовать учебную задачу от 1 до 36 часов трудоемкости. Учебно-методические комплекты (модули) СТА-студии по технологическому содержанию являются образовательными кейсами, позволяющими наиболее эффективно реализовывать различные форматы изучения естественно-научных

дисциплин с применением достижений в области новейших технологий, нанотехнологий и технопредпринимательства.

Современные требования школьного образования в полной мере могут быть соотносимы с реализацией принципа практико-ориентированного образования, подразумевающего, что фундаментальные (теоретические) знания используются для решения практических задач. Чтобы придать практико-ориентированный характер российскому естественно-научному образованию, необходимо обеспечить более высокое качество и более широкое разнообразие учебных задач, которые ставятся перед учащимися. Это не требует привлечения грандиозных ресурсов, но, безусловно, предполагает совершенствование практик обучения, привязанных к различным формам работы с новыми учебными задачами. С этой целью можно использовать СТА-студии, позволяющие наиболее эффективно реализовывать различные форматы изучения естественно-научных дисциплин в школе.

Ключевые слова: естественнонаучная грамотность, «Школьная лига РОСНАНО», технопредпринимательство и нанотехнологии, научно-теоретическая и научно-прикладная деятельность, «СТА-студии», модули.

Keywords: *natural science literacy, RUSNANO School League, technology entrepreneurship and nanotechnologies, scientific-theoretical and scientific-applied activities, "STA-studios", modules.*

Библиографические ссылки

1. Основные результаты международного исследования PISA-2012 // Министерство образования и науки Российской Федерации. Институт содержания и методов обучения РАО. Центр оценки качества образования [Электронный ресурс]. URL: http://www.centeroko.ru/pisa12/pisa12_res.html (дата обращения: 06.04.2020).
2. Основные результаты международного исследования качества математического и естественно-научного образования TIMSS-2011: Аналитический отчет / М.Ю. Демидова и др.; под науч. ред. Г.С. Ковалевой. М.: МАКС Пресс, 2013.

3. Естествознание / Кедров Б.М. // Евклид – Ибсен. М.: Советская энциклопедия, 1972. (Большая советская энциклопедия: [в 30 т.] / гл. ред. А.М. Прохоров; 1969–1978. Т. 9).

4. Школьная лига РОСНАНО: сайт // <http://www.schoolnano.ru> (дата обращения: 06.04.2020).

Истории славные страницы. Школы Героев.

Glorious pages of history. School Of Heroes

*Irina Ivanova,
teacher of history and social studies,
Municipal budgetary educational institution
Secondary school № 113
Kazan, the Republic of Tatarstan*

*Иванова Ирина Алексеевна,
учитель истории и обществознания МБОУ СОШ
№ 113, г. Казань, Республика Татарстан*

Аннотация. В работе анализируется практическая деятельность педагога по патриотическому воспитанию молодежи. Представлен анализ школьных проектов на конкурсах исследовательских работ «Школы Героев». В рамках учебной и внеурочной деятельности подготовлены школьные проекты, в процессе реализации которых формируется гражданская позиция обучающихся по предметам «История» и «Обществознание». Автор представил свой взгляд на военно-патриотическое воспитание и формирование гражданственности в образовательных организациях Республики Татарстан.

Annotation. *The paper analyzes the practical activity of a teacher on Patriotic education of young people. The analysis of school projects at the competitions of research works "Schools of Heroes" is presented. Within the framework of educational and extracurricular activities, school projects have been prepared, in the course of which the civil position of students in the subjects "History" and "Social studies" is formed. The author presented his view on military-Patriotic education and formation of citizenship in educational organizations of the Republic of Tatarstan.*

Педагоги современного образования целенаправленно проводят в рамках ФГОС различные образовательные мероприятия, направленные на раскрытие и развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в курсе изучения предметов «История Древнего мира», «История средних веков»,

«История России», «История Татарстана и татарского народа», «Обществознание».

Среди различных методов проектной деятельности, распространенных в образовательных организациях, особое внимание педагогов привлекает организация и проведение конкурсов проектных работ школьников, в т. ч. по истории и обществознанию. В рамках конкурсов педагоги стараются решать образовательные задачи: создание условий для изучения исторического и культурного наследия России, воспитания уважения к лучшим традициям народа; развитие интереса к изучению культурно-исторического наследия всеобщей истории, истории России, истории Татарстана; формирование активной гражданско-патриотической позиции обучающихся; содействие духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения; приобщение учащейся молодежи к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Основная идея конкурса – победа советского народа в Великой Отечественной войне – должна быть освещена в научных теоретических и прикладных докладах обучающихся с 5-х по 11-е классы. Военно-патриотическая тематика конкурса была представлена и визуальными образами: георгиевскими ленточками – символом Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., музейными экспозициями, видеофильмами, презентациями, экскурсиями по теме «России славные сыны» и др.

Проектные работы обучающихся оценивались по таким критериям, как оригинальность, четкость, эрудированность, целеполагание, актуальность и др. Темы проектов были разнообразны, носили прикладной характер, связаны краеведческой тематикой о российском вооружении, истории русского оружия, об известных этнографических материалах и др.

Участие в конкурсе показало, что у учащихся появилась возможность наглядно увидеть картину конкурсных выступлений с исследовательскими темами; у учителей-предметников – познакомиться с коллегами, обменяться методическими находками, педагогическими инновациями, раскрыть

собственный опыт подготовки учащихся к публичным выступлениям, обсудить практические рекомендации специалистов.

Многие педагоги, организующие ежегодные конкурсные мероприятия военно-патриотической направленности, отмечают, что вовлечение учащихся различных возрастных категорий в военно-патриотическую игру «Зарница», проведение уроков мужества, экскурсии в музеи, посвящение обучающихся школ в кадеты и юнармейцы, приуроченные ко Дню защитника Отечества, способствует активизации познавательного интереса учащихся. У школьников появляется возможность оказаться в системе интерактивного взаимодействия с семьями героев Великой Отечественной войны, друзьями-однополчанами, воинами-афганцами, курсантами и офицерами Казанского танкового училища.

Участие школьников в республиканском конкурсе проектов «Истории славные страницы. Школы Героев», реализуемом в рамках проекта «Историческая память», создает необходимые условия для формирования интереса к познавательной и исследовательской деятельности обучающихся. Республиканский конкурс является одной из форм организации патриотического воспитания и гражданственности детей и молодежи. Привлечение внимания педагогического сообщества к темам конкурса (исторические традиции русского народа, проблемы современного состояния гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи; консолидированное сотрудничество социальных институтов в деле духовно-нравственного воспитания) – это еще одна задача организаторов.

Участниками конкурса ежегодно становятся обучающиеся среднего и старшего возраста общеобразовательных организаций, представившие свои доклады по таким номинациям, как «Наследие» (проекты по истории Древнего мира и истории средних веков); «Отчизны славные сыны» (проекты по истории России и истории Татарстана); «Герои на все времена» (проекты по обществознанию) и др.

В республиканском конкурсе были поставлены учебно-воспитательные задачи по формированию активной гражданско-правовой позиции обучающихся.

Такие темы, как «Отчизны славные сыны» (история России и история Татарстана, 5–7-е классы), «Герои на все времена» (обществознание, 5–7-е классы), «Школа Героя» (учебная и внеклассная работа для учителей), «Роль патриотизма в становлении гражданина» (обществознание), «Юные патриоты России» (обществознание), «Формирование психологической готовности юношей к прохождению военной службы в Вооруженных силах Российской Федерации», позволили принять участие в конкурсе школьникам 5–7-х классов, выступить с результатами собственной исследовательской работы практической направленности из 54 школ Героев на территории Республики Татарстан (из Казани, Бугульмы, Набережных Челнов, Зеленодольска, Арска, Тетюши, Камского Устья, Чистополя).

Цель республиканского конкурса: осуществление гражданско-патриотического воспитания обучающихся образовательных школ путем приобщения к краеведческой работе по изучению и сохранению исторического наследия родного края; развитие навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения изученного материала.

Задачи конкурса были определены в рамках организации проектной деятельности учащихся: формирование у молодого поколения ориентиры для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире; овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе; воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества; развитие способности учащихся анализировать информацию о

событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности; формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Впервые на обсуждение участников конкурса были предложены 75 тем для исследовательской работы по номинациям «Информационные ресурсы в процессе формирования исторической памяти» (3-я номинация), «Репрезентация Великой Отечественной войны в современном культурном пространстве» (4-я номинация).

С каждым годом происходят положительные изменения в содержании конкурсных работ, в расширении географии школ республики. Сейчас участниц конкурса более 100. Кроме участников из образовательных организаций Республики Татарстан, в конкурсе проектов принимают участие и учащиеся из других регионов России: Ульяновской и Челябинской областей, Республики Хакасии.

С каждым годом повышается качество исследовательских работ школьников, тематика проектов становится все более актуальной и многообразной. Конкурсанты учатся защищать свои работы перед жюри, грамотно отвечать на вопросы, делятся опытом со сверстниками.

В свою очередь члены жюри работают в союзе с представителями науки, учительства, ветеранов военной службы, членов общественных организаций, вырабатывают совместно с молодежью современные методы и формы работы по патриотическому воспитанию через диалог поколений.

Ключевые слова: школа героев, научно-исследовательские работы, патриотическое воспитание и формирование гражданской ответственности, школьные проекты, краеведение.

Keywords: school of heroes, research work, patriotic education and the formation of citizenship, school projects, local history.

Источники

1. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная татарско-русская школа № 113 с углубленным изучением отдельных предметов им. Героя России М.Р. Ахметшина» Ново-Савиновского района г. Казани. Республиканский конкурс проектов // Электронное образование в Республике Татарстан: сайт. — URL: <https://edu.tatar.ru/nsav/sch113/page3307530.htm> (дата обращения: 06.04.2020). — Текст: электронный.
2. Школы Героев. 2018 год. — URL: https://drive.google.com/file/d/1_1gUqSp_wH4rGwdUH3GOnYUE4Dz-zA7p/view (дата обращения: 06.04.2020).

**Подготовка педагогических кадров в условиях
реализации национального проекта «Образование»**

Teachers training within education national project

Daniya G. Abzalova
Associate Professor, Theory and Practice of Education
Management Department «Tatarstan institute of education
development»
Republic of Tatarstan, Russia, Kazan

Абзалова Дания Гумерзяновна,
доцент кафедры теории и практики управления
образованием,
кандидат педагогических наук, ГАОУ ДПО ИРО РТ
Россия, Республика Татарстан, г. Казань

Аннотация. Одним из направлений развития системы образования, реализующих национальный проект «Образование», является подготовка соответствующих профессиональных кадров, их переподготовка и повышение квалификации. Это предполагает формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития педагогических способностей будущих учителей, повышение уровня профессионального мастерства педагогических работников. Автор делится опытом реализации этого направления в условиях работы Школы для будущих учителей в Республике Татарстан.

Annotation. One of the priorities of the education system development within EDUCATION national project is proper educators' training, retraining and professional development. This implies the development of a highly-efficient system of revelation of students' abilities as well as a system of professional assessment of educators in order to provide appropriate professional training and development. The author shares her experience of implementing this within the School of Future Teacher in the Republic of Tatarstan, Russia.

Меняется мир → меняются дети → меняется стратегия образования.
Национальный проект «Образование» предполагает реализацию четырех

основных направлений развития системы образования: обновление его содержания, создание необходимой современной инфраструктуры, подготовка соответствующих профессиональных кадров, их переподготовка и повышение квалификации, а также создание наиболее эффективных механизмов управления этой сферой [1].

Федеральные проекты нацпроекта «Образование» — это проекты, посвященные школе, родителям, волонтерству, ранней профориентации, непрерывному образованию, экспорту образования, социальной активности, цифровой образовательной среде, — и все это подчинено развитию образовательного пространства на территории нашей большой страны.

Цель федерального проекта «Учитель будущего» — внедрение к 2024 году национальной системы профессионального роста педагогических работников, охватывающей не менее 50 процентов учителей общеобразовательных организаций и обеспечивающей вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования [1].

Учитель — профессия прикладная, предполагающая в первую очередь практическую направленность деятельности. Учитель, великолепно разбирающийся в своем предмете, в первую очередь «специалист по ребенку», владеющий знаниями возрастной физиологии и психологии, освоивший основы дидактики и предметной методики. Между тем именно этот важнейший психолого-педагогический компонент содержания обучения будущих учителей стал повсеместно сокращаться. В программах вузов оказалась сведена к минимуму педагогическая практика, где будущий педагог мог бы войти в профессию, используя полученные теоретические знания на деле в реальном учебно-воспитательном процессе. Российская школа стала получать молодых специалистов, которые не знают, не понимают и боятся современных детей с их трудностями и проблемами [2, с. 37].

За последние десятилетия школа кардинально изменилась, появились инновационные методики и цифровые технологии. Однако новая школа — это прежде всего новый учитель. Кто сегодня учится в педвузах страны, о чем

мечтают эти ребята? Каким видят они профессиональное будущее и почему связали свой выбор со школой?

Об этом в программном заявлении «*Чему я хочу научиться?*» рассказали после зимней сессии сами студенты первого курса педагогических факультетов Казанского (Приволжского) федерального университета, Елабужского института Казанского (Приволжского) федерального университета, Набережночелнинского педагогического университета при проведении Школы для будущих учителей Республики Татарстан, которая проводилась под руководством министерства образования и науки Республики Татарстан и государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Республики Татарстан» с 26 по 28 января 2018 года (обучалось 109 человек).

Результаты программного заявления «*Чему я хочу научиться?*»:

1. Профессиональный опыт

а) Я имею опыт и навыки социально-педагогической работы с:

- социальными сиротами — 5 чел. (4,6 %);
- «девиантными» подростками — 4 чел. (3,7 %);
- одарёнными детьми — 14 чел. (12,8 %);
- детьми-инвалидами — 13 чел. (11,9 %);
- детьми дошкольного возраста — 57 (54,1 %);
- детьми младшего школьного возраста — 81 чел. (74,3 %);
- подростками в массовой школе — 53 чел. (49,1 %);
- школьным юношеством — 39 чел. (35,8 %);
- учащейся молодежью — 26 чел. (23,9 %);
- семьей, родителями — 38 чел. (34,9 %).

б) Этот опыт я приобрел/приобрела:

- на учебной практике — 30 чел. (27,5 %);
- в процессе собственной жизни — 85 чел. (77,98 %);

- работая как волонтер — 11 чел. (10,1 %).

2. Мои профессиональные потребности

а) Мне нравится взаимодействовать с:

- детьми дошкольного возраста — 39 чел. (35,8 %);
- первоклассниками — 26 чел. (23,9 %);
- учениками начальной школы — 44 чел. (40,4 %);
- младшими/средними/старшими подростками — 77 чел. (70,6 %);
- учениками старших классов — 61 чел. (55,96 %);
- студенческой и учащейся молодежью — 30 чел. (27,5 %);
- разновозрастными детьми и подростками — 29 чел. (26,6 %);
- родителями — 20 чел. (18,3 %).

б) На предстоящей практике я хотел/хотела бы работать:

- социальным педагогом в школе — 72 чел. (66,1 %);
- в органах правопорядка с девиантными детьми и подростками — 9 чел. (8,3 %);
- в детском доме или интернате для детей, лишенных родительского попечения — 20 чел. (18,3 %);
- в диагностико-реабилитационных службах и центрах социальной помощи детям, подросткам, семьям — 7 чел. (6,4 %);
- в учебно-воспитательных учреждениях для одаренных детей — 44 чел. (40,4 %);
- в качестве учителя-предметника в средней общеобразовательной школе — 6 чел. (5,5 %).

в) Я хорошо знаю особенности работы с:

- одаренными детьми — 19 чел. (17,4 %);
- социальными сиротами — 5 чел. (4,6 %);
- «девиантными» подростками — 3 чел. (2,8 %);
- детьми-инвалидами — 6 чел. (5,5 %);
- семьей и родителями — 23 чел. (21,1 %);

- школьниками массовых школ — 86 чел. (78,9 %);

- гимназистами, лицеистами — 25 чел. (22,9 %).

г) Я хотел/хотела бы познакомиться на предстоящем обучении/практике с работой в:

- детском доме — 33 чел. (30,3 %);

- интернате для детей, лишенных родительской опеки — 31 чел. (28,4 %);

- интернате для одаренных детей — 52 чел. (47,7 %);

- детском приемнике-распределителе Министерства внутренних дел Республики Татарстан — 10 чел. (9,2 %);

- реабилитационном центре для детей и подростков — 34 чел. (31,2%);

- реабилитационном центре для детей-инвалидов — 9 чел. (8,3 %);

- средней общеобразовательной школе — 5 чел. (4,6 %).

д) Я хотел/хотела бы проходить практику:

- самостоятельно по индивидуальной программе по месту работы — 56 чел. (51,4 %);

- самостоятельно по месту жительства — 23 чел. (21,1 %);

- под руководством преподавателя факультета с группой студентов — 46 чел. (42,2 %).

е) При выборе базы практики я, как правило, руководствуюсь следующими критериями:

- место расположения базы практики (ее близость к дому, возможность легко добраться на транспорте и пр.) — 58 чел. (53,2 %);

- профессиональным и учебным интересом — 87 чел. (79,8 %);

- научный руководитель — 18 чел. (16,5 %).

3. Профессиональное развитие

а) Мой способ обучения на практике можно определить как:

- метод проб и ошибок — 44 чел. (40,4 %);

- метод моделирования — 4 чел. (3,7 %);

- планирование действий — 46 чел. (42,2 %);

• концептуализация (действие — анализ — выработка концепции) — 18 чел. (16,5 %);

• комбинация всех выше названных способов — 34 чел. (31,2 %).

б) Я обладаю такими профессионально-ценными качествами, как...

(указаны пять качеств, названные большинством студентов)

1. ответственность — 57 чел. (52,3 %);

2. целеустремленность — 21 чел. (19,3 %);

3. трудолюбие — 22 чел. (20,2 %);

4. креативность — 20 чел. (18,3 %);

5. терпение — 18 чел. (16,5 %).

в) Как будущий педагог я умею... *(указаны профессиональные умения, названные большинством студентов)*

организовать работу в коллективе — 20 чел. (18,3 %); находить общий язык — 14 чел. (12,8 %); взаимодействовать с детьми — 9 чел. (8,3 %); увидеть, понять душевное состояние ребенка — 7 чел. (6,4 %).

г) Предстоящую практику я хочу использовать для того, чтобы:

• получить практические знания — 62 чел. (56,9 %);

• развить способности и умения — 77 чел. (70,6 %).

Результаты программного заявления «Чему я хочу научиться?» станут основой для разработки содержания программ проведения Школ для будущего учителя

Республики Татарстан после зимней и летней сессий на протяжении пяти лет обучения студентов в педагогическом вузе.

Цель Школы для будущих учителей — формирование профессиональных качеств личности педагога, повышение культуры педагогической деятельности, уровня профессиональной компетентности, развитие творческого потенциала.

Коротко представим программу Школы для будущих учителей Республики Татарстан, разработанную министерством образования и науки Республики

Татарстан и государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» совместно с педагогическими вузами Республики Татарстан (место проведения: государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Арский педагогический колледж имени Г. Тукая, г. Арск).

26 января — 1 день

1. Деление участников на команды-подгруппы по 15 человек. Знакомство с тьюторами групп, программой учебы (*тьюторы учебных групп из числа молодых педагогов, членов Ассоциации молодых педагогов и руководителей Республики Татарстан*).

2. Торжественное открытие Школы для будущих учителей Республики Татарстан (*с участием руководителей педагогических вузов и представителей системы образования Республики Татарстан*).

3. Тренинг командообразования «Никто не может насвистывать симфонию. Нужен весь оркестр, чтобы ее сыграть...». Постановка коллективных и индивидуальных задач по проекту: «Учитель будущего — человек настоящего» (*тьюторы учебных групп*).

4. «Учитель-лидер». Тренинг «Компетенция будущего». Прорывные компетенции Университета талантов:

Видение и лидерство (развитие лидерских навыков в части предвидения или прогнозирования возможных сценариев развития ситуации в зависимости от принимаемых решений).

Командность и эффективность сотрудничества (формирование общих целей, вовлечение каждого члена команды в решение возникающих проблем).

Открытость, инициативность, предприимчивость (развитие навыков открытой позиции к новым знаниям, проявление проактивности и предприимчивости для решения поставленных задач).

Тьюторы из числа наставников-тренеров Университета талантов.

5. «Наследие Габдуллы Тукая как основа современного воспитания» (экскурсия в ГБУК «Государственный литературно-мемориальный музейный комплекс Габдуллы Тукая», Арский район, д. Тукай-Кырлай).

6. Мастер-класс «Педагогика растущего мышления» (Керол Дуэк)
Тренер Государственного Университета имени Ферриса, США.

7. Подготовка команды к презентации «Учитель будущего — человек настоящего» (тьюторы учебных групп).

27 января — 2 день

1. «Учитель-мастер: человек, который может делать трудные вещи легкими!»

Тренинги: «Большие ожидания учителя или стратегии эффективного преподавания»; «Секреты мозга» (лидер-тренеры проектного офиса Школ превосходства ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»).

2. «Учитель-мастер: человек, который может делать трудные вещи лёгкими!»

Тренинги: «Приемы управления и взаимодействия в классе»; «Живые и «мертвые» вопросы или волшебная сила вопроса» (лидер-тренеры проектного офиса Школ превосходства ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»)

3. Спортивно-развлекательная программа «Зимние забавы»
Организаторы: преподаватели ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая»; Отдел по делам молодежи, спорту и туризму Арского муниципального района Республики Татарстан.

4. Подготовка команды к презентации «Учитель будущего — человек настоящего» (тьюторы учебных групп).

5. Просмотр кинофильма «Хористы». Обсуждение содержания фильма в командах (тьюторы учебных групп).

28 января — 3 день

1. Всероссийская олимпиада наставников. Кейс-чемпионат.

Организаторы: Ассоциация молодых талантов; Университет талантов.

2. Защита презентаций «Учитель будущего — человек настоящего».

Эксперты: преподаватели ГАПОУ «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая»; педагоги общеобразовательных организаций г. Арска.

3. Подведение итогов. Домашнее задание.

4. Торжественное закрытие Школы для будущих учителей Республики Татарстан (с участием преподавателей педагогических вузов и представителей системы образования Республики Татарстан).

Надеемся, что интеграция системы дополнительного профессионального образования и педагогического образования, итоги работы Школы для будущего учителя на протяжении всех лет обучения в педагогическом вузе коренным образом повысят эффективность подготовки педагогических кадров Республики Татарстан в соответствии целям реализации национального проекта «Образование».

Ключевые слова: национальный проект «Образование», школа, будущий учитель, педагогические кадры, повышение квалификации.

Keywords: *Education National Project, school, future teacher, educators, professional development.*

Библиографические ссылки

1. Национальный проект «Образование» // Министерство просвещения Российской Федерации: [сайт]. URL: <https://edu.gov.ru/national-project>.

2. Ямбург Е. А. Что принесет учителю новый профессиональный стандарт педагога? М.: Просвещение, 2014. 175 с.

**Наставничество как важнейший элемент развития
образовательной организации**

*Mentoring as an essential element of the development of an educational
organization*

*Ziyaeva Gulmira,
Director of the center for implementation of the
education development strategy
of State Autonomous Educational Institution
of the additional professional education
"Institute of Education Development of the Republic of
Tatarstan"*

Зияева Гульмира Акмаловна,
директор Центра реализации стратегии
развития образования ГАОУ ДПО ИРО РТ

Аннотация. Сегодня запрос к получению качественного образования идет и от общества, и от самих участников образовательного процесса, и потому роль наставничества возрастает многократно. В настоящее время система наставничества активно используется в промышленном производстве, в бизнес-структурах, в подготовке лидеров, тренеров, образовании и др. Создание и выбор подходящей программы наставничества является сложным, но важным решением для педагогов современной образовательной организации. Правильно подобранная программа наставничества помогает талантливым и амбициозным педагогам планировать свою карьеру, развивать соответствующие навыки и компетенции, становясь более самостоятельными, ответственными и целеустремленными.

Annotation. Today, the demand for quality education comes from both the society and the participants in the educational process, and therefore the role of mentoring increases many times. Currently, the mentoring system is actively used in industrial production, in business structures, in the training of leaders, coaches, education, etc.

Creating and selecting a suitable mentoring program is a difficult but important decision for teachers in a modern educational organization. A well-chosen mentoring program helps talented and ambitious teachers plan their careers, develop relevant skills and competencies, and become more independent, responsible, and purposeful.

Сегодня процесс развития системы образования немыслим без внедрения современных образовательных технологий, перехода на цифровые носители, подготовки конкурентноспособного выпускника школы, готового работать в условиях рыночной экономики. И в этих условиях, когда запрос к получению качественного образования идет и от общества, и от самих участников образовательного процесса, роль наставничества возрастает многократно.

Какова же роль наставничества в образовательной организации и какую функцию оно выполняет?

В настоящее время система наставничества активно используется в промышленном производстве, в бизнес-структурах, в подготовке лидеров, тренеров и др. Как показывает практика, передовые компании во всем мире рассматривают наставничество как стратегически значимый и ключевой элемент системы развития организации, выдвигая на первый план задачи формирования комфортной образовательной среды профессионального и продуктивного общения, совершенствования уникальных знаний, навыков и компетенций сотрудников, повышения мотивации и вовлеченности в инновационную деятельность специалистов. При этом особенно важно, что человек, прошедший обучение по программе системы обучения навыкам эффективного наставничества, может работать практически в любой сфере с любым набором функций, т.к. он проходит полный цикл обучения «под ключ», т.е., иными словами, он способен решать любые проблемы, возникающие в ходе трудовой деятельности.

Из всех форм наставничества наиболее эффективной считается программа подготовки наставников для работы на рабочем месте с целью включения в систему наставничества всех участников трудового процесса. Такой подход

позволяет решать одновременно несколько задач, как управленческих, так и методических, ресурсных, и рассматривать наставничество как ключевой элемент развития образовательной организации в целом.

В целом во всем мире систему наставничества рассматривают как управленческий инструмент удержания молодых перспективных сотрудников на рабочем месте. При этом «перспективным» сотрудником будет считаться тот, кто имеет свой потенциал, идеи и цели развития в организации, план карьерного роста. Определение ресурса подопечного необходимо для того, чтобы наставник понимал, в каком направлении следует сосредоточить его способности, сконцентрировать его профессиональные наклонности и направить в нужное русло.

В результате такого дружественного обмена компетенциями у них появляется возможность индивидуального развития сети контактов, специфических навыков, проектной деятельности, командных навыков.

Еще одна положительная сторона развития наставничества связана с такой ситуацией, когда педагог-новичок одновременно с освоением своей профессии и осуществлением каждодневной педагогической деятельности должен обучиться новым функциям, например, грантовому проектированию, ИК-технологиям. А если в школе проводятся какие-то преобразования и требования к профессиональной подготовке педагога объективно возрастают, то растут и требования к поведенческим и командообразующим навыкам молодого педагога. В таком случае наставничество носит неформальный характер и является эффективным, т. к. практически отсутствует элемент формализации процесса общения.

Новые навыки подопечного формируются в благоприятных условиях корпоративной культуры образовательной организации и упрощают процесс социально-психологической адаптации молодого педагога в школе.

В рамках такого подхода наставничество – это эффективный инструмент, который позволяет образовательным организациям, с одной стороны, сохранить опыт высококвалифицированных педагогов, передать его новичкам, тем самым

обеспечив преемственность поколений в решении актуальных вопросов адаптации молодых учителей. А с другой – организовать внутри образовательной организации работу по совершенствованию мастерства уже состоявшихся педагогов на основе взаимообогащающих отношений сотрудничества. Надо отметить, что в рамках реализации такой технологии наставничества, значительно легче решаются проблемы педагогов с большим стажем, ощущающих себя некомфортно в мире новых образовательных технологий или испытывающих кризис профессионального роста, находящихся в ситуации профессионального выгорания.

Еще одной положительной составляющей наставничества является его доступность, основанная на доверительных отношениях неформального общения специалистов с различными образовательными потребностями, с возможностью самореализации и самосовершенствования. Безусловно, обучение самих наставников в системе дополнительного профессионального образования – еще один важный элемент в достижении позитивных результатов. Для того чтобы повысить эффективность программ повышения квалификации наставников, необходимо, во-первых, поставить перед наставниками задачу критически оценить уровень своего методического мастерства, а во-вторых, с помощью стандартных процедур профессиональной диагностики определить наличие профессиональных дефицитов, которые надо ликвидировать в ходе обучения. Только при соблюдении этих условий возможно сделать правильный выбор.

Создание и выбор подходящей программы наставничества является сложным, но важным решением для педагогов современной образовательной организации. Правильно подобранная программа наставничества помогает талантливым и амбициозным педагогам планировать свою карьеру, развивать соответствующие навыки и компетенции, становясь более самостоятельными, ответственными и целеустремленными.

Получив самые современные знания в области наставничества, педагог готов реализовать приобретенные навыки в своей повседневную деятельность и

поделиться опытом в образовательной организации. Такой подход позволит создать комфортную профессиональную среду сотрудничества и сотворчества, развивать личностный, творческий и педагогический потенциал, транслировать лучшие практики наставнической деятельности, что в целом будет способствовать улучшению образовательных результатов не только в организации, но и в регионе. Поэтому каждый педагог имеет возможность выбирать ту модель наставничества, которая наиболее актуальна для его деятельности.

В настоящее время в литературе можно встретить примеры различных моделей наставничества, есть среди них более распространенные, так называемые классические или традиционные, когда работа наставника и подопечного осуществляется «один на один», а также более современные.

Основным содержанием классического подхода является педагогическое взаимодействие педагога с большим профессиональным опытом с менее опытным. В традиционном варианте общение наставника с коллегой происходит с целью улучшения качества работы, построения траектории карьерного роста и налаживания рабочих отношений. И основные преимущества этой модели вращаются вокруг главной потребности подопечного: определить варианты эффективного профессионального развития подопечного и оперативно передать свой профессиональный опыт и знания подопечного, с тем чтобы он быстрее освоил новые функции, роли, научился решать «трудные вопросы».

В модели «Партнерское наставничество: «равный—равному» (Peer-to-peer Mentoring) наставник рассматривается как равноценный партнер подопечного, профессиональное общение направлено на создание системы помощи партнеру в выстраивании рабочих отношений и повышении личной удовлетворенности работой. Данная модель наиболее эффективна в том случае, когда в роли подопечного выступает молодой педагог без достаточного опыта педагогической деятельности.

Одной из наиболее ресурсно затратных моделей наставничества является ее групповая форма (Group Mentoring). Групповое наставничество нескольких педагогов с одним или группой более опытных коллег («Круги наставничества»)

пре

дполагает групповое консультирование по различным вопросам организации образовательного процесса (от административных до психолого-педагогических), а также выбор решений для устранения проблем в работе, помощь в применении в учебно-предметной деятельности в сфере образовательной инноватики, дидактики и педагогических технологий.

Эта модель имеет преимущественный характер в случае, когда в школе надо, например, развернуть инклюзивное образование или организовать работу с талантливыми и одаренными детьми. Группа наставников может предоставить предложения и рекомендации по разрешению сложных ситуаций подопечных с различными образовательными потребностями, в том числе для развития карьеры, организовать доступ к экспертам по конкретным вопросам

Флеш-наставничество (Flash Mentoring) – система организации индивидуального или группового наставничества через одноразовые встречи или обсуждения. Особенность данной модели заключается в том, что подопечный, обращаясь к Flash-наставникам, получает ценные знания и опыт работы в различных направлениях педагогической деятельности, но в очень ограниченном временном интервале.

Скоростное наставничество (Speed Mentoring) – это такой вид комплексного сетевого наставничества, который позволяет помогает участникам быстро определить людей с общими целями и взаимными интересами и выстраивать наставническую помощь как по горизонтали, так и по вертикали, соблюдая при этом принцип равноценности обмена опытом. Скоростное наставничество является площадкой для одновременного знакомства сразу нескольких сотрудников.

Реверсивное наставничество (Reverse Mentoring) – одна из самых современных моделей, поскольку в основе заложен принцип обмена компетенциями независимо от педагогического опыта педагогов. В этой модели педагог-профессионал младшего возраста становится наставником опытного сотрудника по вопросам современных информационных технологий и возможностей цифрового обучения. Наставники, работающие по данной модели, помогают «растворить» возрастные барьеры, при этом усиливая продуктивность взаимоотношений между разными поколениями сотрудников. При реверсивном наставническом обмене опытом всем его участникам приходится преодолевать психологические барьеры, связанные с ускорением процесса модернизации образования: надо научиться думать, работать и обучаться по-новому, искать совместные пути для кардинального повышения качества образования и внедрения инноваций.

Виртуальное наставничество (Virtual Mentoring) – это модельный формат, при котором методические советы и рекомендации предоставляются наставником в режиме онлайн. Все общение участников наставнической системы осуществляется в онлайн-режиме: консультации, помощь в решении конфликтных ситуаций, стажировка на рабочем месте, коллоквиум и др. В этой модели наставничество максимально приближается к подопечному, если он проживает в значительной географической удаленности, а при этом нуждается в наставничестве в «шаговой доступности», неформальном и адресном общении.

Да, безусловно, наставничество как процесс профессионального сопровождения является частью управленческого механизма и корпоративной культуры образовательной организации, т. к. в широком значении наставник — это высококвалифицированный специалист, имеющий заслуженный авторитет, обладающий достаточным уровнем профессионального мастерства и навыками управленческого взаимодействия с сотрудниками на всех уровнях.

В школе наставник выступает в двух ипостасях: а) представляет уровень мастерства педагогов своей образовательной организации; б) является

профессиональным наставником для своих же сотрудников. При этом институт наставничества является бесплатным ресурсом, который можно активно использовать для того, чтобы развивать навыки управления, повысить социальный статус в школе, завоевать доверие и деловую репутацию и др. Таким образом, наставничество – это мощный поддерживающий ресурс в решении кадровых проблем школы, и в нем заинтересованы все участники образовательного процесса.

И еще одно. Использование разнообразных моделей наставничества в образовательных организациях позволяет сформировать наиболее эффективный подход и мощный инструмент для дальнейшего развития профессиональных компетенций специалистов, а также дает возможность успешнее организовать систему сетевого взаимодействия внутри и вне образовательной организации, что в конечном итоге позволит оптимизировать процесс повышения индивидуального уровня профессиональных компетенций педагогов в системе образования.

Ключевые слова: наставничество, «Партнерское наставничество: «равный—равному» (Peer-to-peer Mentoring), групповая форма наставничества (Group Mentoring), флеш-наставничество (Flash Mentoring), реверсивное наставничество (Reverse Mentoring), виртуальное наставничество (Virtual Mentoring).

Keywords: *mentoring, Peer-to-peer Mentoring, Group Mentoring, Flash Mentoring, Reverse Mentoring, Virtual Mentoring.*

Список литературы:

1. Нугуманова, Л.Н. Наставничество как современная модель повышения квалификации педагогов в дополнительном профессиональном образовании / Л.Н. Нугуманова, Г.А. Шайхутдинова, Т.В. Яковенко // Проблемы современного педагогического образования. — 2019. — № 64-3. — С. 182–185.
2. Нугуманова, Л.Н. Наставничество как форма непрерывного образования и профессиональной самореализации педагога / Л.Н. Нугуманова, Т.В. Яковенко // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. — Ялта: РИО ГПА, 2018. — Вып. 60. — Ч.4. — С. 302–305.

Драйверы современного образования, или Будущее начинается сегодня

Drivers of modern education, or the Future begins today

Nugumanova Lyudmila,

Doctor of Pedagogic Sciences, Docent, Rector

Yakovenko Tatyana, Candidate of Pedagogic Sciences,

Vice-rector for research and innovation

Shaukhutdinova Galiya,

Candidate of Pedagogic Sciences, Docent, Scientific Secretary

State Autonomous Educational Institution of the additional

professional education

"Institute of Education Development of the Republic of Tatarstan"

Нугуманова Людмила Николаевна,

доктор пед. наук, доцент, ректор

Яковенко Татьяна Владимировна, канд. пед.

наук,

проректор по научной и инновационной

деятельности,

Шайхутдинова Галия Айратовна,

канд. пед. наук, доцент, ученый секретарь

ГАОУ ДПО «Институт развития образования

Республики Татарстан», г. Казань

Аннотация. В статье рассматриваются мировые тренды развития образования на современном этапе. Обозначены ключевые компетенции, необходимые выпускникам образовательных организаций для успешной адаптации к жизни в условиях стремительных и непредсказуемых изменений.

Annotation. The article considers the world trends in the development of education at the present stage. The key competencies necessary for graduates of educational organizations to successfully adapt to life in conditions of rapid and unpredictable changes are identified.

За образованием закрепились репутация наиболее консервативной области человеческой деятельности, но сегодня ситуация кардинально меняется. Причиной изменений, происходящих в образовании, выступает само будущее, ускоряющиеся темпы развития технологий.

Понимание современных процессов позволяет педагогу оставаться эффективным и конкурентноспособным, успешно проектировать индивидуальную траекторию личностного и профессионального развития.

Ключевыми мировыми драйверами развития сегодня выступают: глобализация, автоматизация, цифровизация, рост конкуренции, распространение системы ценностей сетевой культуры, индивидуализация образования и компетентностный подход, прагматизация, образование в течение всей жизни, обучение команд и проектно-ориентированное образование в сообществах, геймификация образования.

Инструментарием происходящих процессов глобализации в образовании являются унификация стандартов (Болонский процесс, ФГОС), международные предметные олимпиады обучающихся, международные тесты по оценке качества образовательных достижений (TIMSS, PISA), ранжирование образовательных организаций, академические обмены обучающимися образовательных организаций, электронные курсы «Открытое образование» и проч. По мнению специалистов, образовательной моделью следующего десятилетия станет «перевернутый класс». Если вы еще не знакомы с моделью технологии смешанного обучения «перевернутый класс» и не представляете себе, что это такое, то воспользуйтесь материалами «Шаг школы в смешанное обучение» [1].

В этих условиях все более востребованными становятся навыки эмпатии, умение работать в мультиязычных и мультикультурных средах, распределенных командах.

В условиях глобализации жёстче становится конкуренция и наиболее успешными оказываются те, кто умеет быстро перестраиваться под запросы потребителя, то есть быть клиенто-ориентированным.

Высокий уровень профессиональной конкуренции порождает спрос на мобильных, гибких и креативных профессионалов, готовых к действию и принятию ответственных решений. Немаловажными качествами в современных

условиях является навык управления личным и рабочим временем, системное мышление, навыки эффективного взаимодействия и работы в команде.

Если до недавнего времени для любого высококлассного специалиста было необходимо «помнить и знать все», то в условиях переизбыточности информации и неоднозначности её качества на первый план выступает способность за минимальные сроки, независимо от предметной области, обрабатывать большие объемы информации и на выходе получать качественный результат, готовый к применению.

Тотальное наступление «цифры» во все сферы нашей жизни меняет не только способы коммуникации, но и способы ее передачи и фиксации. Уже сегодня в образовании, благодаря цифровым технологиям, в том числе и технологиям 4.0, стало возможным индивидуализировать процесс не только формального, но и неформального и информального обучения. Проектирование персонального вектора личного и профессионального развития теперь не составляет труда. В 2019 году Институт развития образования Республики Татарстан (ИРО РТ) получил статус федеральной инновационной площадки с проектом «Цифровая образовательная среда» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2019 № 741 «О федеральных инновационных площадках»).

[2]

К сожалению, следует признать тот факт, что в современных условиях учитель как единственный источник достоверных и актуальных знаний не выдерживает конкуренции с сетью Интернет, теперь эти функции в значительной степени переходят к электронным ресурсам.

По данным исследования Высшей школы экономики, в течение дня подростки проводят в Сети более 8 часов. А сколько проводите в Сети вы? Проверьте экранное время на своем мобильном. Подумайте, на что потрачено это время?

Интернет предоставляет каждому из нас уникальную возможность приобретать необходимые нам знания, навыки и опыт в режиме 24/7.

В условиях высокой конкуренции образование становится все более практико-ориентированным. Уже сейчас наставничество и краудсорсинг выступают в качестве наиболее востребованных форм «горизонтального обучения».

Наставничество сегодня рассматривается как:

- кадровая технология, которая позволяет осуществить передачу знаний и навыков от высококвалифицированных специалистов специалистам, заинтересованным в повышении квалификации;

- средство профессионализации, профессиональной адаптации, обучения на рабочем месте, повышения квалификации специалистов различных областей, индивидуализации, построения маршрутов личностного и профессионального роста;

- механизм оперативного реагирования на профессиональные дефициты и запросы педагогических работников [3].

С 2019 года ИРО РТ имеет статус федеральной инновационной площадки по проблемам наставнической деятельности «Учитель 2.0» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.12.2018 № 318 «О федеральных инновационных площадках»). [4]

Еще одним популярным форматом обучения стал краудсорсинг — это когда к решению тех или иных проблем на добровольной основе привлекается широкий круг лиц, готовых поделиться своими знаниями и опытом, и таким местом выступает сетевая площадка. Жестко сформированные, усредненные образовательные программы не отвечают индивидуальным запросам и потребностям. Данный формат обучения успешно реализуется институтом в статусе федеральной инновационной площадки в проекте «Система организации наставничества на основе сетевого взаимодействия» (распоряжение Российской академии образования от 28.06.2019 № 03 «О присвоении статуса инновационной площадки Российской академии образования»).

Еще с глубокой древности образование строилось как процесс индивидуального взаимодействия между учеником и учителем.

В индустриальную эпоху индивидуальность была потеряна, шла «массовая обработка человеческого материала». Стремительная смена информационного и технологического фона приводит к тому, что образование вновь становится персонифицированным и сопровождает человека всю его жизнь.

Каждый из нас знает: учиться непросто, а с возрастом этот процесс становится все сложнее и сложнее. Преодолеть проблемы и мотивировать на обучение помогает игра. Именно в игре все ее участники равны друг другу, стираются этнокультурные, ментальные, ценностные и прочие различия.

В рамках реализации федерального проекта «Учитель будущего» рассматривается вопрос о внесении в единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих (ЕКС) квалификационных характеристик таких должностей, как разработчик образовательных траекторий, организатор проектного обучения, координатор образовательной онлайн-платформы, игромастер, игропедагог. Эти профессии уже появились и зарекомендовали себя как эффективные и перспективные.

В заключение отмечу, что в современных условиях в образовании нужны не просто профессионалы, а трансфессионалы, обладающие тремя суперспособностями: синтезирующие идеи из разных областей, умеющие быстро учиться, способные к адаптации в стремительно меняющемся мире.

Ключевые слова: драйверы, тренды образования, цифровые технологии, наставничество.

Keywords: *drivers, educational trends, digital technologies, mentoring.*

Источники информации:

1. Андреева, Н.В. Шаг школы в смешанное обучение /Н.В. Андреева, Л.В. Рождественская, Б.Б. Ярмахов. М. — 2016. С.282. URL: <https://clck.ru/MMtSw>.
2. О федеральных инновационных площадках: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 декабря 2019 г. № 741. — Текст: электронный. — Москва. — URL:

<https://docs.edu.gov.ru/document/5a097feca0e8ee2538dc3db5e582bf86/> (дата обращения: 09.03.2020).

3. Нугуманова, Л.Н. Наставничество как форма непрерывного образования и профессиональной самореализации педагога / Л.Н. Нугуманова, Т.В. Яковенко. — Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. Ялта: РИО ГПА, 2018. Вып. 60. Ч.4. С. 302–305.

4. О федеральных инновационных площадках: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 декабря 2018 г. № 318. — Текст: электронный. — Москва. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/da67cd54beafcfe9d9bc2230b8966021/> (дата обращения: 09.03.2020).

Преимущества и недостатки дистанционного обучения

Advantages and disadvantages of distance learning

Antonova Nadezhda

Candidate of Economic Sciences, Docent,

Aybatova Alina

Master's student, Department of management and business,

Budget institution of higher education of the Khanty-Mansi

Autonomous Okrug of Yugra "Surgut state University"

Антонова Надежда Леонидовна

кандидат экономических наук, доцент,

Айбатова Алина Раисовна

магистрант, кафедра менеджмента и бизнеса,

Бюджетное учреждение высшего образования

Ханты-Мансийского автономного округа Югры

«Сургутский государственный университет»

Аннотация. Современные интернет-технологии открывают новые пути для непрерывного обучения для людей различных профессий. Сегодня практически каждый человек из любой точки мира, имеет возможность получить образование, не обращаясь в высшие учебные заведения. В статье рассмотрены основные преимущества и недостатки дистанционного обучения.

Annotation. Modern Internet technologies open up new ways for continuous learning for people of various professions. Today, almost everyone, from anywhere in the world, has the opportunity to get an education without applying to higher education institutions. The article discusses the main advantages and disadvantages of distance learning.

Сегодня все более актуальным становится создание и отработка технологии дистанционного обучения. Мобильность преподавателей и обучающихся разного уровня находится в ряду критериев эффективности вузов. В связи с этим студенты могут выбрать обучение не только в российских, но и в зарубежных вузах.

Необходимо различать дистанционную форму обучения и дистанционные образовательные технологии. Последний вариант используют все вузы. Дистанционное же обучение сегодня является разновидностью заочной формы

обучения. Дистанционные технологии применяются на производстве с целью повышения квалификации или профессиональной переподготовки [7, С. 15].

Дистанционное обучение предполагает взаимодействие студента и преподавателя на расстоянии, при этом в учебном процессе имеются все необходимые компоненты: цель, содержание, методы, средства обучения, технологии, организационные формы и т. д. Отличие такого обучения заключается лишь в том, что оно реализуется специфичными средствами Интернет-технологий или другими интерактивными средствами.

Выделяют два основных типа образовательного процесса при дистанционном обучении: синхронно (одновременное участие преподавателя и студентов) или асинхронно (где нет необходимости присутствовать на онлайн-платформе обоим участникам) [5, С. 289].

В синхронном режиме обучения применяются чат или виртуальная доска, где студенты и преподаватели могут общаться со студентами и преподавателями других вузов, участниками научных и учебных мероприятий, ведущими учеными и общественными деятелями, работодателями [5, С. 290].

В России дистанционное обучение приобрело официальный статус 30 мая 1997 г., когда вышел приказ № 1050 Минобразования России. Сегодня в связи с доступностью компьютеров и Интернета все большую роль в модернизации образования играет дистанционное обучение. Согласно приказу Минобрнауки России от 06.05.2005 № 137 «Об использовании дистанционных образовательных технологий» с помощью дистанционных образовательных технологий можно проводить даже итоговый контроль.

Отметим следующие преимущества. Во-первых, это возможность получения образования для каждого студента, проживающего в любом городе России и за рубежом. Достаточно наличия компьютера с доступом в интернет и веб-камерой. Особенно это актуально для лиц с ограниченными возможностями здоровья [6].

Во-вторых, дистанционное обучение предполагает независимость студента от жесткого регламента учебного процесса. Обучающийся сам планирует ежедневную занятость, опираясь на требования учебного заведения [4, С. 187]. Обучающийся имеет право самостоятельно планировать время, место и даже продолжительность занятий.

Дистанционное обучение позволяет значительно уменьшить затраты на организацию обучения. В случае аудиовидеозаписи курсов сокращаются расходы организации на оплату труда преподавателя. Обучающийся не тратит время на ежедневный путь в корпуса учебного заведения и даже в город его месторасположения.

Дистанционное обучение отличается широчайшим охватом аудитории. Количество одновременно обучающихся по одной образовательной программе может быть огромным.

В зарубежных вузах дистанционное образование получают, в основном, взрослые самостоятельные люди, которые не только умеют независимо планировать свою жизнь и график учебных занятий, но и ценят свое время и заработок. Западная система построена таким образом, что студенты выбирают направление подготовки, которое им интересно или необходимо, и платят конкретно за него. Поэтому у организаторов образовательной программы нет необходимости стимулировать студента, который уже и так достаточно мотивирован.

Дистанционное образование можно считать более качественным за счет применения современных средств, объёмных электронных библиотек. При обучении можно использовать разнообразные компьютерные средства наглядности (видео, граффити, 3D-модели, онлайн-квесты), которые более интересны, понятны молодому поколению за счет своей привлекательности и красочности.

Дистанционное образование позволяет создать единую образовательную среду (особенно это актуально для корпоративного обучения) за счет новых интересных, экономящих время форм проведения занятий, причем во время их проведения по сути сохраняется «живое» общение участников коммуникации. Это чат-занятия, веб-занятия, веб-форум, телеконференция, телеприсутствие и другие формы занятий [8]. Наряду с новыми формами обучения при дистанционном обучении используются и модифицированные традиционные: лекция, семинар, научно-практическая работа, олимпиада [10].

Дистанционное обучение дает возможность легко обеспечить непосредственный контакт с ведущими российскими и зарубежными учеными и специалистами (через онлайн-связь, видеозаписи).

При всех перечисленных выше достоинствах, существуют и серьезные недостатки дистанционного обучения, на которые нельзя не обратить внимания. Например, можно ли обучить дистанционно врача-хирурга или автоводителя? Очевидно, что ряд специальностей невозможно перевести только в дистанционную форму обучения.

Во-вторых, дистанционное обучение требует огромного труда квалифицированных специалистов по разработке курсов, способных обеспечить дистанционное освоение компетенций, заявленных в ФГОС и профессиональных стандартах.

Большая часть обучения проходит оффлайн, поэтому не предполагает сиюминутной реакции преподавателя на ответ обучающихся, визуального контакта аудитории с преподавателем, комментирования занятия преподавателем, ответов на вопросы обучающихся по ходу занятия. Такое обучение не всегда ведет к глубокому осмыслению и усвоению материала.

В исследовании Г. Астляйтнера и А. Синдлера, проведенном в 1999 году, было выявлено, что, несмотря на то, что все ученики были довольны содержательным наполнением дистанционного курса, главными недостатками дистанционного

обучения они считали недостаток эмоциональных контактов с однокурсниками и невозможность обсудить эмоциональные проблемы [9, С. 468].

В современных условиях человек стал стремиться к экономии времени. На этом фоне дистанционное обучение гармонично получает признание на государственном уровне. Необходимо понимать, что наряду с преимуществами: доступностью, свободой графика обучения, уменьшением финансовых и временных затрат, широтой охвата аудитории и привлекательных современных методов и форм обучения — у дистанционного обучения существуют и очень серьезные недостатки: ряд специалистов невозможно качественно подготовить дистанционно и для разработки курсов необходимы огромные трудовременные затраты высококвалифицированных специалистов.

Ключевые слова: дистанционное обучение, преимущества, недостатки, виртуальное обучение, электронное обучение, качество обучения.

Keywords: *distance learning, advantages, disadvantages, virtual learning, e-learning, quality of learning.*

Литература

1. Веселицкий О. Тенденции развития дистанционного образования в России и за рубежом / О. Веселицкий, Д. Хабаров // *Colloquium-journal*. — 2019. — №3-3 (27). — С. 18–20.
2. Дигтяр, О. Ю. Проблемы дистанционного обучения иностранным языкам в вузе / О. Ю. Дигтяр // *МНКО*. — 2019. — №1 (74). — С. 356–357.
3. Зайченко, Т. П. Основы дистанционного обучения: теоретико-практический базис: учеб. пособие / Т. П. Зайченко. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 167 с.
4. Пацукевич, О.В. Из истории зарубежного опыта дистанционного образования (на примере США и Западной Европы) / О.В Пацукевич. —

Вестник Белорусской государственной сельскохозяйственной академии. 2018. №3. С. 187-190.

5. Татаринов, К. А. Предпосылки и условия развития непрерывного образования / К. А. Татаринов. — БГЖ. 2019. №1 (26). С.289-292.

6. Чванова, М.С. Особенности социализации слабовидящих и незрячих в процессе обучения в Германии, Франции и США / М.С. Чванова, О.В. Дубровина. — Профессиональное образование в России и за рубежом. 2018. №4 (32). С.221-331.

7. Яшина, Л.И. Дистанционное обучение в вузе: содержание и технологии / Л. И. Яшина. — Вестник Сургутского государственного педагогического университета. 2019. №1 (58). С.15.

8. Википедия. Режим доступа: <https://ru.wikipedia>. (дата обращения 22.01.2020).

9. Кузьяк, Н.Б. Современное дистанционное обучение. Преимущества и недостатки / Н.Б.Кузьяк, Е.Ю.Гаген. — Молодой ученый. – 2017. – №11. – С. 466-469. – URL <https://moluch.ru/archive/145/40765/> (дата обращения: 23.01.2020).

10. Мое образование. Режим доступа: https://moeobrazovanie.ru/formy_distancionnogo_obycheniya.html. (дата обращения 22.01.2020).

Профессиональное мастерство педагога в работе с одаренными детьми

Professional skills of a teacher in working with gifted children

*Olga Burdina, history and social studies teacher
Municipal budgetary educational institution
"Secondary school № 6"
Yelabuzhsky municipal district of the Republic of
Tatarstan*

Бурдина Ольга Владимировна, учитель истории
и обществознания
МБОУ «Средняя школа № 6»
Елабужского муниципального района Республики
Татарстан

Аннотация. Проблемы диагностики и развития детей, имеющих особые таланты и способности, волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Важно направить одарённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а заинтересовать его, дать толчок к развитию способности самостоятельного мышления, находить дополнительный материал и уже без помощи учителя углублять свои знания, развить навыки проектного мышления, креативность.

Annotation. Problems of diagnostics and development of children with special talents and abilities have been of concern to teachers for many centuries. It is important to direct a gifted child not to get a certain amount of knowledge, but to interest him, give an impetus to the development of the ability to think independently, find additional material and, without the help of a teacher, deepen their knowledge, develop project thinking skills, and creativity.

Проблемы диагностики и развития детей, имеющих особые таланты и способности, волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Интерес к данной проблеме в настоящее время значительно возрос, что объясняется, прежде всего, общественными потребностями в ярких личностях, социальными

установками российского общества. Для современного российского общества и системы образования одаренный ребенок — это национальная проблема и национальное достояние, требующее особой заботы и внимания, иных подходов к обучению и развитию дарования. И для того, чтобы поддержать талантливых детей, не нужны огромные финансовые средства, нужны педагоги, которые готовы выполнять социальный заказ на творчески ориентированную личность, способную проявить и реализовать себя в нестандартных условиях, гибко и самостоятельно использовать полученные знания в жизни. В обществе все больше специалистов из различных сфер производства, науки и техники говорят о том, что переход к постиндустриальному развитию и широкому внедрению инновационных и нанотехнологий невозможен без сохранения и умножения интеллектуального потенциала, так как это способствует экономическому развитию страны.

Поэтому российское общество нуждается в таком современном формате школы, который может подготовить деловых людей с высоким уровнем творчества и профессионализма. Такая сложная задача, стоящая перед учителями, требует создания условий, обеспечивающих раннее выявление, обучение и воспитание одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей. И в этом процессе центральное место отводится классным руководителям, учителям-предметникам на всех этапах обучения. В моей педагогической практике как учителя истории и обществознания за последние годы сложилась своя определенная система работы с одаренными детьми, выстроенная по двум образовательным траекториям.

Первая траектория — это выявление на уроках способных и одаренных детей, приобщение их к углубленному изучению истории и обществознания. Именно на уроке учитель должен заложить основу неординарного мышления, создать благодатную почву для развития у детей навыков исследования, поиска информации, перепроверки данных, стремления узнать более подробно о той или иной исторической личности или событии. Важно направить одарённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а заинтересовать его,

дать толчок к развитию способности самостоятельного мышления, находить дополнительный материал и уже без помощи учителя углублять свои знания, развить навыки проектного мышления, креативность. Безусловно, педагоги начальной школы закладывают основы для раннего выявления детей с необычными способностями к обучению.

В среднем и старшем звене для развития самостоятельности, критического мышления и исследовательских навыков учителю можно использовать самые различные формы работы, начиная от самых простых до более сложных. Педагог имеет возможность широко использовать в практике групповые и коллективные формы работы. Я обязательно включаю в тематическое планирование проведения уроков такие интерактивные формы обучения, как дискуссии, викторины, исторические суды, семинары. Эффективность подобных форм обучения во многом зависит от уровня подготовленности класса, круга вопросов, выносимых на обсуждение. Большое значение имеет подготовительный этап, который предусматривает знакомство учащихся с дополнительной литературой и интернет-ресурсами. Учащиеся должны четко понять: изучать историю, обществознание только по учебнику и оценить то или иное событие, ситуацию, опираясь на один источник, невозможно. Приходится работать со словарями, текстами законов, крайне необходимо вести поисковую деятельность и искать ответы на проблемные вопросы, решать исторические ситуации, правовые и экономические задачи.

Вторая траектория работы с одаренными детьми в моей практике строится на внеурочных формах работы, где у ребенка появляется возможность в полную силу проявить себя, раскрыть свои таланты. На этом этапе проводится работа с узким кругом учащихся, которые проявили академические способности и особую заинтересованность в изучении истории, обществознания, права и экономики. Несомненно, огромную роль на этом этапе играют систематические плановые индивидуально-групповые занятия с сильными учениками, а также исследовательские практики на протяжении всего учебного года. Такая

постоянная напряженная работа приносит свои плоды. За последний учебный год ученики нашей школы стали призерами заключительного и регионального этапов Всероссийской олимпиады школьников по праву и истории, республиканской олимпиады по истории Татарстана и татарского народа. Залог успеха при подготовке к олимпиадам — это своевременное выявление одарённого и заинтересованного в изучении предметной области ребёнка, систематические индивидуальные занятия с ним. Успех зависит не столько от учителя, сколько от самого ученика, от его способностей. Большую роль при этом играет процесс самообразования, упорство и настойчивость самого ребенка.

Кроме участия в олимпиадах, конкурсах, одаренные и талантливые ребята имеют возможность проявить себя, раскрыть свои способности в процессе написания научной работы, ее защиты на научно-практических конференциях. Популярными темами среди елабужских школьников являются исследования краеведческого характера. Глубокому изучению богатейшей истории нашего города способствует активная деятельность Елабужского государственного музея-заповедника. Настоящим праздником для учащихся и педагогов является участие в ежегодной республиканской научно-практической конференции «Их имена составили славу России». Огромную помощь в ее проведении оказывает Елабужский институт КФУ, который учредил номинацию для победителей — «Стань студентом Елабужского института КФУ». Кроме того, тесное сотрудничество с Елабужским институтом КФУ по работе с одаренными детьми предоставляет возможность расширить границы достижения позитивных результатов в работе с этой категорией детей. Наши ученики ежегодно становятся победителями и призерами межрегиональных предметных олимпиад, Всероссийского конкурса исследовательских работ «История вокруг меня».

Поднимаясь на более высокий уровень, мы приняли участие в III Поволжской научно-практической конференции «Я — исследователь» в г. Нижнекамске, VI и VII Всероссийском конкурсе достижений талантливой молодёжи

«Национальное достояние России» в Подмосковье, I Всероссийской научно-практической конференции им. Н. Лобачевского в г. Казани. В процессе подготовки научных работ учащиеся приобретали социальную практику за пределами школы: в библиотеках, архивах, музеях. Знакомство и интервью с музейными работниками, старожилами города, сотрудниками различных организаций, местными краеведами дает неоценимый опыт личного общения с теми людьми, которые сами «делают историю» нашего города, являются ее частью.

Работа педагога с одаренными детьми — это очень сложный, непрерывный процесс, требующий от учителя постоянного роста мастерства, новых идей и программ по работе с одаренными детьми, обмена опытом с другими ведущими учителями не только на уровне города, но и в пределах республики и всей страны. Для своих учащихся педагог должен быть примером во всем: он должен быть человеком творческим и любознательным, инициативным и предприимчивым.

Безусловно, успехи учителя и его учеников напрямую связаны с огромной моральной поддержкой со стороны администрации школы, педагогического коллектива, родителей. Необходимо отметить огромный вклад в развитие системы подготовки одаренных детей в Елабужском муниципальном районе Управления образования и администрации нашего города. Ежегодно талантливым ребятам вручаются стипендии главы Елабужского района.

Мой труд, увлеченность моими предметами — все это передалось моим выпускникам, повлияло на формирование их мировоззрения, а во многом и на их профессиональный выбор. Их успехи, призовые места в олимпиадах и конкурсах стали показателем того, что деятельность педагога в работе с одаренными детьми дает положительные результаты.

Ключевые слова: детская одаренность, социальный заказ на творчески ориентированную личность, образовательные траектории, интерактивные формы обучения, викторины, дискуссии, групповые и коллективные формы работы.

Keywords: *children's giftedness, social order for a creatively oriented person, educational trajectories, interactive forms of learning, quizzes, discussions, group and collective forms of work.*

**Урок русского языка по технологии БиС
(методическая разработка)**

*The lesson of the Russian language on the technology
of " Bioinformatics and synergetics "
(methodical development)*

*Gabbasova Gulsina,
Municipal budget educational institution "Smailskaya
Secondary school"
of the Baltasinsky municipal district of the Republic of
Tatarstan*

Габбасова Гульсина Камиловна,
МБОУ «Смаильская СОШ»
Балтасинского муниципального района РТ

Аннотация. Данная статья представляет собой методическую разработку урока русского языка в 5 классе, построенную на применении технологии БиС (автор Ф.Я. Вассерман). В тексте используются специальные термины, такие как «алгоритм», «технологическая карта» и другие, относящиеся к технологии, позволяющей повысить качество и эффективность урока, замотивировать обучающихся на получение знаний.

Annotation: *The article presents the methodological development of the Russian language lesson in the 5th grade based on the technology "Bioinformatics and synergetics" (Wasserman F.). The text uses special terms such as "algorithm", "technological map" and others related to technology that allows you to improve the quality and effectiveness of the lesson, motivate students to get knowledge.*

Предмет: Русский язык. 5 класс

Тема: Буквы З и С на конце приставок.

Знать: условия выбора буквы в приставках на З-С

Уметь: правильно писать слова с приставками, заканчивающимися на -З-С;
находить слова с приставками на -З-С в тексте; выработка практических навыков правильного письма приставок на -З-С-;

Карта: Алгоритм

Ход урока:

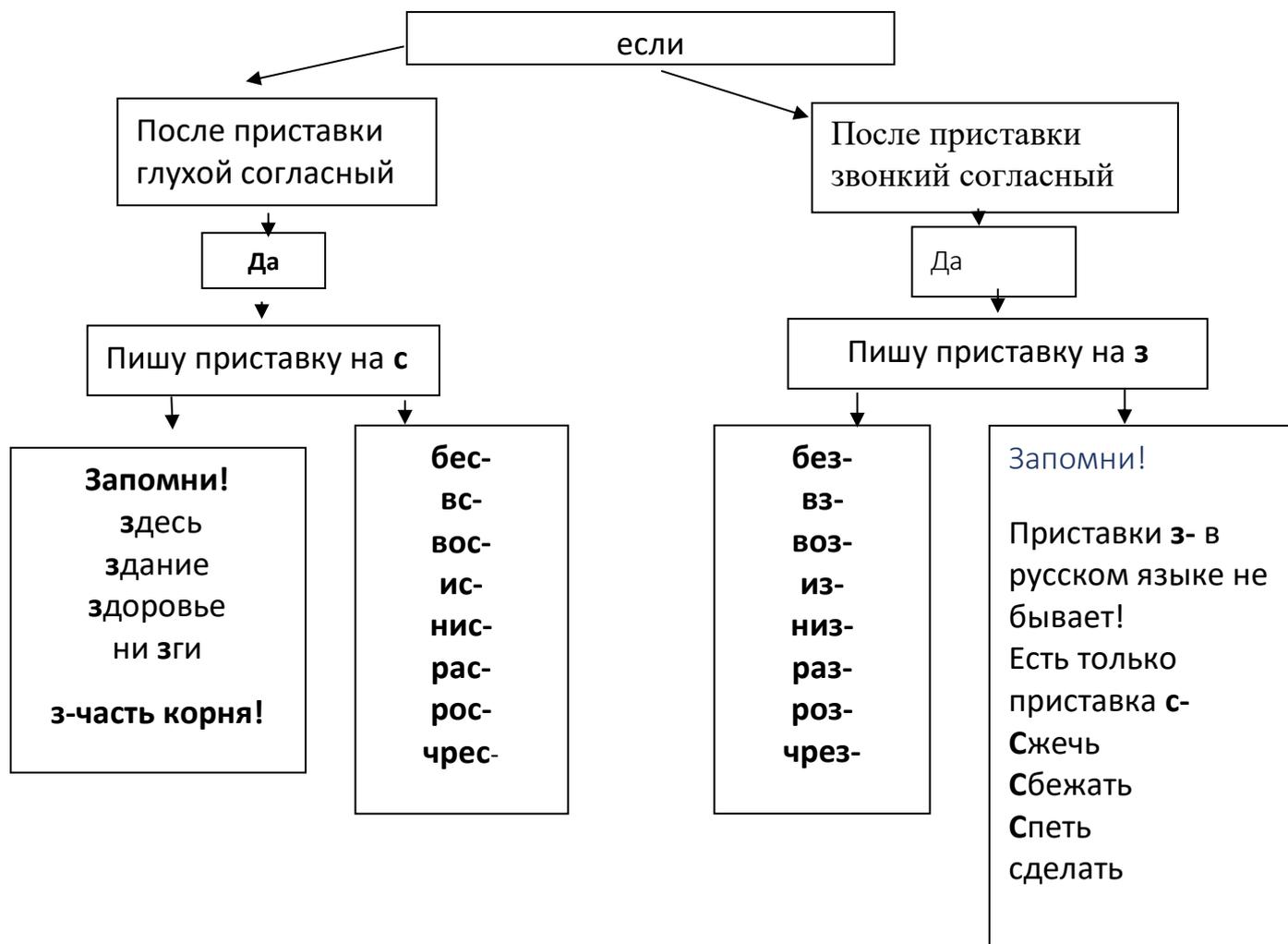
1. Организационный момент. Мотивация

-Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке мы рассмотрим очередную тему из раздела «Правописание приставок». Тема нашего урока - «Буквы З и С на конце приставок» (пишут число, тему)

- Сегодня мы работаем по карте «Алгоритм». 5 человек должно иметь «4» и «5» по итогам работы на уроке (в правом верхнем углу написано: 5 чел.– 63%).
Желаю всем удачи на уроке!

2. Актуализация субъектного опыта учащихся. Объяснение нового материала.

Алгоритм «Правописание приставок на З и С»



Бес<u>п</u>латный Рас<u>с</u>просит В<u>с</u>плеск И<u>с</u>пить вос<u>п</u>олнить		Без<u>м</u>ерный В<u>з</u>летать Воз<u>в</u>ращённый И<u>з</u>бирать чрез<u>м</u>ерно
---	--	--

1) Объяснение учителем ОСУД (обобщённый способ учебной деятельности)

Как нам оформить правило, чтобы было легче его запомнить?

(Составить цепочку действий, алгоритм.)

- Каким будет первый шаг?

2) Объяснение примеров по ОСУД (по алгоритму)

3. 1 цикл «ПРОБА»

1. Актуализация субъектного опыта учащихся

- Пользуясь этим алгоритмом, переходим к выполнению заданий. Вы будете выполнять по одному заданию по НПС, ППС и ВПС.

Учащиеся делают **один хлопок**, записывают слово «Проба» и приступают к выполнению задания:

1- НПС, 1 - ППС, 1 - ВПС

1. Объявление учителя: 5+30(время выполнения)

ФРС (формула расчёта сложности)

НПС (нижний порог сложности): Спишите, вставьте пропущенные буквы, графически объясните написание согласной на конце приставок.

ППС (промежуточный порог сложности): Запишите слова в 2 колонки: 1) с -З на конце приставки 2) с -С на конце приставки

ВПС (верхний порог сложности): Распределите слова на 3 группы: 1) с приставкой на -З 2) с приставкой на -С 3) без приставки (в этих словах З входит в корень)

Современные технологии образования

<p>НПС: Спишите, вставьте пропущенные буквы, графически объясните написание согласной на конце приставок.</p>	<p>ППС: Запишите слова в 2 колонки: 1) с -З на конце приставки 2) с -С на конце приставки</p>	<p>ВПС: Распределите слова на 3 группы:1) с приставкой на -З 2) с приставкой на -С 3) без приставки (в этих словах З входит в корень)</p>
<p>1.И..топить ра..долье бе..граничный в..кипятить бе..домный ра..чѐска</p>	<p>1. Ра..бег в..дыхать и..править ра..цвет ра..глядеть бе..помощный</p>	<p>1.Ра..писание ра..борчивый ..дорваться ра..пустить. во..главить ра..кланяться</p>
<p>2. Бе..звѐздный ра..граничить ра..свет бе..дарный бе..возвратный ра..пряmlять чере..чур</p>	<p>2.Ра.множить ра..веать ра..положить ра..щедриться в..бежать ра..сада бе..заботный</p>	<p>2.ра..пустить ра..говориться ..лой бе..донный и..сушить ра..чертить ..доровье</p>
<p>3.чре..вычайное ра..веселить ра..пилить бе..сердечный во..делать бе..жалостный бе..платный</p>	<p>3.Бе..нравственный ра..гневаться ра..хватать ра..тереть ра..вести бе..вкусный во..славить</p>	<p>3. ..дравствуй бе..сильный ра..теряться и..резать бе..форменный бе..действовать</p>

Учитель двигается по классу и анализирует степень усвоения учебного материала после первого объяснения

По окончании работы команда учителя: «Ручка в руках – ошибка». Обмен тетрадями. Проверка по слайду.

- Поднимите руки, кто справился с заданиями НПС ? ППС ?ВПС?

Учитель считает общее количество для выяснения нормы выполнения и отмечает НПС ППС ВПС

< – знак меньше

> – знак больше

Заполнение матрицы.

- Кто справился с НПС ППС ВПС? Кто с 2 заданиями? Кто с 1 заданием? А Б В Г Д Е Матрица заполняется в знаках альфа, бета и гамма. Вносим количество правильно выполненных работ по ФРС.

Вопросы классу:

- Кому не хватило времени?
- Кто затрудняется в выполнении заданий?
- Кто был невнимателен?

(учитель записывает :

Внимание –

Скорость –

Практика (или Тема) –

- Дело ещё в том, что мы плохо усвоили ... Вы затруднялись ...

4. 2 цикл «ЗАКРЕПЛЕНИЕ»

1. Объяснение темы по карте ОСУД (обобщенные способы учебной деятельности); (Схемы на каждой парте)

Учащиеся делают **два хлопка**, записывают слово «Закрепление» и приступают к выполнению задания:

2- НПС, ППС и ВПС

Учитель объявляет: 5+30

ФРС (формула расчёта сложности)

НПС (нижний порог сложности): Спишите, вставьте пропущенные буквы, графически объясните написание согласной на конце приставок.

ППС (промежуточный порог сложности): Запишите слова в 2 колонки: 1) с -З на конце приставки 2) с -С на конце приставки

ВПС (верхний порог сложности): Распределите слова на 3 группы: 1) с приставкой на -З 2) с приставкой на -С 3) без приставки (в этих словах З входит в корень)

Учитель двигается по классу и анализирует степень усвоения учебного материала после второго объяснения

По окончании работы команда учителя: «Ручка в руках – ошибка». Обмен тетрадями. Проверка по слайду.

- Поднимите руки, кто справился с заданиями НПС? ППС? ВПС?

Учитель считает общее количество для выяснения нормы выполнения и отмечает ППС ВПС

< – знак меньше

> – знак больше

Заполнение матрицы. Кто справился с НПС ППС ВПС?

Кто с 2 заданиями?

Кто с 1 заданием?

А Б В Г

Вносим количество правильно выполненных работ по ФРС.

Вопросы классу:

- Кому не хватило времени?
- Кто затрудняется в выполнении заданий?
- Кто был невнимателен?

-Вы затруднялись ...

5. 3 цикл «Память»

Объяснение темы по карте ОСУД (обобщенные способы учебной деятельности); (Схемы на каждой парте)

Учащиеся делают **три хлопка**, записывают слово «Память» и приступают к выполнению задания:

3 - НПС, ППС, ВПС

Учитель объявляет: 5+30

ФРС (формула расчёта сложности)

НПС (нижний порог сложности): Спишите, вставьте пропущенные буквы, графически объясните написание согласной на конце приставок.

ППС (промежуточный порог сложности): Запишите слова в 2 колонки: 1) с -З на конце приставки 2) с -С на конце приставки

ВПС (верхний порог сложности): Распределите слова на 3 группы: 1) с приставкой на -З 2) с приставкой на -С 3) без приставки (в этих словах З входит в корень)

Учитель двигается по классу и анализирует степень усвоения учебного материала после второго объяснения

По окончании работы команда учителя: «Ручка в руках – ошибка». Обмен тетрадями. Проверка по слайду.

- Поднимите руки, кто справился с заданиями НПС? ППС? ВПС?

Учитель считает общее количество для выяснения нормы выполнения и отмечает НПС ППС ВПС

< – знак меньше

> – знак больше

Заполнение матрицы

А Б В Г

Кто справился с НПС ППС ВПС?

Кто с 2 заданиями?

Кто с 1 заданием?

А

Б

В

Г

Матрица заполняется. Вносим количество правильно выполненных работ по ФРС.

Вопросы классу:

- Кому не хватило времени?
- Кто затрудняется в выполнении заданий?
- Кто был невнимателен?

- Анализ ошибок

Рефлексия. Итог урока: суммируем полученные цифры в матрицах и ставим оценки

8-9 = «5»

7-6 = «4»

4-5 = «3»

3-0 = «2»

Ключевые слова: технология БиС (Ф.Я. Вассерман), карта «Алгоритм», обобщённый способ учебной деятельности (ОСУД), формула расчёта сложности (ФРС), нижний порог сложности (НПС), промежуточный порог сложности (ППС), верхний порог сложности (ВПС).

Keywords: *the technology "Bioinformatics and synergetics" (author Wasserman F.), map "Algorithm", a generalized method of educational activity, the formula for calculating complexity, the lower threshold of complexity, the intermediate threshold of complexity, the upper threshold of complexity.*

**Районный открытый урок русского языка по технологии БиС
для директоров и заместителей директоров по УР**

*District open Russian language lesson
on the technology "Bioinformatics and synergetics"
for Directors and Deputy Directors of academic work*

*Gabbasova Gulsina,
teacher of Russian language and literature
Municipal budget educational institution
"Smailskaya Secondary school"
of the Baltasinsky municipal district of the
Republic of Tatarstan*

Габбасова Гульсина Камиловна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Смаильская СОШ»
Балтасинского муниципального района РТ

Аннотация. В статье представлена методическая разработка урока русского языка в 7 классе для директоров и заместителей директоров по учебной работе. Разработка урока подготовлена с применением технологии БиС (автор Ф.Я. Вассерман).

Annotation. The article presents the methodological development of the Russian language lesson in grade 7 for Directors and Deputy Directors for academic work. The development of the lesson was prepared using the technology "Bioinformatics and synergetics" (author Wasserman F.)

Предмет: Русский язык. 7 класс

Тема: Союз как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы.

Знать: отличие между сочинительными и подчинительными союзами.

составить схемы предложений.

Карта: Алгоритм

Ход урока:

1. Организационный момент. Мотивация

- Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке мы рассмотрим тему из раздела «Служебные части речи». Тема нашего урока – «Союз как служебная часть речи. Сочинительные и подчинительные союзы» (пишут число, тему).

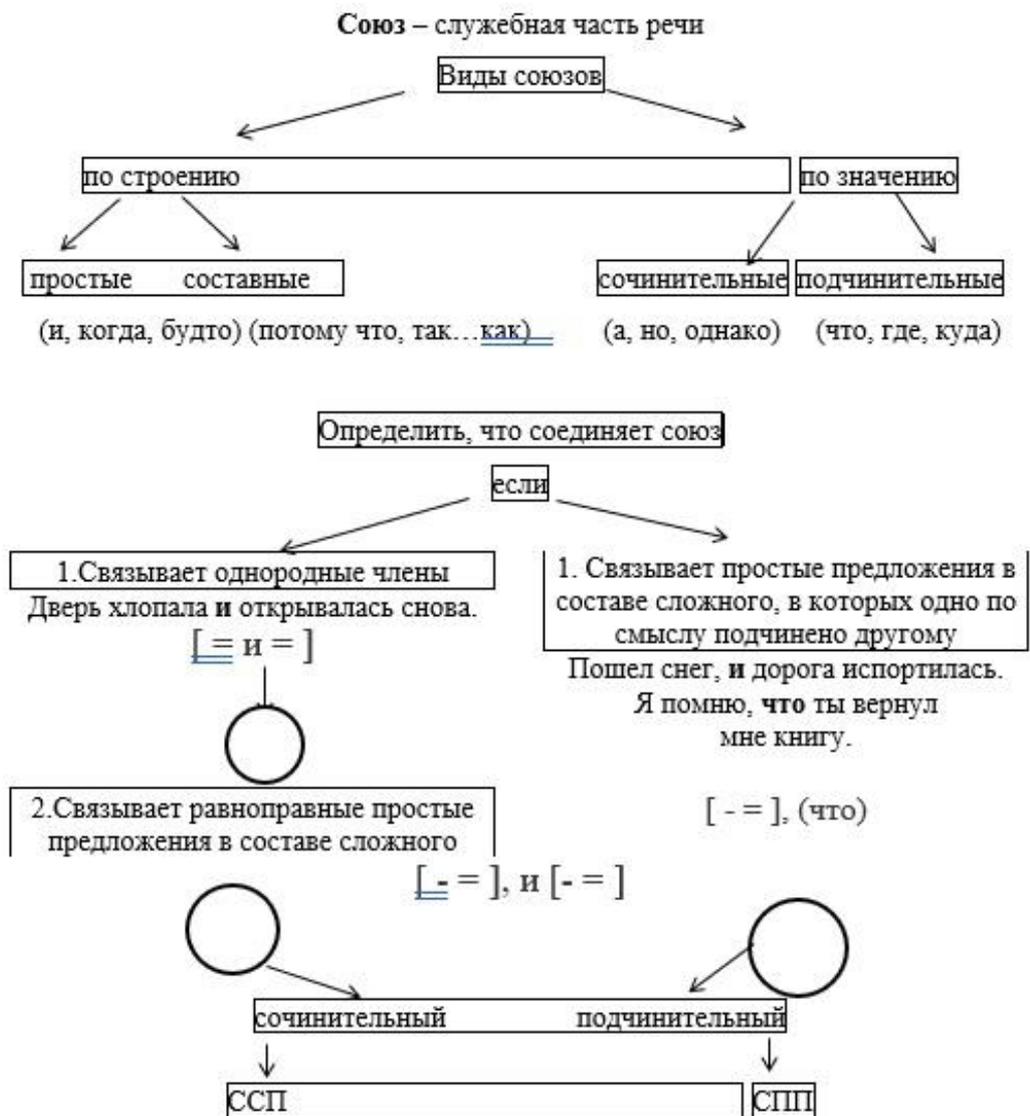
- Сегодня мы работаем по карте «Алгоритм». 3 человека должны иметь «4» и «5» по итогам работы на уроке (в правом верхнем углу написано: 3 чел. – 63 %).

Желаю всем удачи на уроке!

2. Актуализация субъектного опыта учащихся.

Объяснение нового материала.

Алгоритм «Союзы сочинительные и подчинительные»



1) Объяснение учителем ОСУД (обобщённый способ учебной деятельности)

Как нам оформить правило, чтобы было легче его запомнить?

(Составить цепочку действий, алгоритм.)

- Каким будет первый шаг?

2) Объяснение примеров по ОСУД (по алгоритму)

3. 1 цикл «ПРОБА»

2. Актуализация субъектного опыта учащихся

- Пользуясь этим алгоритмом, переходим к выполнению заданий. Вы будете выполнять по одному заданию по НПС, ППС и ВПС.

Учащиеся делают **один хлопок**, записывают слово «Проба» и приступают к выполнению задания:

1- НПС, 1 - ППС, 1 - ВПС

2. Объявление учителя: 5+30(время выполнения)

ФРС (формула расчёта сложности)

НПС (нижний порог сложности): Спишите, укажите типы союзов (сочинительный или подчинительный).

ППС (промежуточный порог сложности): Спишите, вставляя пропущенные знаки препинания. Укажите типы союзов.

ВПС (верхний порог сложности): Спишите, вставляя пропущенные союзы и знаки препинания. Постройте схемы предложений.

НПС, ППС, ВПС табл.

Учитель двигается по классу и анализирует степень усвоения учебного материала после первого объяснения

По окончании работы команда учителя: «Ручка в руках – ошибка». Обмен тетрадями. Проверка по слайду.

- Поднимите руки, кто справился с заданиями НПС? ППС? ВПС?

Учитель считает общее количество для выяснения нормы выполнения и отмечает НПС ППС ВПС

< – знак меньше

> – знак больше

Заполнение матрицы.

-Кто справился с НПС ППС ВПС? Кто с 2 заданиями? Кто с 1 заданием?

А Б В Г Д Е Матрица заполняется в знаках альфа, бета и гамма. Вносим количество правильно выполненных работ по ФРС.

Вопросы классу:

- Кому не хватило времени?
- Кто затрудняется в выполнении заданий?
- Кто был невнимателен?

(учитель записывает:

Внимание –

Скорость –

Практика (или Тема) –

- Дело ещё в том, что мы плохо усвоили ... Вы затруднялись..

4.2 цикл «ЗАКРЕПЛЕНИЕ»

2. Объяснение темы по карте ОСУД (Схемы на каждой парте)

Учащиеся делают **два хлопка**, записывают слово «Закрепление» и приступают к выполнению задания:

2- НПС, ППС и ВПС

Учитель объявляет: 5+30

ФРС (формула расчёта сложности)

НПС (нижний порог сложности): Спишите, укажите типы союзов (сочинительный или подчинительный).

ППС (промежуточный порог сложности): Спишите, вставляя пропущенные знаки препинания. Укажите типы союзов.

ВПС (верхний порог сложности): Спишите, вставляя пропущенные союзы и знаки препинания. Постройте схемы предложений.

Учитель двигается по классу и анализирует степень усвоения учебного материала после второго объяснения.

По окончании работы команда учителя: «Ручка в руках – ошибка». Обмен тетрадями. Проверка по слайду.

- Поднимите руки, кто справился с заданиями НПС? ППС? ВПС?

Учитель считает общее количество для выяснения нормы выполнения и отмечает ППС ВПС

< – знак меньше

> – знак больше

Заполнение матрицы. Кто справился с НПС ППС ВПС?

Кто с 2 заданиями?

Кто с 1 заданием?

А Б В Г

Вносим количество правильно выполненных работ по ФРС.

Вопросы классу:

- Кому не хватило времени?
- Кто затрудняется в выполнении заданий?
- Кто был невнимателен?

НПС: Спишите, укажите типы союзов (сочинительный или подчинительный).	ППС: Спишите, вставляя пропущенные знаки препинания. Укажите типы союзов.	ВПС: Спишите, вставляя пропущенные союзы и знаки препинания. Постройте схемы предложений.
<p>1. Умолк в тумане золотистом кудрявый сад, и птичьим свистом он до зари не зазвучит.</p> <p>2. С самого утра шел сильный дождь, но к полудню небо прояснилось, и мы могли продолжить свой путь.</p> <p>3. Недалеко от домика, где жил писатель, рос огромный тополь.</p> <p>4. Я вернусь, когда раскинет ветки по-весеннему наш белый сад.</p> <p>5. Река сверкала то голубым, то зеленым светом.</p> <p>6. Я тебя похвалила, потому что твой успех порадовал отца.</p> <p>7. Всё можно успеть, если постараться и поторопиться.</p> <p>8. Путешественники приблизились к роднику, чтобы напиться воды.</p> <p>9. Нас было всего лишь четверо, однако мы выиграли.</p> <p>10. Труд всегда дает, а лень только берет.</p>	<p>1. По горизонту весь день слоями лежит прозрачная мгла и в ней пропадают очертания низких берегов.</p> <p>2. Вечерняя заря <u>начинается</u> когда солнце уже заходит за край земли.</p> <p>3. Если мы не успеем на поезд я тебя накажу достаточно сильно.</p> <p>4. Накануне выглянуло <u>солнце</u> но дороги еще не совсем просохли.</p> <p>5. Учителю сообщили, что Максима сегодня на уроке не будет ввиду болезни.</p> <p>6. Слуга вышел и <u>объявил</u> что лошади готовы.</p> <p>7. Мы отправились в поход рано утром потому что была солнечная погода.</p> <p>8. Я <u>хочу</u> чтобы вы были хозяевами неба.</p> <p>9. Гром гремит и молния сверкает.</p> <p>10. Звезды еще сверкали остро и <u>холодно</u> но небо на востоке уже стало светлеть.</p>	<p>1. ... мы вернулись в деревню уже все спали.</p> <p>2. Веет теплый ветер ... легкий пар клубится у реки.</p> <p>3. Все время доносился отдаленный рокот ... земля под ногами вздрагивала.</p> <p>4. Наталья Саввишна никак не могла понять ... Карл Иванович уехал.</p> <p>5. На левом фланге ... звал меня Бурцев происходило жаркое дело.</p> <p>6. По улицам бродили только куры ... изредка выла собака.</p> <p>7. Мы пошли по лосиному следу и вскоре увидели ... дорога эта ведет в болота.</p> <p>8. Ребята поднялись на холм ... находился их лагерь.</p> <p>9. Солнце уже зашло ... по низким луговым местам все затопил туман.</p> <p>10. Лесник у ... мы остановились на ночлег рассказал нам много нового об этих местах.</p>

• -Вы затруднялись...

5. 3 цикл «Память»

Объяснение темы по карте ОСУД (Схемы на каждой парте)

Учащиеся делают **три хлопка**, записывают слово «Память» и приступают к выполнению задания:

3 - НПС, ППС, ВПС

Учитель объявляет: 5+30

ФРС (формула расчёта сложности)

НПС (нижний порог сложности): Спишите, укажите типы союзов (сочинительный или подчинительный).

ППС (промежуточный порог сложности): Спишите, вставляя пропущенные знаки препинания. Укажите типы союзов.

ВПС (верхний порог сложности): Спишите, вставляя пропущенные союзы и знаки препинания. Постройте схемы предложений.

Учитель двигается по классу и анализирует степень усвоения учебного материала после второго объяснения

По окончании работы команда учителя: «Ручка в руках – ошибка». Обмен тетрадями. Проверка по слайду.

- Поднимите руки, кто справился с заданиями НПС? ППС? ВПС?

Учитель считает общее количество для выяснения нормы выполнения и отмечает НПС ППС ВПС

< – знак меньше

> – знак больше

Заполнение матрицы

А Б В Г

Кто справился с НПС ППС ВПС?

Кто с 2 заданиями?

Кто с 1 заданием?

Матрица заполняется. Вносим количество правильно выполненных работ по ФРС.

Вопросы классу:

- Кому не хватило времени?
- Кто затрудняется в выполнении заданий?
- Кто был невнимателен?
- Анализ ошибок

Рефлексия. Итог урока: суммируем полученные цифры в матрицах и ставим оценки

1. $8-9 = \langle 5 \rangle$

$7-6 = \langle 4 \rangle$

$4-5 = \langle 3 \rangle$ $3-0 = \langle 2 \rangle$

Д/З. Используя сочинительные и подчинительные союзы, составьте предложения на тему «Весна». Составьте схемы одного ССП и одного СПП.

Ключевые слова: технология БиС (Ф.Я. Вассерман), карта «Алгоритм», обобщённый способ учебной деятельности (ОСУД), формула расчёта сложности (ФРС), нижний порог сложности (НПС), промежуточный порог сложности (ППС), верхний порог сложности (ВПС).

Keywords: *the technology "Bioinformatics and synergetics" (author Wasserman F.), map "Algorithm", a generalized method of educational activity, the formula for calculating complexity, the lower threshold of complexity, the intermediate threshold of complexity, the upper threshold of complexity.*

**Районный открытый урок математики по технологии БиС
для директоров и зам. директоров МБОУ «Смаильская
СОШ» Балтасинского муниципального района**

*District open math lesson on the technology "Bioinformatics and
synergetics" for Directors and Deputies of Directors
of Municipal budget educational institution "Smailskaya Secondary
school" of the Baltasinsky municipal district of the Republic of Tatarstan*

*Gabtelhakova Razina,
Salimzjanova Vasilya,
Municipal budget educational institution
"Smailskaya Secondary school"
of the Baltasinsky municipal district of the Republic of
Tatarstan*

**Габтелхакова Разина Рафгатовна,
Салихзянова Василя Хакимзяновна,
МБОУ «Смаильская СОШ»
Балтасинского муниципального района
Республики Татарстан**

Аннотация. В статье представлена методическая разработка урока математики (5 класс) на основе технологии БИС (Ф.Я. Вассермана). Автор отмечает современный инновационный характер методики БиС и большие возможности ее применения в предметной области. В статье представлена специальная терминология, ее содержательный смысл.

Annotation: The article presents the methodological development of a math lesson (5th grade) based on the technology "Bioinformatics and synergetics" (Wasserman F.). The author notes the modern innovative nature of the "Bioinformatics and synergetics" methodology and the great possibilities of its application in the subject area. The article presents a special terminology and its meaningful meaning.

Тема урока: Уравнения.

Класс: 5

Форма проведения: технологическая карта

«АЛГОРИТМ» (технология БиС. Автор: Вассерман Ф.Я.)

Цель урока: формирование умений решать уравнения.

Задачи:

- *образовательные:* формирование у учащихся математической речи; отработка умения выполнять сложение и вычитание чисел с переходом через десяток; повторение компонентов сложения и вычитания;
- *развивающие:* развитие логического мышления и навыков общения, внимания, памяти, математической речи учащихся; навыков самоконтроля и взаимоконтроля;
- *воспитательные:* воспитание умения работать в коллективе, самостоятельности и интереса к изучению предмета.

План урока:

1. Организационный момент. Постановка цели.
2. Разминка
3. Актуализация субъективного опыта (1 цикл).
4. Организация осмысления. Коррекция (2 цикл).
5. Организация первичного закрепления. Коррекция (3 цикл).
6. Рефлексия.

Ход урока (этапы, содержание работы, пояснение)

1. Организационный момент. Постановка цели.

Объяснение правил работы по карте (рассмотрел + закрепил = усвоил. Ученики должны постараться максимально организовать себя на восприятие материала).

Современные технологии образования

2. Разминка (презентация задач)

Главным условием перехода является успешное составление уравнения для решения задачи, решение примеров всем классом.

На левой чашке весов лежат арбуз и гиря 2 кг, а на правой чашке – гиря 5 кг.

Весы находятся в равновесии. Чему равна масса арбуза?

$x + 2 = 5$

$x + 2\text{кг} = 5\text{кг}$

$x + 2 = 5$

$x = 3$

Надо найти такое значение x , при котором выполняется это равенство.

Уравнение.

$x + 2 = 5$

$x = 3$

Корень уравнения.

Проверь, правильно ли решены уравнения. Исправь ошибки, если они есть. **1.**

$x + 315 = 887$

$x = 887 - 315$

$x = 572$

Ошибка

Проверь, правильно ли решены уравнения. Исправь ошибки, если они есть. **2.**

$x - 47 = 247$

$x = 247 + 47$

$x = 294$

Ошибка

Найдём корень уравнения:

$x + 37 = 85$

$= -$

$x = 48$

Мы решили уравнение!

**3. Актуализация субъективного опыта (1 цикл). «Проба»
(время объяснения В1=7 - 10 мин)**

КСО по схеме ОСУД.

а) первое объяснение (презентация)

б) объяснение по схеме ОСУД М/5/8.5 «Уравнения»

КСО – коллективный способ обучения

ОСУД – обобщенный способ учебной деятельности

в) формулировки, термины, правила

г) организация восприятия (выполнение задания по ФРС)

Задания представлены в виде трёх порогов сложности:

НПС (нижний порог сложности освоения учебного материала);

ППС (промежуточный порог сложности);

ВПС (верхний порог сложности).

Окончание работы «5+30» – 5 человек+30 секунд.

ФРС – формула расчёта сложности учебного материала.

Учащиеся записывают слово «Проба» и приступают к выполнению задания:

№ 1. НПС ППС ВПС

(Учитель наблюдает за классом, делает анализ усвоения учащимися темы).

д) организация осмысления: учащиеся по окончании работы обмениваются тетрадями.

Рефлексия: поэтапная проверка выполнения заданий по записи на доске.

(Учитель определяет качество исполнения на каждом

уровне отдельно в сравнении с 63 %)

4. Актуализация субъективного опыта (2 цикл).

«Закрепление»

(время объяснения В2 = 5 – 7 мин)

а) второе объяснение по найденным ошибкам: проработка схемы ОСУД М/5/8.5 «Уравнения»

Современные технологии образования

(Учитель объясняет с того этапа на схеме ОСУД, на котором, по его мнению, большее количество учащихся допустили ошибку, делает анализ результатов по схеме «ЕСЛИ ... ТО ... »).

б) организация восприятия (выполнение задания по ФРС)

Окончание работы «5+30».

Учащиеся записывают слово «Закрепление» и приступают к выполнению задания:

№ 2. НПС: ППС: ВПС:

(Учитель наблюдает за классом, делает анализ усвоения учащимися темы).

д) организация осмысления: учащиеся по окончании работы обмениваются тетрадями.

Рефлексия: поэтапная проверка выполнения заданий по записи на доске.

(Учитель определяет качество исполнения на каждом уровне отдельно в сравнении с 63 %)

5. Организация первичного закрепления. Коррекция (3 цикл). «Память»

(время объяснения В3=3 - 4 мин)

а) третье объяснение по найденным ошибкам: проработка

схемы ОСУД М/5/8.5 «Уравнения». Опрос класса.

(Учитель объясняет с того этапа на схеме ОСУД, на котором, по его мнению, большее количество учащихся допустили ошибку, делает анализ результатов по схеме «ЕСЛИ ... ТО ... »).

б) организация восприятия (выполнение задания по ФРС)

Окончание работы «5+30».

Учащиеся записывают слово «Память» и приступают к выполнению задания:

№ 3. НПС ППС ВПС

(Учитель наблюдает за классом, делает анализ усвоения учащимися темы).

д) организация осмысления: учащиеся по окончании работы обмениваются тетрадями.

Поэтапная проверка выполнения заданий по записи на доске.

Современные технологии образования

(Учитель определяет качество исполнения на каждом уровне отдельно в сравнении с 63 %)

6. Рефлексия.

а) анализ результатов по схеме «ЕСЛИ ... ТО ... »

б) закрепление формулировок и схем ОСУД

в) определяется группа экспертов

г) Ответы на вопросы:

1. Сегодня я узнал...
2. Было интересно...
3. Было трудно...
4. У меня получилось...
5. Я смог...

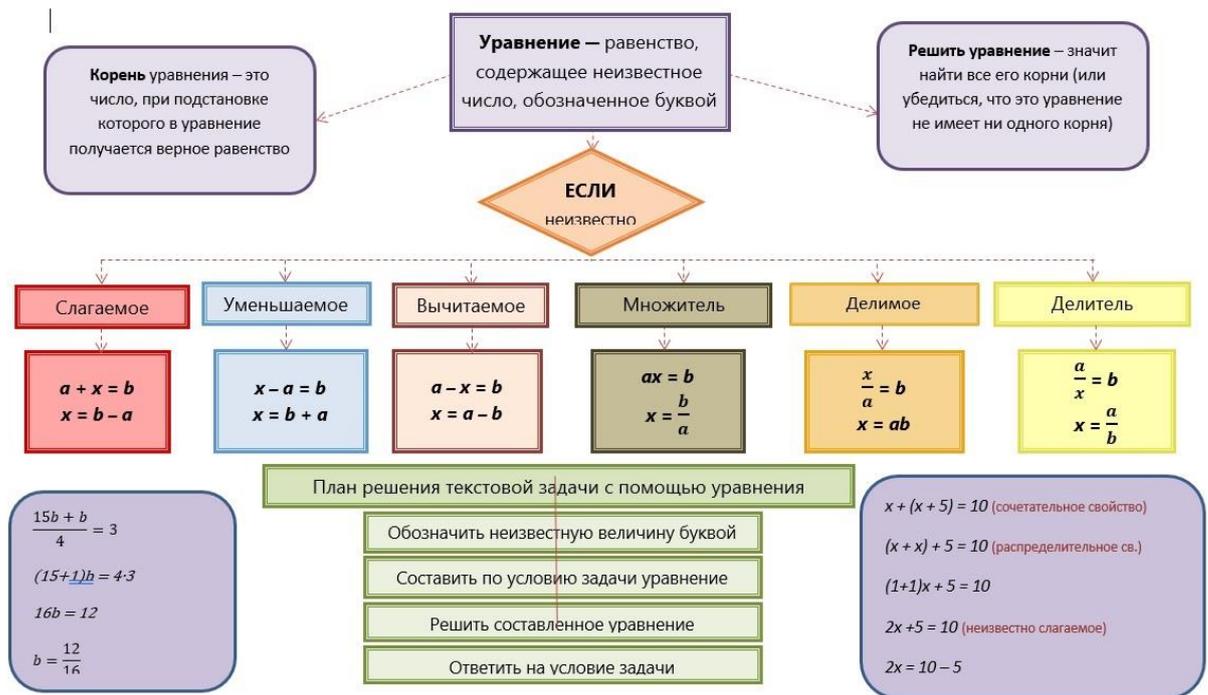
6. Я попробую...

7. Меня удивило...

7. Домашнее задание.

Учебник: стр. 99 № 421(1, 2, 3), № 422(1, 2, 3), 416.

ОСУД М/5/8.5 «Уравнения»



Современные технологии образования

Тренажер_М_6 кл. «Решение уравнений»

№	НПС	ППС	ВПС
1	Перенесите из левой части уравнения в правую то слагаемое, которое не содержит неизвестного: $8x + 5,9 = 7x + 20$	Решите уравнение: $10x + 9 = 7x.$	Решите уравнение: $\underline{5(x + 4)} = -9$
2	Перенесите из левой части уравнения в правую то слагаемое, которое не содержит неизвестного: $6x - 8 = -5x - 1,6$	Решите уравнение: $6x + 13 = x$	Решите уравнение: $\underline{5(x + 9)} = -8$
3	Соберите в левой части уравнения все слагаемые, содержащие неизвестное, а в правой – не содержащие неизвестное: $15y - 8 = -6y + 4,6$	Решите уравнение: $-27x + 220 = -5x$	Решите уравнение: $\underline{-10(x + 4)} = -8x$
4	Соберите в левой части уравнения все слагаемые, содержащие неизвестное, а в правой – не содержащие неизвестное: $-16z + 1,7 = 2z - 1$	Решите уравнение: $7a = -310 - 3a$	Решите уравнение: $\underline{-5(x - 7)} = 9x$
5	Решите уравнение: $-4x + 10 = -5$	Решите уравнение: $7m + 1 = 8m + 9$	Решите уравнение: $(3,6x + 2,5) - (1,8x + 2,3) = 1,6x$
6	Решите уравнение: $-5x + 7 = -10$	Решите уравнение: $4 + 25y = 6 + 24y$	Решите уравнение: $(8,8x + 4,7) - (5,4x + 2,2) = -1,6x$

7	Решите уравнение: $-4x - 1 = -7$	Решите уравнение: $\frac{1}{2}x + \frac{1}{6}x + 5 = x$	Решите уравнение: $-(3,3x + 1,2) - (0,7x + 1,6) = 0$
8	Решите уравнение: $-4x + 8 = -10$	Решите уравнение: $\frac{7}{9}x + 3 = \frac{2}{3}x + 5$	Решите уравнение: $(7,1x - 6,3) - (6,7x - 7,9) = 0$
9	Решите уравнение: $7,3a = -1,6a$	Решите уравнение: $\frac{2}{3}y - \frac{1}{2}y + 2 = \frac{1}{4}y - 3$	Решите уравнение: $-(2,92 - 8,2x) - (1,6 - 4,7x + 2,9x) = 3,2$
10	Решите уравнение: $-19t = 11t$	Решите уравнение: $\frac{1}{3}x + \frac{5}{6}x - 1 = 1\frac{1}{3}$	Решите уравнение: $-(7,7x + 2,2) - (5,5x - 9,9x) = 1,1$
11	Решите уравнение: $\frac{2}{5}x + \frac{3}{5} = \frac{1}{5}x$	При каком значении x значения выражений $7x - 2$ и $3x + 6$ равны?	Решите уравнение: $1,2a - (0,7 + 1,3a) = 3,2 - 0,4a$
12	Решите уравнение: $\frac{2}{3}x = \frac{2}{9}x - \frac{4}{9}$	При каком значении x значения выражений $10x - 6$ и $6x + 10$ равны?	Решите уравнение: $4,2x - 1,3 - (1,1 - 1,4x) = 2,6x$
13	Расстояние от пристани А до пристани В катер проплыл за 6 ч., а от пристани В до пристани А – за 7 ч. Скорость течения реки 2 км/ч. Найти собственную скорость катера.	При каком значении x разность выражений $7x - 4$ и $2x + 6$ равна 0?	Решите уравнение: $2x + 2 + 3(x + 4) = -4(1 - x) + 3$

14	<p>Расстояние от пристани А до пристани В катер проплыл за 5 ч., а от пристани В до пристани А – за 6 ч. Скорость течения реки 3 км/ч. Найти собственную скорость катера.</p>	<p>При каком значении у разность выражений $5y+1$ и $3y+2$ равна -9?</p>	<p>Решите уравнение: $x - 3 - 4(x + 1) = 5(4 - x) - 1$</p>
15	<p>Решите уравнение: $\frac{2 - (3x - 1)}{3} = 5$</p>	<p>При каком значении с сумма значений выражений $5c - 5$ и $3c + 20$ в 3 раза больше значения выражения $c - 5$</p>	<p>Решите уравнение: $-2x + 5 + 4(x - 1) = -(-4 - x) + 3$</p>
16	<p>Решите уравнение: $\frac{1 - (2x - 3)}{2} = 4$</p>	<p>При каком значении у сумма значений выражений $7y - 1$ и $3y + 5$ в 2 раза больше значения выражения $y - 2$</p>	<p>Решите уравнение: $-2x - 4 - 3(x - 4) = -2(-3 - x) - 5$</p>
17	<p>Решите уравнение: $x + -12 = -22$</p>	<p>Решите уравнение: $\frac{4}{5}(9 + 2x) = \frac{1}{2}(2 - 3x)$</p>	<p>Длина стороны АВ прямоугольника больше длины стороны ВС на 12 см. Если длину АВ увеличить на 13 см, а длину ВС увеличить в 6 раз, то получатся равные результаты. Найдите длину АВ.</p>

18	<p>Решите уравнение: $x - -14 = -32$</p>	<p>Решите уравнение: $\frac{1}{2}(x + 3) = \frac{4}{5}(10 - x)$</p>	<p>Длина стороны АВ прямоугольника больше длины стороны ВС на 8 см. Если длину АВ увеличить 6 раз, а длину ВС увеличить на 16 раз, то получатся равные результаты. Найдите длину АВ.</p>
19	<p>Найти сумму корней уравнения: $x + 4 - 3 = 5$</p>	<p>Решите уравнение: $0,7 + 0,3(x + 2) = 0,4(x - 3)$</p>	<p>В первом букете было в 4 раза меньше роз, чем во втором. Когда к первому букету добавили 15 роз, а ко второму 3 розы, то в обоих букетах роз стало поровну. Сколько роз было в каждом букете первоначально?</p>
20	<p>Найти сумму корней уравнения: $x + 6 - 9 = 3$</p>	<p>Решите уравнение: $0,5(x - 3) = 0,6(4 + x) - 2,6$</p>	<p>В первой корзине было в 3 раза больше ягод, чем во второй. Когда из первой корзины взяли 8 кг ягод, а во вторую добавили 14 кг ягод, то в корзинах ягод стало поровну. Сколько килограммов ягод было в каждой корзине первоначально?</p>

Ключевые слова: технологическая карта «Алгоритм», технология БиС Ф.Я. Вассермана, математическая речь, развитие логического мышления, формула расчёта сложности учебного материала (ФРС), коллективный способ обучения (КСО), обобщенный способ учебной деятельности (ОСУД).

Keywords: *technological map "Algorithm", the technology "Bioinformatics and synergetics" of Wasserman F., mathematical speech, logical thinking development, formula for calculating the complexity of educational material, collective learning method, a generalized method of educational activity.*

**Мастер-класс «Возможности использования сервисов
визуализации по ключевым словам на уроках русского языка
и литературы»**

*The possibility of using visualization services for key words on the
lessons of Russian language and literature*

*Chulpan Munavirovna Gallyamova,
teacher of Russian language and
literature MBOU Balaninskaya
secondary school Muslyumovsky
municipal district of the Republic of
Tatarstan*

**Чулпан Мунавировна
Галлямова,**
учитель русского языка и
литературы МБОУ Баланнинской
основной общеобразовательной
школы Муслимовского
муниципального района Республика
Татарстан

Аннотация. В статье автор делится опытом по использованию сервисов визуализации по ключевым словам. Показаны наиболее эффективные приемы работы на уроках русского языка и литературы в 5–9 классах. Данный материал может быть интересен коллегам других преподаваемых предметов.

Annotation. In this article the author shares his experience on the use of visualization services for key words. The most effective methods of work at lessons of Russian language and literature in 5–9 classes are shown here. This material may be interesting for colleagues of other subjects.

Целевая группа: учителя русского языка и литературы.

Цель: показать наиболее эффективные приемы работы на уроках русского языка и литературы в 5–9 классах.

Задачи:

1. Представить опыт работы.
2. Повысить мастерство педагогов, участников мастер-класса.
3. Показать возможности применения сервисов визуализации по ключевым словам на уроках литературы и русского языка.

Ожидаемые результаты: применение учителями новых форм работы на уроках словесности.

Материально-техническое обеспечение: доступ в Интернет, ноутбуки, презентация, проектор.

Современная школа требует знания современных технологий в обучении (ЦОР, Интернет в школе, мультимедийные устройства и т. п.). Цифровизация образования предполагает использование современных информационных технологий. В помощь учителю существует ряд сервисов Web 2.0, которые способны изменить качество образования, повысить интерес обучающихся к предмету.

Хотелось бы обратить внимание на сервисы для визуализации по ключевым словам (мозаика из облака слов, теги слов).

Наиболее приемлемым и удобным для меня являются сервисы <https://worditout.com/word-cloud/create> и <http://www.imagechef.com>.

Использовать данные сервисы можно на всех этапах урока и при любых формах работы.

Варианты применения облака слов на уроке.

4. «Угадай пословицу (поговорку и т. п.)» — дать слова из пословицы, но несколько из них пропустить (рис. 3).



Рисунок 3.

5. При определении темы урока (например, «Предания как исторический жанр русской народной прозы», рис. 4)



Рисунок 4.

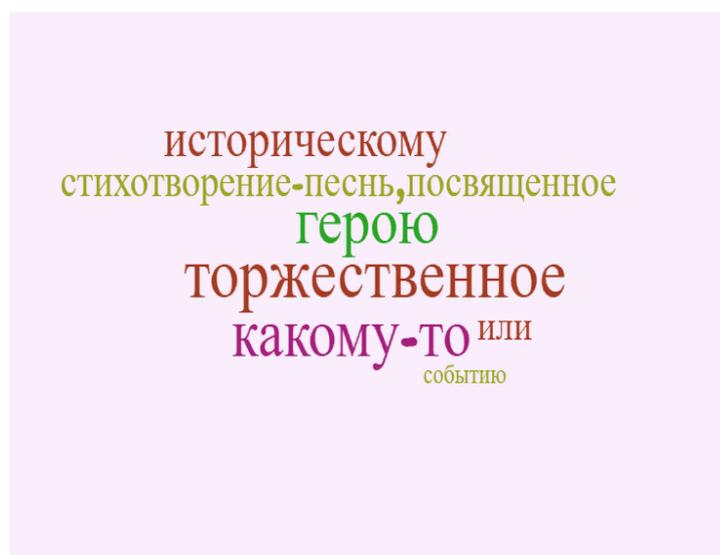


Рисунок 8.

9. На этапе актуализации знаний в мозаике слов представляются определения по теме. Учащиеся отбирают знакомые понятия, объясняют их значение (рис. 9).

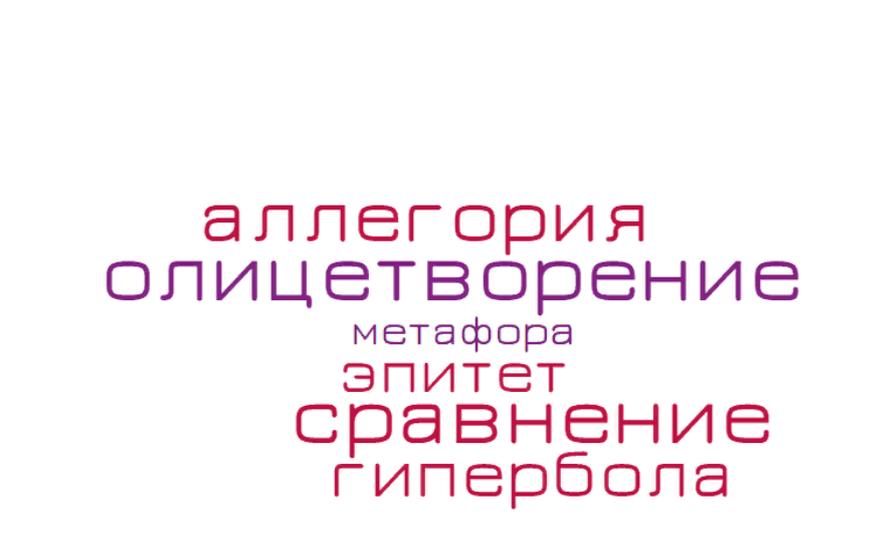


Рисунок 9.

Примеры использования облака слов по другим предметам можно найти в http://schoolservis.blogspot.com/2014/04/blog-post_27.html .

Инструкция по выполнению облака слов в программе Word It Out

1. Заходим на сайт по ссылке <https://worditout.com/> или <https://worditout.com/word-cloud/create> .
2. Нажимаем на вкладку **Создать** и пишем текст в окне **Оригинальный текст**.
3. Нажимаем внизу на **Сгенерировать Примеры Настроек**.

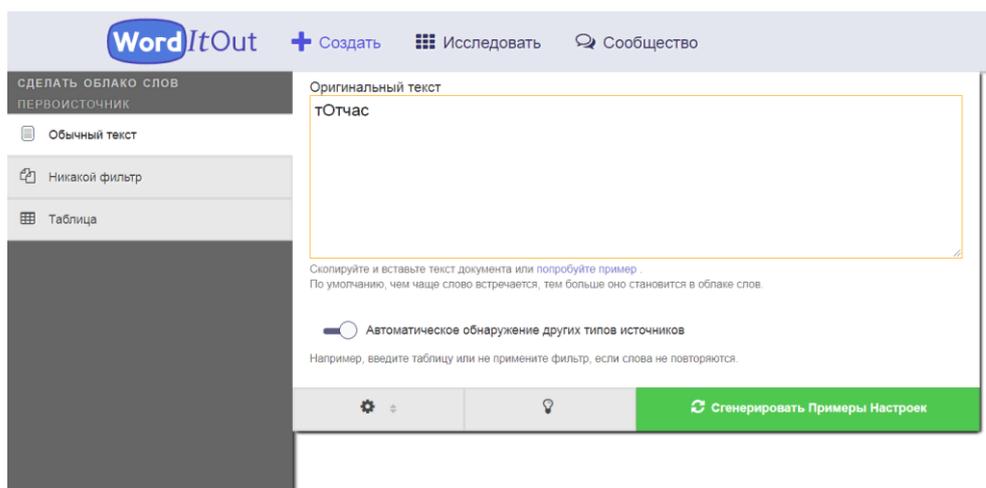


Рисунок 10.

4. Слева появятся вкладки, где можно менять шрифт, цвет, размер текста.

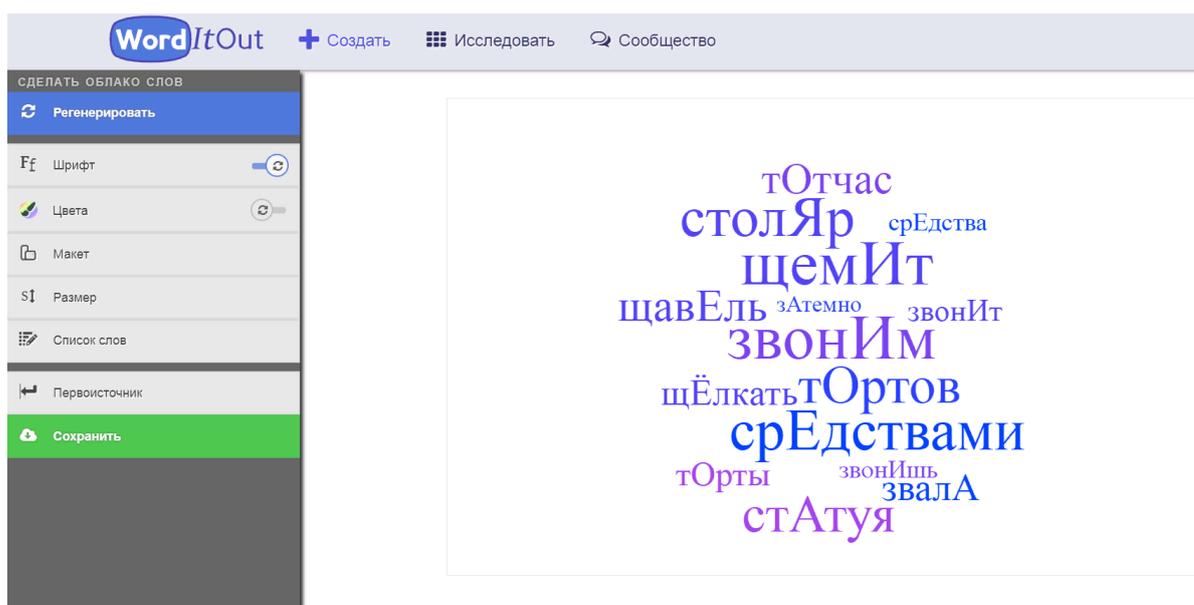


Рисунок 11

6. Здесь же внизу есть вкладка **Сохранить**. Облако сохраняется и отправляется на электронную почту. Можно сделать скриншот рисунка и сохранить в нужной папке.

Представленный ниже рисунок создан в этой же программе с вариантами изменений цвета, формы, шрифта.

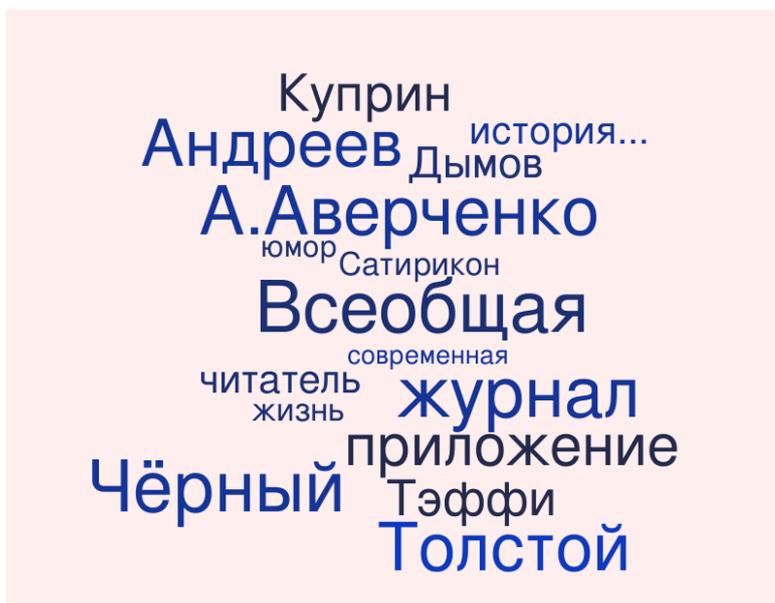


Рисунок 12.

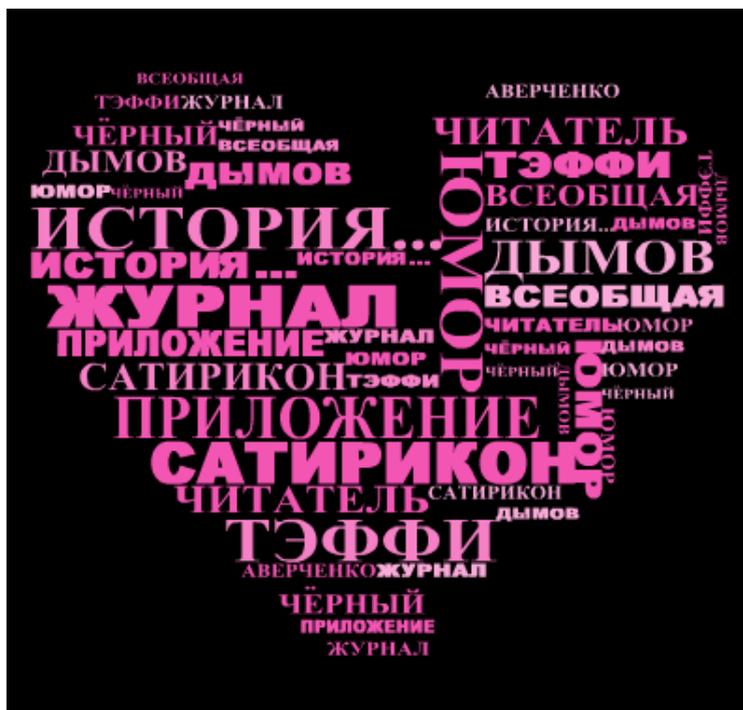


Рисунок 13.

Инструкция по выполнению облака в программе Imagechef

1. Заходим по ссылке http://www.imagechef.com/ic/ru/word_mosaic/
2. Пишем текст, выбираем форму символа, цвет, шрифт. Смотрим в **Предварительный просмотр**. Если нравится, то оставляем без изменений.

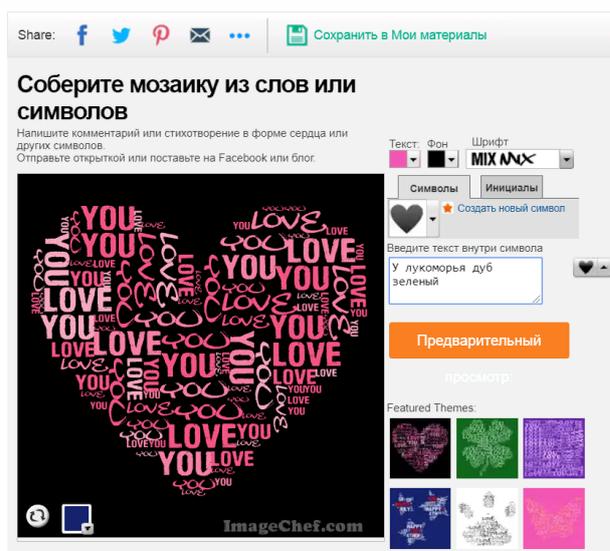


Рисунок 14.

3. Сохраняем или делаем скриншот.



Рисунок 15.

4. При сохранении сервис запрашивает адрес электронной почты.

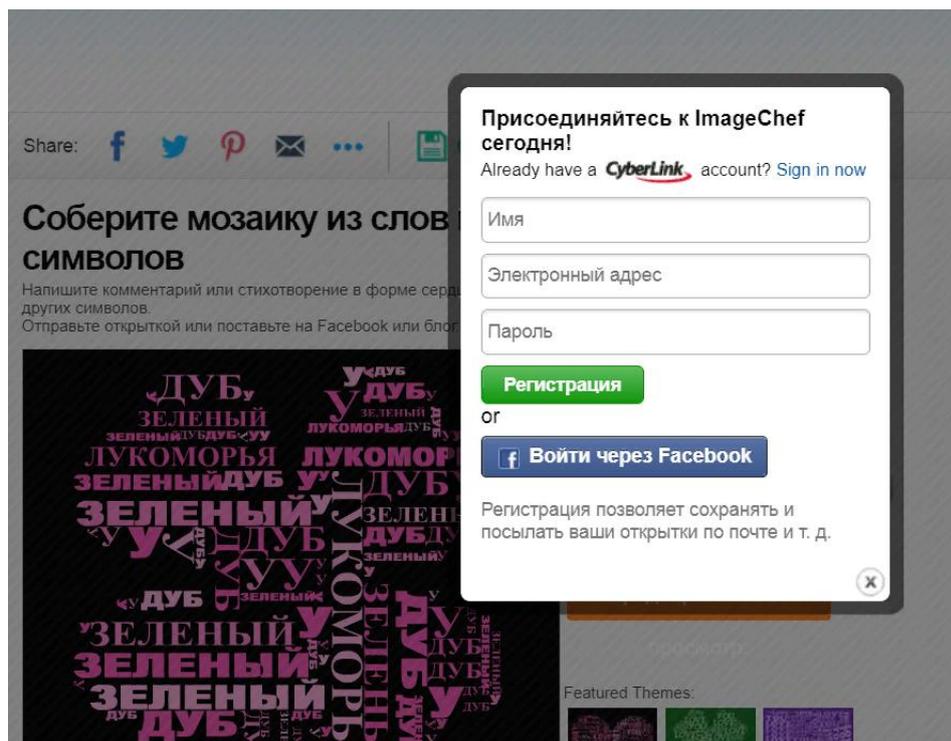


Рисунок 16.



Рисунок 17.

Рефлексия. Выберите подходящее для себя начало фразы по сегодняшнему мастер-классу (облако слов выводится на экран).



Рисунок 18.

Работа с тэгами из облака слов очень захватывает обучающихся, побуждает интерес к предмету, концентрирует внимание.

Таким образом, визуализация по ключевым словам позволяет повысить эффективность обучения на уроке.

Ключевые слова: сервисы визуализации по ключевым словам, мозаика из облака слов, теги слов, Web 2.0.

Key words: visualization services on the key words, a mosaic of clouds of words, tags words, Web 2.0.

Создание авторского электронного образовательного предмета «Литературное краеведение» на платформе «ЯКласс»

***Creation of the author's electronic educational subject
"Literary local history" on the platform "Yaklass"***

*Irina Kamaletdinova,
teacher of Russian language and literature
Municipal budget educational institution
"Gymnasium № 36"
of Kazan, the Republic of Tatarstan*

*Камалетдинова Ирина Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия № 36»
г. Казань, Республика Татарстан*

Аннотация. В статье представлено занятие научного общества учащихся «Литературное краеведение» с использованием цифрового ресурса «ЯКласс». Занятие посвящено поэту-патриоту Фатиху Кариму.

Annotation. *The article presents the lesson of the scientific society of students of the «Literary Studies» using the digital resource «YaKlass». The lesson is dedicated to the poet patriot Fatih Karim.*

В современной школе учителю необходимо осваивать новые технологии и инструменты. Как учитель, который стремится идти в ногу со временем и более доступно доносить информацию ученикам, рожденным в век цифровизации, стараюсь осваивать новые формы взаимодействия.

В 2019 году я открыла для себя ресурс «ЯКласс». Онлайн-ресурс закрывает многие потребности в сегодняшней школе: учитель может быстро создавать проверочные работы, поскольку на «ЯКласс» крупнейшая русскоязычная база заданий, автоматическая проверка позволяет урегулировать отношения с родителями, успеваемость детей улучшается за счет мотивации и соревновательного духа, который создается при работе на ресурсе, дети хотят сами учиться и изучают самостоятельно предметы на ресурсе.

За многолетний стаж работы в школе у меня накопилось немало собственных методических разработок, поэтому раздел «Мои предметы» на ресурсе помогает мне вести внеклассные занятия с учениками. В разделе «Мои предметы» был создан предмет «Литературное краеведение».

Занятия научного общества «Литературное краеведение» я веду более 20 лет. За это время мы провели с учениками огромный объем исследований. Теперь мы входим в цифровое пространство и переносим свои исследования на ресурс «ЯКласс». Здесь мы можем свободно экспериментировать со структурой программы.

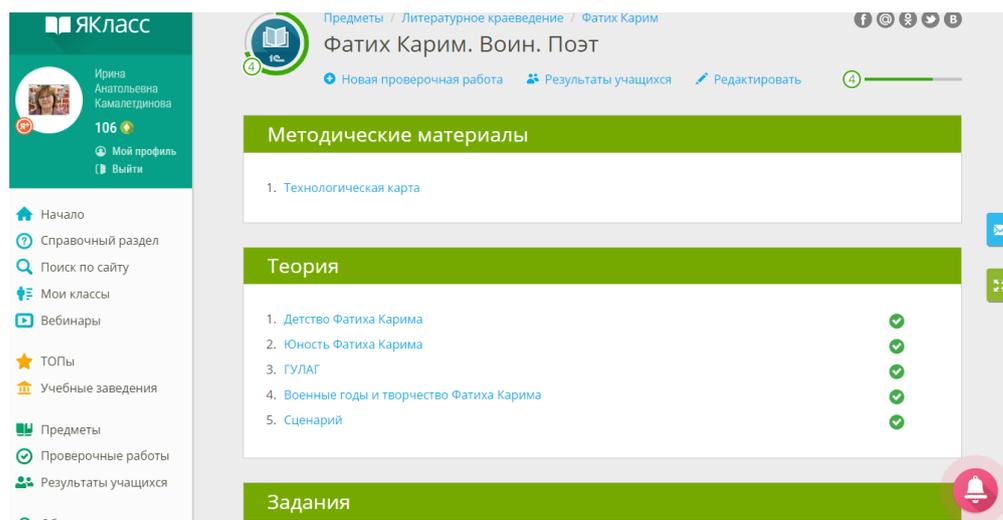
К 75- летию Победы в Великой Отечественной войне мною были разработаны следующие занятия:

1. В
военный госпиталь № 2782.
2. Ф
атих Карим. Воин. Поэт

В здании нашей гимназии в военные годы был госпиталь, в котором реабилитацию проходил татарский поэт Фатих Карим. Об этом нам на встрече рассказала дочь поэта Лейла Фатиховна Каримова.

Материалы со встречи и исследования учеников легли в основу раздела «Фатих Карим. Воин. Поэт» («Мои предметы» на ресурсе «ЯКласс»).

В «Методических материалах» представлена «Технологическая карта» учебного занятия. Она создается автоматически при загрузке разного вида материалов.



В разделе «Теория» были размещены фотографии, материалы, рассказывающие о жизни и творчестве поэта-патриота, и сценарий, разработанный совместно с учениками.

Теоретический материал доступен ученикам на любом устройстве с любой операционной системой: Windows, Linux, iOS, Android. Каждый ученик выбирает сам, когда приступить к изучению новой темы. Очень удобен инструмент создания собственного предмета, поскольку ученики, которые не имеют возможности посещать уроки, могут дистанционно освоить материал.

Раздел «Задания» позволяет пополнять и выбирать различные виды заданий: с автоматической проверкой (текстовое, тестовое и числовое) и с ручной (творческое и с ответом в виде загруженного файла). Все эти виды заданий я представляю на своем занятии.

В конце занятий я провожу эмоциональную оценку состояния детей с помощью созданного тестирования «Эмоции».

Условие задания: 1 б.



Как ты себя чувствуешь?

- Я стараюсь
- Мне надо подумать
- Что-то пошло не так
- Я на высоте

[Ответить!](#)

Таким образом, хочется отметить, что ресурс «ЯКласс» очень удобен в использовании и позволяет сделать уроки более наглядными и познавательными. Созданный предмет всегда можно расширить, изменить, совершенствовать в соответствии с требованиями образовательного процесса, особенностями обучающихся, развитием науки и обучающих программ: добавлять анимацию, видеоуроки. Цифровой образовательный ресурс «ЯКласс» позволяет идти в ногу со временем и достигать лучших результатов.

Ключевые слова: литературное краеведение, поэт Фатих Карим, госпиталь, цифровой образовательный ресурс, школьное образование, «ЯКласс».

Key words: literary study of local lore, the poet Fatih Karim, the hospital, digital educational resource, school education, «Yaklass»

Математическое путешествие в Простоквашино

Mathematical journey to Prostokvashino

*Kurbangalina Tatyana,
primary school teacher
Municipal budgetary educational institution
"Secondary school № 36" Nizhnekamsk municipal district of
the Republic of Tatarstan*

*Курбангалина Татьяна Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 36» Нижнекамского
муниципального района,
Республика Татарстан*

Аннотация. Математическое путешествие – это игра-путешествие, которая позволяет решать математические задачи в игровой форме, что повышает качество урока и его результативность в несколько раз. Учащиеся легко справляются с заданиями, получают навыки логического мышления.

Анализа

Annotation. Mathematical journey is a game that allows you to solve mathematical problems in a playful way, which increases the quality of the lesson and its effectiveness several times. Students easily cope with tasks, get skills of logical thinking, analysis

Сегодня российская школа нуждается в современных образовательных технологиях интерактивной направленности, эффективных, доступных, адресных и наукоемких. И перед педагогом стоит вопрос, как сделать урок продуктивным с наименьшими затратами для всех его участников, при этом находясь в рамках ФГОС. Безусловно, необходимо использовать на уроке элементы педагогических технологий: квест-игры, деловые игры, дискуссии, ИКТ и др., – основываясь на метапредметном подходе.

Ниже представлен анализ урока «Математическое путешествие в Простоквашино», целью которого является развитие познавательного

интереса к математике, логического мышления, внимания (развивающая); воспитание чувства ответственности, коллективизма и взаимопомощи, внимательность при работе (воспитательная); систематизация и закрепление знаний, умений и навыков, активизация мыслительной деятельности учащихся (обучающая). По форме занятия: игра-путешествие.

Предполагаемым результатом занятия «Игра-путешествие» будет формирование различных УУД:

- совершенствование вычислительных навыков, приемов сложения и вычитания; умение решать текстовые и геометрические задачи (познавательные);
- формирование навыка и умения работать в группе, развитие навыка взаимоконтроля и взаимопомощи по ходу выполнения задания (коммуникативные);
- проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве (регулятивные);
- формирование способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности (личностные).

Для эффективности процесса обучения применяю следующее **оборудование**: карточки с заданиями, доска, магнитные карточки для работы на доске, проектор.

Занятие строится по следующему регламенту:

- 1) Знакомство с правилами занятия (у каждого учащегося на столе имеется личный номер; за выполнение каждого задания отвечает учащийся с определенным номером; действует правило взаимовыручки).
- 2) Постановка проблемы (– Вам нравится ходить в гости? Тогда отправляемся. Знаете куда? Отгадайте!)

Учитель: – В мультяшной стране

За речкой широкой

Деревня стоит.

Там был дом одинокий.

Но был заселен дом

Совсем необычно.

Живут там животные.

Что нам непривычно.

Мальчишка там есть,

Дядя Федор зовут.

Так что за деревня

Описана тут?

(Простоквашино)

Учитель: – Мы отправляемся в деревню Простоквашино.

Далее учитель ставит познавательные задачи **в формате плана маршрута:**

А) Какую фигуру представляет маршрут до реки? (ломаная);

Б) Сколько звеньев у ломаной линии?

В) Как определить длину ломаной линии?

В рамках *практической работы* необходимо:

Выполнить практическую работу № 1.

Измерить длины звеньев. Каждой группе найти длину ломаной. Показать ответ на веерах.

«Река»

Учитель: – Мы у реки. Но вот беда. Мост пропал. Его затопило. Это половодье.

– Что такое половодье?

(Ответ: разлив реки, наступающий в определенное время вследствие таяния снегов, льда, сезонных дождей).

- Как можно переправиться?
- Мы переплывем на лодках-корабликах.

Выполнить практическую работу № 2.

Получить кораблик и поставить на воду.

Учитель: – Плывет? Почему? Как привести в движение? (подуть)

- Мы попробуем другой способ.

Выполняется практическая работа № 3.

Получить шарики. Потереть шарик о голову и приблизить к кораблику.

- Что произошло? Почему? (статическое электричество)

(Ответ: статическое электричество – одно из интереснейших явлений природы. Оно окружает нас со всех сторон. Оно может возникнуть от ходьбы по шерстяному ковру, при надевании свитера, расчесывании волос. Эффект статического электричества лежит в основе образования молний.)

«Дом в Простоквашино»

Учитель: – Вот мы и прибыли в Простоквашино. Только здесь какой-то спор.

Выполняется практическая работа № 4:

Получить текст и фигурки жителей Простоквашино. Работа в группе.

Отвечать будет № 4.

Задание: В деревне Простоквашино на скамейке сидят дядя Федор, кот Матроскин, пес Шарик, почтальон Печкин. Сейчас Шарик сидит крайним слева, но если он сядет между Матроскиным и дядей Федором, то дядя Федор окажется крайним слева. Кто где сидит?

«Загон для Гаврюши»

Учитель: – Пока мы рассаживали наших героев, теленок Гаврюша убежал.

– Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы он мог гулять возле дома и кот Матроскин бы не волновался?

(Ответ: будем строить загон. Необходимо объяснить значение слова «загон».)

Далее выполняется практическая работа № 5.

На столе лежат листы с изображением дома и досок. Необходимо возле дома «построить» (приклеить) загон прямоугольной формы и рассчитать периметр. Пока № 5 клеит, остальные члены группы высчитывают периметр. (У каждой группы длина досок разная).

Учитель: – Группы, прикрепите ваши листы на доске.

– Давайте разместим теленка Гаврюшу в загон.

– Удобно ли ему? Почему?

– Вы так хорошо потрудились, жалко, что остальные загоны не подошли.

Надо что-то придумать.

– Кого из домашних животных можно разместить в остальные загоны?

«Птичий двор»

– Как здорово курам в нашей новой постройке!

– Шарик собрал все яйца, которые они снесли. Только перепутал с теми, которые собирал давно, а которые сегодня.

– Кто знает, как их отличить или проверить?

Выполняется практическая групповая работа № 6.

Учитель: – На столе стаканы с водой и яйца. Опустить яйцо в стакан с водой. Посмотрите на образец на экране. Определите свежесть.

– Какие вы молодцы! Теперь вы можете поделиться этими знаниями с вашими родителями и знакомыми.

«Посылка»

– Почтальон Печкин принес посылку.

Выполняется практическая работа № 7.

Получить конверты с заданиями (танграм + лист с невидимой записью).

- Кто в курятнике главный?
- Надо собрать по образцу фигуру петуха.
- Что же за пустые листы у нас?
- Как прочитать запись? (прогладим утюгом)

Записи:

1 группа – *шкафу*

2 группа – *клад*

3 группа – *во втором*

4 группа – *слева*

5 группа – *найдите*

- Составьте предложение из данных слов.
- Найдите клад (во втором шкафу слева).

(Ответ: в шкафу сундук с шоколадными монетами)

Итоговая практическая работа № 8.

Учитель: – Ребята, мы завершаем наше с вами путешествие в деревню

Простоквашино.

– Вы такие молодцы! Очень хорошо потрудились и помогли героям мультфильма.

- И даже нашли клад – вознаграждение за вашу работу.
- Когда происходит радостное событие, что обычно делают?
- Мы попробуем надуть воздушные шары, чтобы было праздничное настроение. Только способ будет необычный.

Номер 6, получите шарики. Переверните шар и высыпьте содержимое в бутылочку.

- Аплодисменты!

– Номер 1, получите золотые монеты и раздайте каждому члену вашей группы.

***Ключевые слова:** математическое путешествие, развитие познавательного интереса к математике, логическое мышление, внимание, активизация мыслительной деятельности.*

***Keywords:** mathematical journey, development of cognitive interest in mathematics, logical thinking, attention, activation of mental activity.*

**Проект как ведущая форма формирования социальных
трудовых компетенций у обучающихся.**

*The project as a leading form of forming social labor competencies in
students*

*Maximova Nadezhda,
master of industrial training of the I
qualification category
Russian Council of school Olympiads them. N. A.
Gallyamov,
the Republic of Tatarstan, Kazan*

Максимова Надежда Сергеевна,
мастер производственного обучения I
квалификационной категории
РСОШ им. Н.А. Галлямова,
Республика Татарстан, г. Казань

Аннотация. В статье представляются результаты деятельности мастера производственного обучения по проблеме формирования социально-трудовых компетенций у обучающихся закрытых учреждений, по внедрению практики проектной деятельности по формированию этих компетенций.

Abstract. *The article presents the results of the master of industrial training on the problem of formation of social and labor competencies in students of closed institutions, and introduces the practice of project activities for the formation of these competencies.*

Современное общество предъявляет высокие требования к выпускникам школ. Сегодня необходимо не просто работать, но и взаимодействовать в коллективе, решать возникающие проблемы, выбирать лучшие варианты и т. д. Даже обычному выпускнику средней школы сложно найти свою социальную нишу. А выпускнику школы закрытого типа это сложнее вдвойне. В условиях школы закрытого типа главную роль в обучении играет трудовое обучение, в процессе которого решается основная задача – подготовить подростков к

самостоятельной жизни и труду, вооружить их доступными техническими и технологическими знаниями, профессиональными навыками и умениями, которые необходимы для работы по определенной специальности. Занятия производственного обучения в нашей школе имеют социально-трудовую направленность, поэтому большую роль играет формирование социально-трудовых компетенций у обучающихся.

Ведущей формой формирования социально-трудовых компетенций у обучающихся нашей школы является проектная деятельность. Основная цель проектов: способствовать формированию самостоятельности в выполнении определенных трудовых действий (под руководством мастера), формированию системы интеллектуальных и общетрудовых знаний, умений и навыков, воплощенных в конечные потребительские предметы и услуги, способствовать развитию творческих способностей, инициативы и самостоятельности.

Среди обучающихся моей группы была проведена диагностика, включающая в себя наблюдение за поведением учащегося на занятии, анализ его устных и письменных ответов, выполнения практических действий.

Исследование выявило следующее (на начало учебного года):

- планировать свою работу могут 40 %
- самостоятельность при выполнении задания 40 %
- выполняют задания под руководством мастера 60 %
- несоблюдение правил безопасности труда 50 %
- умеют оценивать результат своего труда 30 %

На основе данных диагностики была разработана модель развития социально-трудовой компетентности учащихся по программе «Швейное дело». Были выбраны основные методы формирования социально-трудовой компетенции: практические занятия производственного обучения по швейному делу, проектирование, защита проектов, мастер-классы, выставки-ярмарки.

При планировании дальнейшей работы с обучающимися были разработаны и реализованы в течение учебного года проекты и мероприятия, направленные на формирование самостоятельной трудовой деятельности, накопление положительного социального опыта, а также положительного отношения к труду:

1. Проект профильной недели трудового обучения.
2. Выставки работ обучающихся в швейной мастерской.
3. Проекты по формированию самостоятельной трудовой деятельности, становления и закрепления положительных социальных мотивов:
 - проект «Пошив рабочих фартуков для школьных мастерских»;
 - проект «Изготовление кухонных текстильных комплектов для школьной столовой»;
 - проект «Изготовление постельного белья для спального корпуса школы»;
 - проект «Изготовление мужских трусов для обучающихся школы».
4. Проекты мастер-классов по формированию положительного социального опыта обучающихся, а также коммуникативных навыков:
 - проекты открытых мастер-классов, проводимых для обучающимися группы, сотрудников, воспитанников и гостей РСОШ им. Н.А. Галлямова.
5. Проект конкурса профмастерства по компетенции «Швейное дело». Задание – пошив мужских трусов.
6. Проект деловой игры «Ателье».

Главными задачами данных проектов и мероприятий являлось развитие общетрудовых умений и навыков, активизация познавательной деятельности, приобщение обучающихся к социуму. Разрабатывая данные проекты, я ставила определённые задачи:

- учащиеся должны адекватно оценивать свои способности и возможности при выполнении практических работ;

- свободно составлять план пошива изделия, ставить перед собой четко сформулированные цели;
- формировать трудовые навыки посредством вовлечения подростков в доступную для них трудовую деятельность, учитывая их возрастные особенности.

Данные проекты дают возможность учащимся самостоятельно ставить цели, искать пути их достижения, учиться рефлексировать свои действия при решении возникающих задач, трудностей, оценивать полученный результат.

По ходу выполнения проекта учащиеся систематически меняли вид деятельности, в результате удалось избежать однообразия в работе, тем самым поддержать высокий уровень мотивации, положительный настрой, интерес. Реализация проектной деятельности стимулирует мыслительную активность, способствует улучшению усвоению теоретических и практических знаний и умений.

Проекты разработаны с ориентацией обучающихся на реальные жизненные проблемы и усвоение ими системы жизненно важной деятельности, т. е. формирование условий для последующей социализации. В течение учебного года, выполняя проектные задания, обучающиеся учились самостоятельно планировать рабочий процесс, подбирать изделие, инструменты, материалы, технологию реализации, отслеживать ход выполнения работы на каждом этапе.

Результативность опыта оценивалась посредством мониторинга.

На конец года были следующие показатели:

- планировать свою работу могут 60 %
- самостоятельность при выполнении задания 60 %
- выполняют задания под руководством мастера 35 %
- несоблюдение правил безопасности труда 20 %
- умеют оценивать результат своего труда 70 %

Результаты диагностики показали положительную динамику в формировании социально-трудовых компетенций обучающихся моей группы (рис. 1).



Рисунок 1

Вывод: проектная деятельность помогает активизировать повторение ранее изученного материала, творческую активность обучающихся, закрепить приобретенные знания, умения и навыки, сделать процесс обучения более интересным и привлекательным, способствует социализации, расширяет кругозор обучающихся. Проектные методы обучения должны ориентировать учащихся на решение реальных жизненных проблем и нацеливать на усвоение системы жизненно важной деятельности, т. е. формирование социализации учащихся. Занимаясь проектной деятельностью, подросток учится самостоятельно планировать рабочий процесс, подбирать изделие, инструменты, материалы, технологию реализации, отслеживает ход выполнения работы на каждом этапе.

Литература

1. Хуторской, А. В. Ключевые компетентности: технология конструирования / А. В. Хуторской. — Народное образование. — 2003. — №5. — С. 99.

2. Хуторской, А. В. Ключевые компетенции как комплекс личностно ориентированной парадигмы образования / А. В. Хуторско. — Народное образование. — 2003. — № 2.

3. Широкова, О.П. Формирование социально-трудовой компетентности старшеклассников в деятельности учреждений дополнительного образования. / О.П. Широкова. — Народное образование, №70-2. 2008.

Инклюзивное образование. Пути решения проблем

Inclusive education. Ways to solve problems

Gilmanova Guzel Nailevna

*educator Municipal budgetary educational institution
“Gymnasium №10 “Constellation” of the Zelenodolsk
municipal district of the Republic of Tatarstan”*

Гильманова Гузель Наилевна

*воспитатель МБОУ «Прогимназия № 10 «Созвездие»
Зеленодольского муниципального района Республики
Татарстан»*

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о проблемах внедрения инклюзивного образования в дошкольном учреждении, нахождение путей в рамках одного учреждения.

Annotation. The article considers the issue of the introduction of inclusive education in a preschool institution. Finding paths within a single institution.

В современном мире вопросы здоровья населения занимают ведущую позицию. И особое место здесь отведено детской инвалидности. Это не удивительно, ведь количество детей с ограниченными возможностями постоянно увеличивается. Специалисты в системе здравоохранения изучают причины таких неутешительных показаний, однако специалисты системы образования должны быть подготовлены к работе с детьми с ОВЗ. Задача педагогов заключается в том, чтобы создать все условия для их успешной интеграции в среду здоровых сверстников уже на этапе дошкольного учреждения. Комплексный подход и высокая ответственность всех участников этого процесса и есть решение данной задачи.

Рассмотрим понятие «инклюзия», которое с английского переводится как «включенность». Что значит «включенность»? Это полноценное вовлечение детей с ОВЗ в жизнь неспециализированного дошкольного образовательного учреждения.

На сегодняшний день есть положительные шаги в этом направлении, но еще больше проблем, которые мы шаг за шагом решаем на уровне своего учреждения.

Зарубежные коллеги уже давно накопили опыт по организации социального взаимодействия детей с проблемами и «обычных» детей. Более 30 лет существует инклюзивное образование в Канаде, США, Швеции, Испании и на Кипре. Дети в этих странах обладают реальными правами для получения качественного образования, несмотря на ограниченные возможности здоровья.

Впервые инклюзивный детский сад появился в Британии. Содержание детей в специализированных интернатах дорого обходилось государству, и исходя из финансовых интересов было решено отказаться от термина «необучаемый ребенок».

Чем же инклюзивный детский сад отличается от обычного? Его характеризуют:

- наличие условий для обучения и воспитания детей со специальными потребностями;
- наличие специально обученного персонала;
- координаторы по работе с детьми с особыми образовательными потребностями, курирующие работу воспитателей;
- индивидуальные помощники-воспитатели, выделяемые для детей с множественными и тяжелыми нарушениями.

Инклюзивное образование в России внедряется посредством создания различных проектов, организации курсов повышения квалификации для педагогического состава. Для «особых» детей также разрабатываются примерные адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования. Тем не менее на пути осуществления политики инклюзивного образования возникают трудности.

Первое — это неготовность педагогического состава принять в группе обычного детского сада ребенка с особыми потребностями и, конечно, отсутствие опыта. Курсы повышения квалификации — это лишь вершина

айсберга, здесь требуется комплексная работа, чтобы педагоги могли непредвзято относиться к «особенному» ребенку. Для этого требуется время, так как в нашей стране инклюзия находится в стадии активного развития.

Вторая трудность заключается в нехватке дефектологов, сурдологов и других специалистов. Только при их совместной работе возможна организация полноценного коррекционно-педагогического сопровождения детей с особыми потребностями.

Также важной проблемой стало отношение к инклюзии самих родителей. Родители детей с ОВЗ зачастую перекадывают ответственность за развитие своего ребенка на специалистов ДОО. Они не могут соотнести фактические возможности «особого» ребенка с перспективами его развития, не принимают своего ребенка таким, какой он есть, тем самым усугубляя ситуацию. Данная проблема может разрешиться только путем тесного взаимодействия родителей и специалистов ДОО.

У родителей здоровых детей другая причина непринятия инклюзии, а именно, страх, что ребенок с ОВЗ может навредить их ребенку, находясь в одной группе. И ни для кого не секрет, что отношение детей к особым детям в большей степени зависит от отношения взрослых к ним. Поэтому следует вовлекать родителей в жизнь ДОО и подробно рассказывать им о безопасности и необходимости инклюзивного образования.

Опыт работы с детьми с ОВЗ как в современном российском образовании, так и в нашем учреждении небольшой, но мы идем по правильному пути, как показала практика. Конечно, еще многое нужно сделать и многого добиться, и мы определили для себя следующие перспективы в работе:

- организация доступной, развивающей среды;
- закупка качественного современного оборудования для всех видов деятельности;
- формирование команды классифицированных специалистов (воспитатели, психолог, логопед, музыкальный руководитель).

У нас есть небольшой, но положительный опыт в общении с родителями «особых» детей, которые каждый день высказывают слова благодарности в адрес коллектива. Они видят развитие своего малыша. Не только родители отмечают положительные моменты инклюзивного образования, но и специалисты здравоохранения, у которых ребенок находится под наблюдением.

При внедрении инклюзивного образования мы начали работу именно по психологическому благополучию ребенка и семьи через треугольник отношений «Ребенок — педагог — дети». Данная работа приносит свои плоды, и это отмечают все участники образовательных отношений.

Дети учатся понимать и принимать «особого» ребенка, учатся видеть в других людях равных себе, независимо от их особенностей. У детей формируется правильное толерантное отношение к людям с ограниченными возможностями, нежели у взрослых, которые, к сожалению, только в последнее время, благодаря развитию инклюзивного образования, начали менять свое отношение к ним.

В заключение хотелось бы отметить, что инклюзивное образование в некоторых странах существует уже 30–40 лет, а мы находимся у его истоков. Дорога эта долгая, тернистая, но очень интересная, так как особенные дети обогащают нас искренними чувствами, положительными эмоциями, эмпатией и состраданием, а значит, наполняют нашу жизнь разноцветными красками многогранной палитры нравственных чувств.

Решение проблемы внедрения инклюзивного образования мы видим:

- 1) В построении детско-родительских отношений, где родитель принимает ребенка таким, каков он есть, и ищет эффективные пути решения возникающих проблем в развитии ребенка;
- 2) В развитии у дошкольников эмоционального интеллекта, в умении выражать и различать свои эмоции и эмоции окружающих; в формировании у воспитанников навыков поведения, согласно золотому правилу нравственности — «относись к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе» (Конфуций);

3) В повышении педагогической компетенции педагогов и специалистов через практические занятия и тренинги, где тьютором является педагог-практик.

Ключевые слова: инклюзия, инклюзивное образование, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Key words: inclusion, inclusive education, children with disabilities.

Литература

1. Михальченко, К. А. Инклюзивное образование — проблемы и пути решения. / К. А. Михальченко // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. — СПб.: Реноме, 2012. — С. 77–79.
2. Алехина, С. В. Готовность педагогов как основной фактор успешности инклюзивного процесса в образовании / С. В. Алехина, М. А. Алексева, Е. Л. Агафонова // Психологическая наука и образование. 2011. — №1. — С.83–91.
3. Алехина, С. В. Инклюзивное образование: история и современность: учебно-метод. пособие / С. В. Алехина. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2013. — 33 с. — Текст: электронный. — URL: http://school30.org.ru/docs/Ped_soveti/ped_sovet_7_30_12_15/inkluz_obr_istoriya.pdf (дата обращения: 06.03.2020).

**Готовность учителя к обучению иностранному языку
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

***Teacher's readiness to teach a foreign language to students with
disabilities***

Ivanova Larisa Filippovna
Tatarstan Institute of Education Development
Russia, Kazan

Иванова Лариса Филипповна
ГАОУ ДПО «Институт развития образования
Республики Татарстан»
Россия, г. Казань

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные проблемы обучения иностранному языку обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Дается характеристика контрольно-измерительных материалов.

Abstract. *The article discusses topical problems of teaching students with disabilities to a foreign language. Characteristics of control and measuring materials are given.*

Проанализировав историю становления инклюзивного образования, можно сделать вывод о том, что дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) долгое время не имели доступа к изучению иностранного языка, так как данный предмет в силу своих особенностей долгое время считался непосильным для детей данной категории. Лишь с развитием гуманистических идей и появлением новых направлений в педагогике и психологии детям с ОВЗ стало уделяться больше внимания, они получили законное право получать образование в общеобразовательных организациях [4]

С введением федерального государственного образовательного стандарта дети с ОВЗ могут обучаться в любом классе обычной общеобразовательной школы. Сегодня в школе могут обучаться обучающиеся с ОВЗ разных групп:

- дети с нарушением слуха;
- дети с нарушением зрения;
- дети с умственной отсталостью;
- дети с задержкой психического развития;
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- дети с нарушениями речи;
- дети с расстройствами аутистического спектра.
-

Л.С. Выготский в научных трудах, анализируя работу с детьми с ОВЗ, дает следующую характеристику, с которой трудно не согласиться: «Ребенок, развитие которого осложнено дефектом, не есть просто менее развитой, чем его нормальные сверстники, ребенок, но иначе развитой. Как для современной медицины важна не болезнь, но больной, так для дефектологии объектом является не недостаток сам по себе, но ребенок, отягощенный недостатком... Наш идеал — не обкладывать больное место ватой и беречь его всеми мерами от ушибов, а открыть преодолению дефекта, его сверхкомпенсации широчайший путь» [1].

В Республике Татарстан обучению иностранному языку детей с ограниченными возможностями здоровья уделяется достаточно внимания на государственном уровне, приняты нормативные документы, регламентирующие вопросы образования детей с ОВЗ (см. список в конце статьи — прим. авт.).

Вследствие того что обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья получили возможность свободного выбора образовательной организации, каждому учителю необходимо повышать свою профессиональную

компетентность в области инклюзивного образования. Учителю иностранного языка, обучающему и развивающему обучающегося с ОВЗ, в образовательном процессе необходимо обеспечить доступность содержания учебного материала, проводить целенаправленную работу по обучению детей с ОВЗ приемам учебной деятельности.

Федеральный государственный образовательный стандарт указывает, что «требования к результатам, структуре и условиям освоения основной образовательной программы основного общего образования учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся при получении основного общего образования, включая образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, а также значимость общего образования для дальнейшего развития обучающихся [5].

Учителя должны быть готовы и способны в условиях инклюзии иноязычного образования осуществлять образовательную деятельность с социально-психологическим сопровождением адаптации обучающихся с ОВЗ, разрабатывать методические приемы для осуществления обучения иностранному языку обучающихся с особенностями слуха, зрения, ограничением двигательной активности и т. д. Учителям необходимо понять, что в процессе обучения иностранному языку детей с ОВЗ по адаптированной образовательной программе необходимо использовать индивидуальный и дифференцированный подходы. Именно данные подходы способствуют формированию у обучающихся с ОВЗ знаний и умений, способствующих социальной адаптации и созданию психологически комфортной среды.

И.А. Кедрова, К.Ш. Шарифзянова выделяют три группы инклюзивных технологий, детально обосновывая их. Это организационные инклюзивные технологии, педагогические инклюзивные технологии, психотерапевтические технологии [2].

К **организационным технологиям** относятся технологии проектирования индивидуальной образовательной деятельности обучающегося с ОВЗ,

проектирование рабочей программы по иностранному языку в урочной и внеурочной деятельности.

К **педагогическим инклюзивным технологиям** относятся специальные коррекционные и обучающие методики, а также традиционные методики адаптированные для обучающихся с ОВЗ.

К **психотерапевтическим технологиям** можно отнести арт-терапию, анималотерапию, песочную терапию [2].

Учителям иностранного языка необходимо знакомиться с методиками контроля уровня знаний по иностранному языку для обучающихся с ОВЗ, досконально изучать контрольно-измерительные материалы к государственному выпускному экзамену (ГВЭ–9, ГВЭ–11) для обучающихся с ОВЗ и инвалидов.

Так как проблема инклюзивного иноязычного образования является предметом исследования, выходящего за рамки нашей работы, мы ограничимся рассмотрением лишь некоторых особенностей вышеприведенных форм итоговой аттестации.

Опираясь на данные современной педагогики по вопросам реализации иноязычного образования для детей с ОВЗ в условиях ФГОС, а также на результаты, полученные в ходе обобщения и анализа существующего опыта, мы выделили некоторые отличительные особенности в проведении государственного выпускного экзамена.

Анализируя содержательные аспекты экзаменационных материалов итоговой аттестации обучающихся целесообразно упомянуть о продолжительности проведения экзамена. Продолжительность ОГЭ по иностранным языкам, а именно выполнение первых четырех заданий, составляет 120 минут. Для экзаменуемых, сдающих ГВЭ–9, время выполнения экзаменационной работы составляет 150 минут. Здесь уместно обратить внимание, что экзаменационная работа по иностранным языкам предусматривает две части — письменную и

устную, которая позволяет в полной мере оценить уровень подготовки обучающихся с ОВЗ в области иноязычной коммуникации.

На примере демонстрационных материалов, представленных на сайте Федерального института педагогических измерений, можно выделить следующую структуру письменной части экзамена ГВЭ–9 [6].

Письменная часть ГВЭ–9 по иностранным языкам состоит из 25 заданий. Для более детальной характеристики рассмотрим каждый раздел письменной части. Так, раздел «Задание по чтению» включает 9 заданий, одно из которых — установление соответствия между заголовками и текстами, а оставшиеся восемь — задания с выбором правильного ответа из трех предложенных. Раздел 2 содержит 15 заданий по грамматике и лексике, которые подразумевают заполнение пропусков в представленном тексте. Раздел 3 содержит 1 задание по письму, которое требует развернутого ответа на личное письмо. Наряду с этим необходимо отметить, что в письменной части экзамена в формате ГВЭ–9 отсутствует раздел с заданиями по аудированию. В экзаменационных материалах ОГЭ количество заданий больше и составляет 32.

В ходе нашего анализа важно отметить систему оценивания заданий письменной части экзаменационной работы для обучающихся с ОВЗ. Рассмотрим критерии оценивания для каждого задания.

Задание 1 раздела 1 «Задания по чтению» оценивается максимально в 7 баллов, то есть за каждое верно установленное соответствие выставляется 1 балл. За каждое верно выполненное задание раздела по чтению, по грамматике и лексике экзаменуемый получает 1 балл. Однако в случае допущения орфографической ошибки ответ считается неверным и оценивается в 0 баллов, так же как и за отсутствие ответа.

Анализируя критерии оценивания раздела «Задание по письму», необходимо знать, что ответ оценивается экспертом. В итоге рассмотрения вопроса о системе оценивания выполненных заданий письменной части ГВЭ–9 можно утверждать, что максимальное количество баллов за работу составляет 40 баллов. Также следует отметить систему оценивания заданий письменной части

экзамена ОГЭ. Как и для экзамена в формате ГВЭ–9, за каждый верный ответ участник получает по одному баллу. В заданиях 1, 2, 9 оценивается каждое верное соответствие. Участник экзамена может получить максимально до 4 баллов за выполнение задания 1, тогда как задание 2 оценивается максимально в 5 баллов, а задание 9 — в 6 баллов. Задание 32 письменной части экзамена оценивается по специально разработанным критериям. За данный вид задания экзаменуемый может получить до 10 баллов. Таким образом, за письменную часть ОГЭ обучающийся может получить 53 балла.

Вместе с тем следует подчеркнуть, что устная часть экзамена ОГЭ отличается от устной части ГВЭ–9 форматом проведения. Так, устная часть экзамена ОГЭ состоит из:

- 1) чтения вслух небольшого текста научно-популярного характера;
- 2) участия в условном диалоге-расспросе;
- 3) составления монологического высказывания по заданной теме.

Максимальное количество баллов за выполнение устной части экзамена составляет 15 баллов.

Что касается устной части по иностранному языку для формы экзамена ГВЭ–9, то она состоит из 15 билетов. При этом участники экзамена вправе выбрать экзаменационный билет самостоятельно. Каждый билет состоит из двух заданий:

1. Проверка умений ознакомительного чтения, т. е. чтение с пониманием основного содержания предложенного аутентичного несложного текста. Экзаменуемому следует прочитать текст и ответить на три вопроса по его содержанию. В процессе подготовки участнику экзамена разрешается использование двуязычного словаря.

2. Высказать свое мнение по заданной теме. Экзаменуемому следует построить связное законченное монологическое высказывание объемом не менее 9 фраз; раскрыв тему, выразить собственное мнение с использованием подходящих языковых средств.

Отметим, что темы для чтения и монологического высказывания соответствуют тематике, которая определена стандартом основного общего образования по иностранному языку. Согласно спецификации экзаменационных материалов ГВЭ–9 по иностранному языку для обучающихся с ОВЗ, представленной на сайте Федерального института педагогических измерений, каждое из заданий билета оценивается максимально в 4 балла.

Следует заметить, что для подготовки ответа на вопросы билета экзаменуемому предоставляется 30 минут, тогда как для обучающихся, сдающих экзамен в формате ОГЭ, время устной части экзамена составляет 15 минут.

Немаловажную роль при проведении экзамена играют дополнительные материалы и оборудование, которое используется на итоговой аттестации.

Для экзаменуемых, сдающих ГВЭ–9, дополнительные материалы и оборудование не используются при проведении письменной части экзамена. Особенностью проведения устного экзамена по иностранному языку является предоставление участникам экзамена права на использование двуязычных словарей. При проведении письменной части экзамена ОГЭ аудитория должна быть оснащена техническим средством, которое обеспечит качественное воспроизведение аудиоматериала для выполнения заданий раздела 1 «Аудирование» и гарнитурой с микрофоном для раздела «Говорение».

Из вышесказанного видно, в чем существенное отличие ОГЭ от ГВЭ–9 и на что особенно следует обращать внимание учителям иностранного языка, работающим с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Нормативно-правовые документы

1. Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.09.2015 № 688 «Об утверждении Концепции инклюзии в социальной политике Республики Татарстан».

2. Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 04.03.2015 № 135 «Об утверждении Порядка регламентации и оформления отношений государственной или муниципальной образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях».

3. Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 23.12.2013 № 1023 «Об утверждении государственной программы «Социальная поддержка граждан Республики Татарстан» на 2014–2020 годы, в котором предусмотрены мероприятия на реализацию инклюзивного образования.

4. Приказ Министерства образования и науки Республики Татарстан от 07.10.2014 года № 5651/14 «О создании республиканских базовых площадок по инклюзивному образованию».

Ключевые слова: обучение детей с ограниченными возможностями здоровья, иностранный язык, профессиональная компетентность учителя, контрольно-измерительные материалы.

Key words: education of children with disabilities, foreign language, professional competence of the teacher, control and measuring materials.

Библиографические ссылки

1. Выготский Л. С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991. 480 с.
2. Инновационные технологии сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в современном образовательном пространстве: метод. пособие / авт.-сост.: И. А. Кедрова, К. Ш. Шарифзянова. Казань, 2018. 58 с.
3. Сомова С.В., Исаева О.Н. Актуальные проблемы инклюзивного иноязычного образования // Иностр. языки в школе. 2019. № 12. С. 24–30.
4. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федеральный закон №273-ФЗ от 26 декабря 2012 года. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://www.fgosreestr.ru>.

6. Федеральный институт педагогических измерений [Электронный ресурс]. URL: <http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9/normativno-pravovye-dokumenty>

Использование QR-кодов в деятельности школьной библиотеки

Using Qr codes in school library activities

Garifullina Rimma Gilmanovna,

pedagog-librarian Municipal budgetary educational institution «Multi-profile lyceum named after A. M. Bulatov Kukmor town», Kukmorsky municipal district of the Republic of Tatarstan

Гарифуллина Римма Гильмановна,

педагог-библиотекарь МБОУ «Многопрофильный лицей им А.М. Булатова п.г.т Кукмор» Кукморского муниципального района Республики Татарстан

Аннотация. В данной статье автор показывает пути использования QR-кодов в работе школьной библиотеки для привлечения читателей и продвижения книги и чтения среди своих пользователей.

Annotation. In this article the author shows ways to use QR-codes in the work of the school library to attract readers and promote the book and reading to its users.

Во всем мире в течение последних десятилетий наблюдается тенденция снижения интереса к книге и чтению, в то время как информационные технологии стремительно развиваются. Школьные библиотекари вынуждены искать новые формы общения с читателями, искать нетрадиционные пути решения проблем.

В последние годы все большую популярность во многих сферах современной жизни приобретают QR-коды. Что же такое QR-код?

QR-код (англ. quick response — быстрый отклик) — матричный код, представляющий собой миниатюрные носители данных, разработанный и представленный японской компанией «Denso-Wave» в 1994 году.

В виде QR-кода можно представить достаточно широкий спектр информационных небольшие тексты, ссылки на Интернет-ресурсы, календаря, контактную информацию, электронную почту, телефонные номера и



объектов:
события
многое

другое. Для считывания кода требуется устройство с встроенной веб-камерой и подключенное к Интернету. В условиях школьной библиотеки используется как инновационная технология для содействия популяризации книг, авторов, и самой библиотеки, эффективный способ предоставления дополнительной информации для читателей.

Наиболее актуально использовать QR-коды в библиотеках как рекламно-информационные материалы. Например, мы разместили QR-коды на закладках, визитке библиотеки, листовках, плакатах. Коды ссылаются на наш сайт, проекты, календарь плана мероприятий, электронные базы данных.

Использование QR-кодов позволяет нам разнообразить привычные культурно-просветительские мероприятия библиотеки: экскурсии, квесты, акции, игры, выставки, викторины, тематические конкурсы, сделать их более привлекательными как для читателей, так и библиотекарей.

Пользуется большим читательским интересом в школьной библиотеке «Умная полка». Она представлена в виде плаката, на котором размещены книги с QR-кодами. Любой желающий с помощью своего мобильного устройства может считывать код и тем самым получить доступ к произведениям русских классиков в электронной библиотеке «ЛитРес».

В читальном зале оформлена книжная выставка «Книжки с подключением», где QR-коды изображены на обложках книг, чтобы дать справочный материал об авторе и дополнительную информацию о книге.

Для создания QR-кодов используется множество разнообразных программ. Мы используем онлайн-генератор QR Coder.ru. В поле ввода вставляется скопированный текст, который нужно закодировать, задается нужный тип кода и получается готовый QR-код.

Активно используем QR-коды в оформлении пространства библиотеки. На карте-схеме библиотеки они дают пояснения нашим читателям, как сориентироваться в помещении, в расположении отделов библиотеки.

С каждым днем явление QR-кодов набирает обороты, соответственно, их использование в библиотеке тоже будет изменяться и расширяться.

Источники

1. Использование QR-кодов во внеурочной деятельности: метод. пособие / авт.-сост. В. М. Воробьева. — М.: ТемоЦентр, 2013. — 98 с.: ил.
2. Глазкова, С.А. QR-коды — новый формат коммуникации / С. А. Глазкова. — Текст: электронный // Бесплатная электронная библиотека: сайт. — 2014. — URL: <http://av.disus.ru/programma/1168329-1-avtor-glazkova-tema-doklada-qr-kodi-noviy-format-kommunikacii-annotaciya-doklad-posvyaschen-probleme-opredeleniya-suschnosti-novogo-fo.php> (дата обращения: 06.03.2020).

Ключевые слова: *школьная библиотека, продвижение книги и чтения, QR-код, эффективный способ, инновации в библиотеке, популяризация книг.*

Key words: *School library book promotion and reading, QR-code, an effective way, innovation in the library, book popularization*

Робототехника в школе

Robotics at school

*Alina Salayeva,
computer science teacher
Municipal budgetary educationa institution
"Secondary school № 36"
Nizhnekamsk municipal district of the Republic
of Tatarstan*

*Залаева Алина Ринатовна,
учитель информатики МБОУ «СОШ № 36»,
Нижнекамский муниципальный район Республики
Татарстан*

Аннотация. На сегодняшний день задача школ — выпустить успешных и уверенных в себе выпускников, которые смогут самореализоваться в жизни. В настоящее время робототехника в школе становится все более значимой и актуальной, т. к. мир IT-технологий не стоит на месте.

Annotation. Today, the task of schools is to produce successful and confident graduates who will be able to self-actualize in life. Currently, robotics at school is becoming more and more important and relevant, because the world of IT technologies does not stand still.

Сегодня современная школа уже не мыслится без современных информационных технологий. Весь учебный процесс проникнут цифровизацией и интеллектуальным насыщением. И наиболее спорным направлением предметной деятельности является робототехника. Изучение робототехники в школах осуществляется как в рамках модулей предмета «Информатика» и «Технологии», так и в кружковой работе. Причем интерес к занятиям роботоконструированием учащихся возрастает, хотя нередко возникают скептические суждения о том, что это предмет, оторванный от жизни, или что это игра для развлечения и отдыха. А другие, например родители, считают это

занятием для одаренных детей, деятельностью, способной развивать уникальные способности у ребенка.

На самом же деле образовательная робототехника не что иное, как основа для обстоятельного постижения прикладных технических навыков, необходимых для будущего «технаря» уже сейчас. Поскольку робототехника — это сфера научного знания, которая занимается разработкой автоматизированных технических систем, она опирается на такие дисциплины как электроника, механика, программирование. Робототехника является одним из распространенных направлений научно-технической индустрии, где новые технологии интегрируются с искусственным интеллектом. И, безусловно, современному человеку необходимо осваиваться в окружающем мире и воспринимать адекватно появление всего нового в постоянно меняющемся мире, т. к. мир IT-технологий не стоит на месте.

В настоящее время занятия робототехникой в школе становятся все более значимыми. Однако это занятие не для всех и каждого, поскольку строится на углубленном изучении теоретических исследований в области механики, инженерии, программирования, компьютерной техники.

В то же время робототехника имеет сугубо прикладное значение, дает возможность развить такие навыки, как самостоятельное проектирование конструкций, компьютерная грамотность, логическое мышление, умение принимать альтернативные решения, знание технического английского языка, умение применять принципы программирования на моделях и др. Усиливает эффект от занятий робототехникой хорошая материальная оснащенность, профессиональная подготовка учителя и высокий уровень мотивации обучающегося.

В нашей школе данное направление успешно реализуется в рамках внеурочной деятельности для начального и среднего звена. В начальной школе изучаются конструирование и начальное техническое моделирование. В среднем звене усложняется уровень моделирования и программирования роботов. Конструирование показывает учащимся взаимосвязь между

различными областями знаний, такими как математика, физика, информатика, биология. В дальнейшем конструкторы-наборы можно использовать и в старшей школе, где углубляется изучение программирования и конструирования роботов.

В рамках внеурочной деятельности учащиеся создают собственные модели роботов. Это творческий процесс, в котором ученики показывают свои знания и осуществляют задумки. Учащиеся, которые посещают занятия, стали более грамотными в техническом плане, проявляют интерес к IT-технологиям, следят за разработками в этой области.

Сейчас интерес к инженерным профессиям начинает повышаться, специалисты по робототехнике в дальнейшем будут востребованы в промышленных областях. Поэтому одной из главных задач, которые стоят перед системой образования, является подготовка специалистов по робототехнике.

Ключевые слова: робототехника, автоматизированные технические системы, электроника, механика, программирование.

Keywords: robotics, automated technical systems, electronics, mechanics, programming.

Использование ЦОР «ЯКласс» в работе учителя

Using the digital educational resource "Yaklass" in the work of a teacher

*Marina Tsvetkova,
teacher of mathematics in Municipal Autonomous
educational institution Lyceum №121 them. Hero Of
The Soviet Union S. A. Akhtyamov, the Republic Of
Tatarstan*

*Цветкова Марина Альбертовна, учитель
математики МАОУ Лицей № 121 им. Героя
Советского Союза С. А. Ахтямова, Республика
Татарстан*

Аннотация. В статье рассматривается специфика практического использования цифрового образовательного ресурса «ЯКласс» в повседневной работе учителя-предметника, приводятся отзывы школьников о работе с ресурсом.

Annotation. The article discusses the specifics of practical use of the digital educational resource "Yaklass" in the daily work of a subject teacher, provides feedback from students about working with the resource.

Хочу поделиться практикой использования образовательной платформы «ЯКласс» под названием «Говорят дети». Это мнение тех, вокруг кого мы все «вращаемся» и ради кого всё это затевается, — учеников.

По мнению моих учеников, название сайта «ЯКласс» говорит само за себя: «Решая задачи, я должен стать «классным» по знаниям в области любого предмета».

Умственные тренировки, как и тренировки физические, развивают. Учащимся нравится разнообразие заданий. Много заданий — много практики, причем разного уровня сложности. Удобно, что школьник может тренироваться в любое

время и на любом доступном ему устройстве, может вернуться к материалу прошлых лет, который требуется повторить.

В «ЯКласс» реализуется разный подход к обучающимся, каждый выполняет задания в своем ритме. И время на выполнение задания можно задать разное, исходя из способностей каждого ребёнка.

Я провела анкетирование среди учеников 5Б, 5В, 9А, 9Б, 10А и 10Б классов и представляю вам, коллеги, их мнения:

«Можно делать контрольные даже тогда, когда болеешь! Удобно, что сразу после выполнения видишь свои ошибки, можешь посмотреть алгоритм решения, сделать работу над ошибками. А если что-то не понял — обратиться за разъяснением к учителю».

«В «ЯКласс» есть полезные материалы по теории, можно практиковаться в решении сложных заданий, ценно и то, что сразу узнаёшь результат».

«Весело и необычно, потому что не надо решать в тетради, а в электронном виде — это современно и круто».

«Решая задания в «ЯКласс», я поверила в себя, стала более уверенной и собранной, полюбила учиться».

«Мне нравится соревноваться с одноклассниками и ребятами из параллельного класса, задания можно делать даже в путешествии и когда болеешь».

«У всех разные варианты, и никто не может списать».

«Много времени, больше чем на уроке, много интересных «ЯКлассных» заданий, и можно посмотреть решение и разобраться, если что-то было не очень понятно».

«Можно развивать свой мозг, оформление красивое и переменка есть (очень интересно!)».

«Готовился в «ЯКласс» к олимпиаде, я призер муниципального этапа, буду решать дальше!»

«Для решения некоторых заданий нужна смекалка и тренировка, за таким обучением — будущее!»

«Я в топе, стараюсь, думаю, за четверть теперь «5» выйдет!»

«ЯКласс» — лучший формат проверки знаний, и честный!»

«ЯКласс» мне помогает с подготовкой к экзамену, у миллионов российских школьников появляется возможность изучать материал самостоятельно, когда не в школе, и проверять свои знания».

От себя хочу добавить, что электронная образовательная платформа «ЯКласс» набирает популярность в нашей стране. Основным преимуществом является то, что это очень гибкая и удобная форма обучения. Оно позволяет обеспечить экономию времени и возможность одновременного обучения большого количества учащихся, а также повышение качества образования за счет применения современных средств обучения и технологий.

Только обеспечив интерес к предмету, азарт, желание получать знания, можно добиться от учащихся хорошей успеваемости. Платформа «ЯКласс» нацелена именно на полное вовлечение и погружение учеников в образовательный процесс и дальнейшее самообразование.

Портал разработал лёгкий и быстрый способ, который помогает родителям отслеживать успешность своего ребенка, что положительным образом влияет и на работу учителя.

На портале есть возможность учителю самому создавать собственные задания и выдавать их ученикам. Создание собственных заданий — это увлекательное, творческое мероприятие, безусловно, требующее определённого количества затраченного времени, но увлеченный, творческий учитель не считаетя со временем.

И отдельная благодарность — за возможность отдохнуть от проверки тетрадей!

Ключевые слова: цифровой образовательный ресурс, школьное образование, «ЯКласс»

Key words: digital educational resource, school education, "Yaklass"

Литературно - музыкальная постановка

«Военный госпиталь № 2782»

(воспоминания дочери поэта Фатиха Карима Лейлы Фатиховны Каримовой,
медсестер и врачей госпиталей Казани)

Literary and musical production "Military hospital № 2782"

*(memoirs of the daughter of the poet Fatih Karim Leila Fatihovna Karimova,
nurses and doctors of hospitals in Kazan)*

*Irina Kamaletdinova,
teacher of Russian language and literature
Municipal budget educational institution
"Gymnasium № 36"
of Kazan, the Republic of Tatarstan*

*Камалетдинова Ирина Анатольевна, учитель
русского языка и литературы МБОУ «Гимназия №
36» г. Казани, Республика Татарстан*

Аннотация. В статье представлен сценарий мероприятия, посвященного времени нахождения раненого Фатиха Карима в госпитале № 2782, рассказу о трудностях военного времени и презентация сборника писем поэту-патриоту.

Annotation. *The article presents a scenario of an event dedicated to the time of the wounded Fatih Karim's stay in hospital No. 2782, a story about the difficulties of wartime, and a presentation of a collection of letters to the patriot poet.*

Выходит ведущий: Здравствуйте, дорогие гости, ребята и учителя. Сегодня, 19 февраля – день памяти поэта-патриота Фатиха Карима. Наш сценарий – это воспоминание дочери поэта Лейлы Фатиховны Каримовой, медсестер и врачей госпиталей города Казани.

Звучит музыка «Куңел кошым». Выходит школьник, в руках у него сборник стихов Фатиха Валеевича Карима. Читает стихотворение «Мин вокзалда, ашыгып, соңгы тапкыр...»

Идет к столу, открывает тетрадь и принимается писать: «Здравствуйте, Фатих Карим... Я знаю, как Вам отправить письмо в прошлое. Я оставлю его в кабинете № 107, когда буду там один. Закрою глаза и загадаю желание, чтоб письмо оказалось у Вас». (Школьник уходит. Звучит музыка).

На сцену вбегают 2 медсестры: Раненых привезли, срочно в операционную! Люда, быстро сделай перевязку и уколы раненым в 7-й палате.

Люда: Каримов Фатих Валеевич? Подойдите на укол.

Фатих Карим: Спасибо, сестричка. Медсестра уходит.

Фатих Валеевич Карим встает, держит записную книжку. Читает стихотворение «Рана». В зале слышны голоса 2 девочек. Выходят Кадрия Гайнетдиновна и девочки (9 и 11 лет). Они несут баурсак в коробочке.

Кадрия Гайнетдиновна: Потерпите немножко, скоро мы увидим папу! Какое счастье, что он в Казани! Девочки радуются, подпрыгивают.

1 девочка Ада: Мама, какое красивое платье на тебе!

Кадрия Гайнетдиновна: Это платье тети Розы. Мне хочется, чтобы и папа порадовался, и меня красивой увидел. А вот и госпиталь, сейчас мы найдем папу!

1 девочка Ада: Нурын сибэ кояш, тама тамчы

Ерганаклар ага, энкәем;

Тагын житте бу яз, нигә кайтмый,

Нигә кайтмый инде эткәем?..

2 девочка Лейла: Мине якын иткән бу кошларга

Ни дип жавап бирим энкәем?

Тагын житте бу яз... Нигә кайтмый

Нигә кайтмый инде эткәем?..

Поднимаются на сцену. Бегут навстречу папе. Наперебой:

1 девочка Ада: Папочка, папочка, как ты себя чувствуешь?

2 девочка Лейла: Мы тебе принесли баурсак. Их целых пять штук. И мама сегодня какая красивая! И смотри, какие у нас косички! Кафия-апа вышила мне кофточку, а Аде из лоскутков сшила юбочку.

Фатих Валеевич Карим: Как же я люблю вас, как же я рад вас видеть!

Обнимает девочек и читает стихотворение «Доченька Ада...».

Звучит музыка. Актеры уходят со сцены.

Выходит школьник: 2782-й эвакуационный госпиталь на 280 человек расположен был в поселке имени Серго Орджоникидзе в школах № 100 и № 37. Работал с 1 октября 1941 года до августа 1943-го. 37-я школа – это наша гимназия.

Школьник уходит. Выходят 2 медсестры. (Из воспоминаний медсестер тех лет)

1 медсестра: На войне не только стреляют, бомбят— там еще стирают белье, варят кашу, пекут хлеб.

2 медсестра: Работали очень тяжело. Давали нам двадцать граммов мыла — на одного солдата. А оно черное, как земля. И у многих девушек от стирки были раны. Но все равно день-два отдохнут — и нужно было стирать.

1 медсестра: Кашу солдатам варили, солдатский суп. Таскали котлы. Тяжёлые-тяжёлые... Восемнадцатилетние девчонки таскали мешки с мукой по семьдесят килограммов. День и ночь у печи. Бомбят, а мы хлеб печем...

Ученица Пакина Аня: В кратчайшие сроки под госпитали в Казани были переданы и приспособлены свыше 70 лучших зданий города. В госпитале 2782 фельдшером работал мой прапрадедушка Михайлов Семён Петрович. Он вспоминал: «По двое суток без сна и отдыха приходилось стоять у операционного стола. Но все держались. Знали: это необходимо».

1 медсестра: Видя этот подвиг военных врачей, Фатих Карим написал стихотворение и посвятил его начальнику госпиталя, военврачу 2 ранга товарищу Розе Ахмадуллиной. *Читает стихотворение.*

Медсестры уходят. Звучит музыка. Школьники из зала читают письма Фатиху Кариму. Все выходят на сцену.

Ведущий: Фатих Карим. Отважный воин и герой татарского народа. Ваше имя – в наших сердцах. Ваши стихи – с нами, потому что вы выдающийся поэт-патриот, память о котором мы сохраним в галерее Фатиха Карима. Она скоро откроется в нашей гимназии № 36, где был госпиталь, в котором он лечился от ран. *Читает стихотворение «Ватаным өчен»*

Девочки поют песню «Куңел кошым».

Ключевые слова: *литературное краеведение, поэт Фатих Карим, госпиталь, день памяти Фатиха Карима.*

Keywords: *literary study of local lore, the poet Fatih Karim, the hospital, the day of Memory Fatih Karim.*

**Взаимодействие семьи и школы в рамках реализации
программы
«Шаг навстречу»**

*Interaction of family and school in the framework
of the "Step towards" program*

*Kirillova Evelina,
Deputy Director for educational work
State budgetary educational institution
"Cadet boarding school of Bugulma"
Bugulminsky municipal district
of the Republic of Tatarstan*

*Кириллова Эвелина Петровна,
зам. директора по воспитательной работе
ГБОУ «Бугульминская кадетская школа
интернат»
Бугульминского муниципального района
Республики Татарстан*

Аннотация. Успешное решение задач воспитания возможно при условии взаимодействия семьи и школы. В кадетской школе учится достаточно сложный контингент детей, имеющих проблемы успеваемостью и дисциплиной. Разработана программа, направленная на создание условий, ориентированных на повышение компетентности родителей в области воспитания детей и вовлечение родителей в жизнь школы.

Annotation. Successful solution of educational tasks is possible if the family and school interact. The cadet school has a fairly complex contingent of children who have problems with academic performance and discipline. A program has been developed aimed at creating conditions aimed at improving the competence of parents in the field of child rearing and involving parents in school life.

Успешное решение задач обучения и воспитания школьников невозможно только в условиях образовательного учреждения, это задача комплексная, и решаться она должна в тесном взаимодействии школы и семьи.

В нашей школе обучаются дети разного социального статуса. 70 % детей живут в семьях, находящихся в трудной жизненной ситуации. Очень большой процент неполных семей, где ребенка воспитывает только мать или опекун (52 %). Некоторые родители находятся в затруднительном материальном положении (58 %) либо вынуждены работать вахтовым методом (12 %). Поэтому они отдают своих детей в школу, где обеспечивается бесплатное качественное питание и обмундирование, проживание в хороших условиях, постоянный уход и контроль. Но при этом они не учитывают желания самих детей. Часть детей поступают в школу уже состоящими на профилактическом учете. Как правило, такие дети первый год или два адаптируются, но позже совершают повторные правонарушения.

Таким образом, с одной стороны, школа должна давать качественное современное конкурентное образование, с другой – вынуждена в процессе обучения осуществлять профилактические мероприятия с большим числом детей с социально-педагогической запущенностью.

Мы понимаем, что для решения этой проблемы коллектив кадетской школы должен прежде всего создать эффективную систему сотрудничества с семьями своих воспитанников. Безусловно, позитивное взаимодействие семьи и школы должно строиться на принципах взаимного доверия и уважения, поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

В рамках реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» по повышению качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, в школе была разработана Программа повышения качества образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Бугульминская кадетская школа-интернат

имени Героя Советского Союза Газинура Гафиатуллина» на 2019–2022 годы «Качественное образование – залог успеха школы».

В рамках школьной программы в 2018 году была разработана целевая проект-программа «Шаг навстречу» для поддержки родителей в целях их эффективного взаимодействия с детьми по решению актуальных школьных вопросов.

Цель программы: создание условий, направленных на повышение компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания детей и вовлечение родителей в жизнь школы.

Основные направления работы с семьями воспитанников:

1. Повышение родительской компетентности в комплексном сопровождении ребенка.

1.1. Педагогический компонент (по вопросам воспитания, адаптации ребенка к образовательному процессу).

1.2. Психолого-педагогический компонент (по вопросам детско-родительских отношений, детско-педагогических отношений, взаимно-детских отношений, состояния тревожности ребенка, девиантного поведения, иных проявлений психолого-педагогических нарушений).

1.3. Социально-педагогический, правовой компонент (по вопросам защиты прав и законных интересов ребенка, детско-родительских отношений, родительских споров по вопросам воспитания и образования ребенка, по предупреждению безнадзорности и правонарушений, иным вопросам).

2. Повышение педагогической компетентности родителей в индивидуальной профилактике с детьми.

2.1. Комплексная безопасность:

- формирование здорового образа жизни;
- профилактика детского травматизма в быту;
- профилактика гибели и дорожно-транспортного травматизма;
- обеспечение пожарной безопасности;
- противодействие терроризму и экстремизму.

2.2. Предупреждение безнадзорности и правонарушений обучающихся.

Проведение индивидуальных бесед с родителями (законными представителями) по формированию законопослушного поведения воспитанников; разъяснение норм законодательства об ответственности родителей (законных представителей) за ненадлежащее исполнение родительских обязанностей по воспитанию, образованию, содержанию ребенка; деятельность Совета профилактики, взаимодействие с субъектами системы профилактики (КДН и ЗП, ПДН).

2.3. Профилактика социального сиротства (защита прав и законных интересов кадет; консультация для родителей (законных представителей) по нормам российского законодательства; обеспечение доступности адресной, своевременной и эффективной помощи для нуждающихся в ней семей.

2.4. Социализация ребенка, его самоопределение в сфере профессиональной деятельности (формирование навыков самоопределения с учетом возрастных особенностей; диагностика профессиональных планов обучающихся; консультирование по выбору профессии; групповые занятия с обучающимися 9–11-х классов по профессиональному самоопределению с участием родителей (законных представителей); взаимодействие с социальными партнерами.

3. Методическая работа специалистов.

3.1. Работа заместителей директора по учебно-воспитательной работе (составление годового плана мероприятий работы школы с родителями, направленных на реализацию программы; совершенствование и разработка технологий работы с родителями (законными представителями) по их просвещению)

3.2. Психолого-педагогическое просвещение педагогов (консультирование, методическое сопровождение)

3.3. Социально-педагогическое просвещение по вопросам защиты прав и законных интересов ребенка (консультирование, методическое сопровождение).

4. Правовое просвещение и профилактика семейного неблагополучия (консультирование, обучение применению нормативных и локальных документов).

Важно знать, что хотят видеть и делать сами родители, к чему у них есть интерес и стремление.

Среди форм сотрудничества родителей и кадетской школы можно выделить следующие проекты: «Мамин день», «Принятие кадетской клятвы», «Праздник пап», «Дни здоровья», однодневный военно-полевой поход, которые сегодня являются наиболее любимыми детьми и родителями. Привлекательность форм сотрудничества определяется несколькими факторами:

- во-первых, эти формы работы (досугово-просветительские) являются элементом формирования духовно-нравственной воспитанности кадет, традиционными и естественными формами сотрудничества;

- во-вторых, проводимые мероприятия позволяют ребенку быстрее социализироваться, утвердиться в выборе дальнейшего жизненного пути и способа существования в мире;

- в-третьих, реализация проектов совместно с родителями позволяет удовлетворить всех участников образовательного процесса, разделить ответственность за конечный результат и, как итог, повысить доверие к образовательному учреждению.

Новизна проект-программы «Шаг навстречу» заключается в том, что проект дает родителям возможность самим проявить инициативу. Ведь необходимым условием партнерских отношений является их добровольность и осознанность выбора в разнообразных формах взаимодействия.

Ключевые слова: *качественное образование, дети с социально-педагогической запущенностью, кадетская школа, целевая проект-программа «Шаг навстречу» для поддержки родителей в целях их эффективного взаимодействия с детьми по решению актуальных школьных вопросов.*

Keywords: *quality education, children with socio-pedagogical neglect, cadet school, target project-program "Step towards" to support parents in order to effectively interact with children to solve topical school issues.*

Внеурочное занятие «Радуга в стакане»

Extracurricular class "Rainbow in a glass"

*Nurieva Anna, primary school teacher
Municipal budgetary educational institution
"Secondary school № 36"
Nizhnekamsk municipal district of the Republic
of Tatarstan*

*Нуриева Анна Сергеевна,
учитель начальных классов МБОУ «СОШ №
36»
Нижнекамский муниципальный район РТ*

Аннотация: Одной из моделей организации внеурочной деятельности обучающихся является проведение внеклассных мероприятий, содержание которых может быть направлено на различные аспекты жизнедеятельности учащегося. Внеурочные мероприятия призваны развивать учебно-предметную и познавательную деятельность учащихся в начальной школе.

Annotation: *one of the models for organizing extracurricular activities of students is to conduct extracurricular classes, the content of which can be directed to various aspects of the student's life. Extracurricular activities are designed to develop the educational, subject and cognitive activities of students in primary school.*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предусматривает реализацию основной образовательной программы начального общего образования через урочную и внеурочную деятельность. Одной из моделей организации внеурочной деятельности обучающихся является проведение внеклассных мероприятий, содержание которых может быть направлено на различные аспекты жизнедеятельности учащегося. Основное, что должно быть учтено при их проведении в

соответствии с ФГОС, – это доступность, наглядность, связь с реальностью, учет возрастных особенностей.

Иными словами, внеурочная деятельность должна быть направлена на включение школьников в активный познавательный досуг, в содержании которого сочеталось бы интегрирование теоретических и практических составляющих, групповых и индивидуальных форм работы, мотивация к освоению новых знаний, умений.

Важным моментом является то, что организация внеурочной деятельности в начальной школе, с одной стороны, должна строиться на метапредметности, а с другой стороны, на развитии и закреплении новых учебных универсальных действий, которые можно получить вне рамок урока. С учетом данного факта и должно строиться внеурочное мероприятие.

Представляем методический анализ внеурочного занятия «Радуга в стакане» (4 класс), которое проводится в рамках проекта «Мои первые научные опыты». Цель занятия: наглядно продемонстрировать обучающимся взаимодействие жидкостей различных плотностей.

В ходе подготовки к занятию были определены предполагаемые результаты. Они следующие: положительное отношение к учению и познавательной деятельности, желание приобретать новые знания и умения и совершенствовать имеющиеся, понимать свою роль в деятельности (личностные); умение делать выводы, работать с инструкциями (познавательные); умение использовать простейшие предметы для проведения опыта (регуляторные); участвовать в диалоге, отвечать на вопросы, слушать и понимать речь других (коммуникативные)

Перед учащимися были поставлены предметные задачи: а) дать характеристику жидкостям с разной плотностью;

б) провести опыт с помощью красителей и воды.

В качестве оборудования были использованы: колба; 4 стакана; шприцы 4 штуки (без иглы); 4 красителя (красный, зеленый, синий, желтый); теплая вода;

сахар кусковой; чайная ложка, мерный стакан с теплой водой, фонарь.

Данный набор оборудования должен находиться на каждой парте.

№	Этап занятия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1.	Самоопределение к деятельности и	<p>- Добрый день!</p> <p>Закройте глаза, расслабьтесь и постарайтесь представить, что вы одни в кабинете. Рядом с вами нет никого. Только вы.</p> <p>Послушайте тишину.</p> <p>Представьте, что тишина радужными красками разливается по вашему телу. Кто уже настроился на работу, откройте глаза. Сегодня мы продолжаем работу в рамках проекта «Мои первые научные опыты». Вспомните, какой опыт выполняли на прошлом занятии?</p> <p>С помощью чего?</p>	Получали многослойную воду из смешения воды и масла	<i>Коммуникативные</i> <i>Регуляторные</i>
2.	Постановка учебных задач	<p>-Ребята, посмотрите на доску. На доске вы видите 3 ребуса. Отгадав их, вы узнаете, с какими веществами вы будете работать сегодня. Молодцы! Отгадали слова.</p> <p>А как же нам «связать» эти три слова: краситель, сахар и вода? Что мы будем делать с этими веществами? Как вы думаете?</p>	<p>Краситель, вода, сахар</p> <p>Предположения детей</p>	<i>Личностные</i> (самоопределение к познавательной деятельности), <i>регулятивные</i> (целеполагание), <i>коммуникативные</i>

3		<p>- Посмотрите, у меня в руках стакан. Если я добавлю в него краситель и сахар, что произойдет? (показываю наглядно).</p> <p>- А как вы думаете, что надо сделать с этими веществами, чтобы они не смешались?</p> <p>- Сегодня вы будете создавать «радугу в стакане» самостоятельно. Но это будет не природное явление, а созданное вами чередование цветов в стакане.</p> <p>- Что же такое радуга?</p> <p>- Давайте с вами послушаем точное определение радуги.</p> <p><i>Выступает ученик:</i> Радуга – это одно из красивейших явлений природы. Человек с давних времён задумывался над её природой. Радуга – это атмосферное оптическое явление, которое наблюдается при освещении Солнцем множества водяных капелек во время дождя или тумана, или после дождя. В результате преломления солнечных лучей в каплях воды во время дождя на небе появляется разноцветная дуга.</p> <p>- Мы с вами будем использовать четыре цвета: синий, жёлтый, зелёный и красный.</p> <p>Как я уже сказала, выполнять этот опыт вы будете самостоятельно по инструкции, которая лежит у вас на партах (самостоятельная работа в парах). Но перед проведением опыта вам необходимо высчитать, какое количество воды вам понадобится для опыта.</p> <p>На листочках розового цвета написана задача. Решите её.</p>	<p>Все ингредиенты смешиваются в стакане</p> <p>Предположения детей</p> <p>Предположения детей</p> <p><i>Ответ: 1 стакан – 60 мл, 2 стакан – 40 мл, 3 стакан – 40 мл, 4 стакан – 40 мл.</i></p> <p>Предположения детей</p>	<p><i>Личностные</i> (личностное самоопределение, нравственно-этическое оценивание, умение выделять нравственный аспект поведения, знание моральных норм), <i>коммуникативные</i> (интегрируются в группу, умение слушать и слышать, выражение своих мыслей с достаточной точностью и полнотой), <i>регулятивные</i> (оценка своей деятельности), <i>познавательные</i> (осознанное построение речевого высказывания)</p>
---	--	--	--	---

		<p>Для проведения опыта вам понадобится 180 мл воды и 4 стакана. В стакан под номером один вы должны налить 60 мл. А в остальные стаканы распределить поровну. Найдите, сколько мл воды должно быть в каждом стакане.</p> <p>Давайте проверим, верно ли решили задачу.</p> <p>А как можно измерить данное количество воды в каждом стакане, ведь у нас нет сосуда с таким</p>		
4	Самостоятельное проведение опыта	<p>Приступаем к работе.</p> <p><i>Инструкция.</i></p> <p>Нам понадобится: 4 стакана; шприцы 4 штуки (без иглы); 4 красителя (красный, зеленый, синий, желтый); теплая вода; сахар кусковой; чайная ложка, колба, мерный стакан с теплой водой.</p> <p><i>Этапы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Поставьте 4 стакана в ряд. 2) В каждый стакан положите определенное количество сахара: <ul style="list-style-type: none"> 1 стакан – 2 куска сахара 2 стакан – 4 куска сахара 3 стакан – 6 кусков сахара 4 стакан – 8 кусков сахара. 3) В каждый стакан с сахаром, влейте теплую воду, количество которой вы рассчитали, и тщательно перемешайте до полного растворения сахара. 4) Подкрасьте воду таким образом, чтобы цвет вашего раствора был насыщенным. 1 стакан – красный цвет 		<p><i>Коммуникативные</i> (планирование учебного сотрудничества, управление поведением партнера, диалог в группе), <i>познавательные</i> (работа с информацией, моделирование), <i>регулятивные</i> (целеполагание, планирование деятельности)</p>

		<p>2 стакан – желтый цвет 3 стакан – зеленый цвет 4 стакан – синий цвет.</p> <p>5) Возьмите колбочку. Теперь предстоит наполнить его разноцветными жидкостями в определенном порядке. Вливать раствор необходимо плавными и медленными движениями!</p> <p>6) С помощью шприца влейте в стакан сахарный раствор из 4-го стакана (синий) 20 мл.</p> <p>7) Теперь чистым шприцем наберите раствор из 3-го стакана (зеленый) 15 мл.</p> <p>8) С помощью чистого шприца наберите раствор из 2-го стакана (желтый) 15 мл.</p> <p>9) И последний слой – красный 15 мл.</p>		
5	Рефлексия деятельности	<p>- Ребята, поднимите вверх свои растворы и покажите друг другу, что у вас получилось.</p> <p>- Давайте сделаем вывод по проведенной работе. Почему у нас окрашенная вода не смешалась?</p> <p>Вывод: Данный опыт является наглядной демонстрацией взаимодействия жидкостей различных плотностей. Вы наливали жидкости в стакан по мере уменьшения их плотности. В четвертом стакане была наибольшая концентрация сахара. Поэтому плотность раствора самая большая. Чем выше плотность, тем ниже этот слой.</p> <p>- Спасибо за занятие!</p>	Ответы детей	<i>Коммуникативные</i> (формулирование и аргументация своего мнения в коммуникации), <i>регулятивные</i> (оценка своей деятельности)

Таким образом, можем сделать вывод, что внеурочная деятельность – важная, неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста. И в ходе ее организации надо учитывать следующие факторы: уровень познавательной активности детей, их интересы, кругозор, уровень социализации, индивидуально-возрастные особенности. Заинтересованность школы в организации эффективной внеурочной деятельности объясняется в больших возможностях обеспечить вариативность образования, возможность выбора.

Кроме того, внеурочная деятельность направлена на помощь педагогу и ребёнку в определении интересов на основе самостоятельного выбора, в развитии навыка осознанного применения базовых предметных знаний в ситуациях, отличных от учебных.

Ключевые слова: ФГОС, групповые и индивидуальные формы работы, мотивация к освоению новых знаний, умений; урочная и внеурочная деятельность.

Keywords: *Federal state educational standards, group and individual forms of work, motivation to learn new knowledge and skills; regular and extracurricular activities.*

Внеурочное занятие «Исследуем чай»

Extracurricular class "Exploring tea"

*Elena Stepanova,
primary school teacher
Municipal budgetary educational institution
"Secondary school № 36"
Nizhnekamsk municipal district of the
Republic of Tatarstan*

*Степанова Елена Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 36»
Нижнекамского муниципального района РТ*

Аннотация. Внеурочное мероприятие «Мои первые научные опыты. «Исследуем чай» является формой организации внеурочной деятельности обучающихся. Внеурочные занятия направлены на формирование практических навыков в области учебно-предметной и познавательной деятельности обучающихся, в том числе и в начальной школе. Особая роль отводится уроку-игре, позволяющему повысить уровень познавательной и мыслительной активности.

Annotation. *Extracurricular event "My first scientific experiments. "Exploring tea" is a form of organization of extracurricular activities of students. Extracurricular activities are aimed at developing practical skills in the field of educational, subject and cognitive activities of students, including in primary school. A special role is assigned to the lesson-game, which allows you to increase the level of cognitive and mental activity.*

Вся современная образовательная практика направлена на формирование навыков проектирования, особенно в сфере познавательной деятельности обучающихся. И обучение практическим умениям исследовательской проектной деятельности особенно актуально для младших школьников, потому что перед учителем начальной школы стоит задача организации внеурочных мероприятий,

которые должны быть направлены на организацию самостоятельных исследований по изучению окружающего мира.

Целенаправленно организованная внеучебная учебно-исследовательская деятельность позволяет не только формировать умения работать с всевозможными источниками информации, но научиться применять учебные приборы, лабораторное оборудование, развить логическое мышление, навык анализирования и синтезирования полученных знаний и т. п. В представленной методической разработке учителем был выбран групповой формат работы, способствующий формированию коммуникативных, познавательных, исследовательских, воспитательных, регулятивных навыков и др.

Занятие проводилось в 3в классе МБОУ «СОШ № 36» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан.

Тема: «Мои первые научные опыты. Исследуем чай».

Цель занятия: формирование у младших школьников учебно-познавательной активности и умения познавать окружающий мир через опыт научно-практической деятельности.

Задачи:

Образовательные:

1) Создание познавательных условий для расширения представлений детей о чае; определение влияния структуры заварки на качество чая в процессе экспериментальной деятельности.

2) Расширение знаний обучающихся о чае; в ходе опытно-экспериментальной работы выделение основных компонентов чая и сравнение видов чая по составу и свойствам.

Развивающие:

1) Формирование опыта познавательно-исследовательской деятельности.

2) Развитие умений по актуализации знаний и умений, развитие внимания, памяти, речи, функций мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение), умений обосновывать свои действия, делать выводы, определять цели, обеспечивать самоконтроль.

Воспитательная: Развитие навыков сотрудничества и взаимопомощи учащихся при проведении опытов.

Образовательная область внеурочного занятия: познавательное развитие.

Вид детской деятельности на внеурочном занятии: познавательно-исследовательская.

Образовательный продукт: умения вести исследования в виде простейших опытов

Межпредметные связи на внеурочном занятии: математика, физика, окружающий мир, история.

Оборудование: 4 вида чая, стакан с холодной и горячей водой, ножницы, ручка, листы бумаги для решений задач и определения сорта чая, карточки с задачами, дорожная карта, таблица для заполнения.

Ожидаемые результаты:

1. Сформированный навык освоения знаний через опыт практических опытов и изучения свойств разных предметов.
2. Сформированный навык получения и применения различной информации.
3. Умение исследовать и познавать научную картину мира.

Для учителя важно осознавать, что главное не результат, а сам процесс деятельности, умение педагога вызвать интерес у обучающегося, пробудить желание к познанию необычного и неизученного, вовлечь в атмосферу деятельности, и тогда результат будет обеспечен.

Конечно, в начальной школе необходимо стремиться к тому, чтобы в рамках предметной и внепредметной деятельности удалось сформировать у школьников основы научных представлений о взаимосвязи природы и человека, заложить основы научного мировоззрения, развить интерес к осуществлению экспериментальных действий, создать условия для поисковой деятельности.

Представленный методический анализ внеурочного занятия дает возможность ознакомиться с опытом работы в организации учебно-познавательной деятельности. Учитывая возраст, мероприятие по структуре

имеет неформальный характер, сопровождается музыкальным и художественным оформлением.

Учитель вначале занятия дает установку на релаксацию и внутреннее самоуспокоение.

Затем учитель дает рекомендации на подготовительном этапе.

Учитель: Сегодня у нас будет разговор об одном чудесном напитке. А о каком, вы узнаете, отгадав загадку:

(Слайд.)

– Чай — самый распространенный древнейший напиток на земном шаре, по общим подсчетам, он является основным для двух миллиардов людей на Земле.

– А что такое чай? *(напиток, растение.)*

– Каким бывает чай? *(черный, зеленый...)*

– Да, под словом «чай» мы обычно подразумеваем и напиток, и пачку чая, и куст чая. Родина чая — Китай.

Учитель на основном этапе занятия дает для анализа и обсуждения учащимися развернутую историю чая

Учитель:

– Впервые о чайном растении упоминается почти 5000 лет назад.

Однажды, уставший после сражения китайский император отдыхал под тенистым деревом и ждал, когда закипит вода в котелке. Вдруг прямо с куста в закипающую воду слетело несколько листьев с растения, которое оказалось чайным кустом. Эти листья придали воде необычайно приятный вкус и нежный запах. Выпив её, император почувствовал прилив сил. Так был открыт чай.

Выращивание и изготовление чая в Китае стало таким же секретным, как производство шёлка, фарфора, бумаги и другие великие китайские изобретения. Чайные плантации скрывали и строго охраняли от чужеземцев.

Основная работа — сбор листа. Он длится семь месяцев: с апреля по октябрь. Чай собирали в основном женщины. Считалось, что аромат женских рук не

портит запах чая. Сборщицы с корзинами обходят куст за кустом, дорожа каждой минутой: ведь чайный лист, хороший сегодня, завтра уже будет негодным.

В Россию чай впервые попал в 1631 году, а в Западную Европу на 121 год раньше.

Вопросы для обсуждения:

- На сколько лет раньше чай стали употреблять в Европе и когда это произошло?
- В каком веке появился чай в России (17 век), а в Европе? (16 век)
- В каком виде продают чай? (*в пакетиках, в пачке*)

Учитель:

– Идеей производства пакетированного чая мы обязаны американскому чаоторговцу Томасу Саливану (1904 год). Желая сэкономить при рассылке клиентам образцов, он решил паковать их не в металлические баночки, как было принято, а в шелковые мешочки. Поскольку это было незнакомо торговцам, они решили, что мешочек нужно опустить прямо в чашку, это понравилось, и Саливану стали заказывать чай именно в такой упаковке.

Первые мешочки были из шелка или хлопка, содержали по 2 г чая, фасовка происходила вручную. Позднее для изготовления пакетиков стали использовать особую обесцвеченную бумагу, не влияющую на вкус напитка. Тысячи пакетиков имеют круглую, квадратную, пирамидальную формы.

Решение задач.

1. В пачке 25 пакетиков, сколько граммов чая в этой пачке? (50)
2. Пачка чая весит 150 граммов, сколько получится пакетиков? (75)
3. Какая национальность людей больше всего любит чай? Для этого расшифруйте слово, расположив ответы примеров в порядке возрастания.

е	$1000-100=$	
а	$25 \times 4=$	
ч	$300 \times 2=$	
а	$500+200=$	
н	$800 \times 1=$	
и	$250+250=$	
н	$400:2=$	
л	$750-350=$	
г	$900:3=$	

Учитель:

– Самые большие любители чая — англичане. На каждого англичанина приходится в среднем 4 кг чая в год. Жителя России в среднем в год употребляют 1 кг 500 г чая.

– Вот и ученики нашей школы тоже любят чай. В этом вы убедились, проведя анкетирование среди учащихся 3-х классов.

Обсуждение результатов анкетирования учащихся третьих классов школы.

1 группа: Для нашего исследования были опрошены ученики 3а класса о том, какой чай предпочитают употреблять, листовой или в пакетиках. Ответы в виде диаграммы. Посмотрите на слайд. 18 человек из 28 предпочитают чай в пакетиках.

2 группа: В 3б классе из 30 человек только 8 пьют листовой чай.

3 группа: В 3в классе из 30 человек 18 пьют чай в пакетиках, а 12 — листовой.

4 группа: В 3г классе 20 человек пьют чай в пакетиках, 8 — листовой.

5 группа: В 3д классе из 26 человек любят пить чай в пакетиках 18 ребят, 8 — листовой.

Обучающиеся отвечают: Результат опроса показал, что чаще всего люди предпочитают чай в пакетиках, так как это удобно и быстро.

Учитель:

– Скажите, пожалуйста, на ваш взгляд, какой чай лучше, в пакетиках или который в пачке? А как это можно узнать?

Далее начинается самостоятельная работа учащихся.

Учитель:

– Начинается наше исследование.

Перед учащимися лежат листочки чая с номерами. Представленный вид чая вы и будете исследовать.

Задание:

1. Учащимся нужно изучить структуру заварки, исследовать чайный пакетик и попробовать заварить чай в холодной и горячей воде.
2. Все действия записаны в дорожной карте, результаты запишите в таблицу.

Дорожная карта

1.	Рассмотри крупинки чая.
2.	Исследуй чайный пакетик.
3.	Завари чай в холодной воде.
4.	Завари чай в горячей воде.
5.	Запиши результаты своих исследований в таблицу.

Задание: Для заполнения таблицы выберите один из ответов.

Номер чая	Название чая:	Крупинки чая:	Пакетик:	В холодной воде:	В горячей воде:
	листовой, пакетик низкого качества, высокого качества, в треугольном пакете	мелкие крупинки, мелкие листочки, пыль	жесткий, приятный, прозрачный	изменился, не изменился	темный, коричневый, светлый
№ 1					
№ 2					
№ 3					
№ 4					

Учитель: Ребята, помните о правилах техники безопасности при работе с ножницами:

- не держи ножницы острыми концами вверх, передавай кольцами вперед;
- кружку с горячей водой держим за ручку или верх кружки, не крутимся и не вертимся. Помним, вода в кружке горячая!

Заканчивается занятие обсуждением результатов исследования.

Учитель:

- Какое заключение можно сделать по нашему исследованию? *(выслушиваются выводы по проделанным опытам по каждому из видов чая).*
- И какой вывод мы сделали по результатам исследования? *(лучше покупать листовый чай).*

Общий вывод делает учитель: Многие люди, пытаясь сэкономить время, чаще пьют чай, заваривая пакетики. Но не многие догадываются о том, что вредят своему здоровью. В пакетике содержатся красители, бумага пакетика обрабатывается химикатами — все это производители делают для того, чтобы скрыть низкое качество чайного листа, и тем самым вредят здоровью людей. Чтобы получать от чаепития максимум пользы для здоровья, надо чай заваривать в чайнике.

На заключительном этапе учитель говорит о том, что исследование закончилось и вывод таков: чай хорошо снимает утомление и головную боль, повышает умственную и физическую активность, стимулирует работу головного мозга, сердца, дыхания. Чай является богатым источником минеральных веществ. Биологически ценные вещества чая благоприятно воздействуют на организм человека. Чай хорошо выводит вредные вещества из организма.

Ключевые слова: учебно-предметная познавательная деятельность, групповые и индивидуальные формы работы, научно-исследовательская деятельность учащихся, образовательные результаты, образовательный продукт

Keywords: *educational-subject cognitive activity, group and individual forms of work, research activities of students, educational results, educational product*

Методический анализ урока «Биохимический бум»

Methodical analysis of the lesson "Biochemical boom"

Olga Tishchenko, chemistry teacher,

Sarenkova Olga, biology teacher

Municipal budgetary educational

institution

"Secondary school №2"

Nizhnekamsk, the Republic of

Tatarstan

Тищенко Ольга Васильевна,

учитель

химии,

Шадренкова Ольга Валентиновна,

учитель биологии

МБОУ «Средняя

общеобразовательная школа №2»

г. Нижнекамск Республика

Татарстан

Аннотация. В настоящее время, когда от педагога требуется все энергичнее активизировать познавательную деятельность учащихся в процессе внеурочной и урочной деятельности, задача разнообразия различных форм уроков является актуальной.

Annotation. At present, when the teacher is required to energetically activate the cognitive activity of students in the process of extracurricular and term activities, the task of diversity of different forms of lessons is relevant.

В настоящее время, когда от педагога требуется все энергичнее активизировать познавательную деятельность учащихся в процессе внеурочной и урочной деятельности, задача разнообразия различных форм уроков является актуальной. И стоящие перед педагогом методические вопросы о достижении необходимых образовательных результатов, повышении эффективности урока и

качества знаний обучающихся, о расширении палитры применения дидактических приемов на уроках с целью их заинтересованности в учебном процессе требуют решения. Сегодня хорошим помощником учителю является педагогическая технология — урок-игра.

Игра как средство обучения имеет ряд серьезных преимуществ перед классическим уроком. Она связана с такими функциями, как активизация потенциальных ресурсов в обучении, внимание, воображение, память, творчество, креативность, умение анализировать, сопоставлять выводы.

Педагог, решая проводить учебное занятие в формате игры, ставит перед собой цель образовательного характера — повышение качества и эффективности обучения познавательной активности учащихся.

С точки зрения воспитательного эффекта, проведение урока в формате игры является для учащихся более предпочтительным. Это связано с тем, что игра — это другое психологическое состояние, иной стиль общения и иная роль, отличная от повседневной учебной деятельности. Урок-игра позволяет достичь необходимых итогов учебной деятельности с наименьшими ресурсами и наилучшими результатами, поскольку позволяет изменить учебный статус обучающегося, превратить его в активного участника игрового процесса; создать условия для формирования новых умений и навыков, поиска путей решения проблем, умения работать в группе в условиях многозадачности; находить вариант самореализации.

В современной российской школе урок-игра рассматривается как самостоятельная педагогическая технология, направленная на интенсификацию учебного процесса с целью повышения уровня доступности получения интеллектуальных знаний на уроках. И еще одно, урок-игра способствует формированию различных видов УУД: коммуникативных, познавательных, регулятивных, личностных, которые в конечном итоге помогают преодолеть внутренние психологические барьеры, развивают умение запоминать учебный материал, выстраивать логику ответа, обогащают научный кругозор и словарный запас.

Методический анализ урока дает возможность увидеть все особенности данного вида урока, его позитивные результаты.

Цель урока: повторение пройденного учебного материала по биологии и химии и выявление уровня и качества знаний учащихся в неформальной обстановке, в т. ч. при подготовке к ОГЭ.

Задачи урока:

- а) повышение интереса учащихся к изучению биологии и химии;
- б) расширение научного кругозора учащихся;
- в) формирование навыков взаимодействия;
- г) повышение уровня мотивации к изучению предметов биологии и химии;
- д) развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сопоставлять, творческих способностей, самостоятельности.

В игре участвуют 2-4 команды по 5 человек. Перед началом игры ведущий разыгрывает право первого хода при помощи загадки.

Загадка: при плавлении твердого химически чистого вещества получили прозрачную жидкость. Эта жидкость бурно реагирует со щелочами, взаимодействует со многими оксидами. Она растворяет кислоты и щелочи, однако новых веществ с ней не образует. Ни расплав вещества, ни его водный раствор не проводят электрический ток. О каком веществе идет речь?

Согласно правилам, та команда, которая первой даст правильный ответ, начинает игру. Команды отвечают на вопросы и получают баллы.

1 раунд: «Быстрее, быстрее, быстрее...»

Задание для 1 раунда: За 2 минуты команда должна дать как можно больше ответов на вопросы. Каждый правильный ответ – 1 балл.

Вопросы 1-й команде.

1. Песок, с которым пьют чай (сахарный).
2. Какой органоид клетки является центром управления процессами, которые происходят в клетке? (ядро)

3. Процесс разрушения металлов под воздействием окружающей среды (коррозия).
4. Листья какого растения покрыты жгучими волосками (крапива)
5. Какой металлический сплав создан человеком первым – сталь, бронза или чугун? (бронза)
6. Наука, изучающая влияние жизни и труда на здоровье человека (гигиена).
7. Какой элемент был назван «элементом жизни и мысли» (фосфор).
8. Сколько ног у паука? (восемь).
9. Газообразное вещество, которое дезинфицирует воду, не оставляя привкуса (озон).
10. Сколько костей в организме человека? (около 220 костей).
11. Металл, вызывающий «лихорадку» (золото).
12. Факторы среды, относящиеся к неживой природе (абиотические).
13. Недостаток этого элемента вызывает заболевание щитовидной железы (йод).
14. Кого цыпленок считает своей матерью? (того, кого увидит первым).
15. Атом, лишенный всех электронов (ядро).
16. Какую траву любят кошки? (валериана).
17. Ароматическое соединение с одним бензольным кольцом (бензол).
18. Из чего состоит клеточная стенка растений (целлюлоза).
19. Простое вещество, светящееся на воздухе (фосфор).
20. Биологический катализатор (фермент).
21. Сложные вещества, состоящие из 2 элементов, один из которых — кислород (оксиды).

Вопросы 2-й команде.

1. Какой металл использовали служители церкви для получения святой воды (серебро).
2. Какие существуют виды изменчивости? (наследственная и ненаследственная).

3. Реакция, при которой выделяется теплота (экзотермическая).
4. Из какого дерева делают спички (осина).
5. Биологическое активное вещество, регулирующее работу органов и тканей человека и животных (гормон).
6. Наука, изучающая строение и структурную организацию клеток (цитология).
7. Бесцветный газ с резким запахом, применяемый в производстве азотной кислоты и удобрений (аммиак).
8. Поступление кислорода в тело гидры происходит через ... (всю поверхность тела).
9. Какое молоко не пьют (известковое).
10. Объем крови в теле человека в среднем составляет ... (5 литров).
11. Соединение гемоглобина с кислородом (оксигемоглобин).
12. Взаимоотношения рака-отшельника и актинии (симбиоз).
13. Положительно или отрицательно заряженные частицы (ионы).
14. Ерш — рыба семейства окуневых. А для чего в химии нужны ерши? (для мытья посуды).
15. Степень окисления водорода (1).
16. Самая высокая трава семейства злаковых (бамбук).
17. Запись химической реакции посредством химических формул (химическое уравнение).
18. Сколько различных аминокислот входят в состав белка (20).
19. Формула поваренной соли (NaCl).
20. Божьи коровки кусаются? (нет).
21. Металл, соединения которого стали причиной смерти многих рабовладельцев в древнем мире (свинец).

Раунд 2. «Картинная галерея»

Вопросы для 2 раунда:

1. Какое биологическое исследование может провести женщина, изображённая на картине Анри Матисса «Женщина перед аквариумом»?

- 1) определить физические свойства воды в аквариуме
- 2) сравнить состав воды в аквариуме с водой в реке
- 3) определить видовой состав обитателей аквариума
- 4) описать форму аквариума

2. Какой уровень организации жизни отражён на гравюре И. Шишкина «Ручей в лесу»?

- 1) биогеоценотический
- 2) популяционно-видовой
- 3) биосферный
- 4) органоидно-клеточный

3. Применение какого научного метода иллюстрирует сюжет картины голландского художника Я. Стена «Пульс», написанной в середине XVII в.?

- 1) моделирование
- 2) измерение
- 3) эксперимент
- 4) абстрагирование

4. Какой уровень организации жизни отражён на данной фотографии?

- 1) молекулярно-генетический
- 2) органоидно-клеточный
- 3) биогеоценотический
- 4) популяционно-видовой

Раунд 3: «Кот в мешке»

Вопросы для 3 раунда:

Команды должны отгадать, о каком веществе идет речь? Время на обдумывание ответа — 1 минута. Если команда не отвечает, право ответа есть у другой команды. Вещества выносятся в черном ящике.

1) Еще древние римляне были равнодушны к этому цветку. Античные садоводы увеличили число его лепестков с пяти до ста. Среди двадцати пяти тысяч современных сортов есть черные, синие, которые пытался вывести еще Иоганн Гёте. Есть растения с огромными цветками диаметром 24 см.

А чем они только не пахнут! Например, свежим сеном, чаем, табаком, корицей, геранью. О каком цветке идет речь? (роза)

2) Древние египтяне называли его «вааепере», древние копты — «небесный камень». Изделия из него ценились дороже золота. Среди сокровищ египетских пирамид, где было много золота, ученые нашли несколько украшений из этого металла. Только очень богатые люди могли иметь изготовленные из него кольца и броши. Один восточный деспот даже издал закон, под страхом смертной казни запрещавший всем, кроме него, носить сделанные из этого металла украшения. Древнегреческий географ и историк Странбон писал, что в глубине Африки живут племена, которые за слиток этого металла дают 10 слитков золота. В «Одиссее» Гомера рассказывается, что победителям в спортивных соревнованиях вручали кусок этого металла и кусок золота — самые большие в те времена драгоценности. Алхимики считали его настолько неблагородным металлом, что им не стоило и заниматься. О каком металле идет речь? (Железо)

Раунд 4. «Программка»

Вопросы для 4 раунда

Командам необходимо заполнить пропущенные места в таблице или в колонке «определение».

Понятие	Определение
Автотроф	Организм, получаемый в результате органических соединений из неорганических с помощью энергии Солнца
Аппарат Гольджи	Органоид клетки, который участвует в формировании некоторых продуктов жизнедеятельности
Оксиды	Сложные вещества, состоящие из двух элементов, один из которых кислород
Электроотрицательность	Способность атомов химического элемента оттягивать к себе общие электронные пары, участвующие в образовании химической связи.

Раунд 5. «Буфет»

Вопросы к 5 раунду.

Каждой команде дается задача, в решении которой они могут проявить, свои знания как в биологии, так и в химии.

Задача 1. (5 баллов)

Суточная потребность человека в фосфоре составляет по массе 1 г. Массовая доля содержания фосфора в продуктах питания (%): в мясе – 0,204, в яйцах – 0,224, в сыре – 0,701. Какую массу каждого продукта нужно ввести в рацион, чтобы удовлетворить суточную потребность организма в фосфоре?

Задача 2. (5 баллов)

Суточная потребность организма человека в кальции по массе составляет 0,7 г. Эту потребность можно удовлетворить за счёт молока. Массовая доля кальция в коровьем молоке составляет 0,13 %, а в козьем – 0,14 %. Какую массу молока нужно ввести в суточный рацион для удовлетворения потребности организма человека в кальции?

Раунд 6: «Колесо истории»

Вопросы к 6 раунду

1. С 1890 года я живу на вилле «Мое гнездо» в Сан-Ремо, где оборудована прекрасная лаборатория по синтезу и изучению взрывчатых

веществ. К тому времени уже 93 завода производили нитроглицерин, динамит, бездымный порох и другие взрывчатые вещества. Весь бухгалтерский отчет я веду сам, что приводит к постоянным переездам, поэтому я слышу «европейским бродягой» (Альфред Бернхард Нобель).

2. Девизом моей жизни были слова: «Жизнь коротка — надо спешить». Трудно сказать, кем я был в большей степени — ученым, путешественником или общественным деятелем. Я побывал на всех материках, кроме Австралии и Антарктиды, и создал учение о центрах происхождения культурных растений (Николай Иванович Вавилов).

Раунд 7. Пантомима

Вопросы к 7 раунду

Каждой команде выдается текст с правилами техники безопасности в кабинете химии и оказания первой доврачебной медицинской помощи. Нужно показать данный текст с помощью пантомимы. Все остальные команды внимательно смотрят и находят ошибки в их действиях.

Команда 1. Правила работы с микроскопом.

Петя взял микроскоп за тубус и понес к себе на парту. Поставив на край стола, он положил препарат на парту и стал быстро опускать тубус макровинтом. Далее он вытащил окуляр из тубуса и стал рассматривать им препарат.

Команда 2. Оказание первой помощи при кровотечении

В походе Вася поранил себе руку, из раны стала быстро сочиться кровь. Маша решила оказать ему помощь, она медленно закатала рукав рубашки, пощупала пульс и стала искать жгут в аптечке, но там его не оказалось. Тогда она не растерялась, взяла носовой платок и завязала его ниже раны. Позвонила по телефону и оставила записку с указанием времени. Через два часа приехала скорая помощь.

Раунд 8. Допиши предложение

Вопросы к 8 раунду

Дополнить предложения, вставляя пропущенные слова:

Вода — это (А) ... , состоящее из (Б) ... воды. (В) ... воды состоит из (Г)... водорода и кислорода. Вода — это (Е) ... вещество. (В) ... водорода состоит из (Г)... водорода, поэтому водород — это (Д) ... вещество.

А) вещество;

Б) молекул;

В) молекула;

Г) атомов;

Д) простое;

Е) сложное.

По итогам урока-игры подводятся результаты, обсуждаются итоги каждой команды, ошибки, недочеты, определяются темы, которые оказались наиболее сложными для решения.

Ключевые слова: познавательная и коммуникативная активность, предметная деятельность, навыки взаимодействия в команде, уровень мотивации к изучению предметов биологии и химии, педагогическая, дидактическая игра

Keywords: *cognitive and communicative activity, subject activity, team interaction skills, level of motivation to study biology and chemistry subjects, pedagogics, didactic game*

Методический анализ внеурочного занятия «Музыка воды»

Methodological analysis of extracurricular class "Music of water"

*Khamadeeva Albina,
Municipal budgetary educational institution
"Secondary school № 36"
Nizhnekamsk municipal district of the Republic
of Tatarstan*

*Хамадеева Альбина Анжановна,
учитель начальных классов МБОУ «СОШ №
36»,
Нижнекамский муниципальный район РТ*

Аннотация. В современной российской школе педагогами большое значение придается организации внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность понимается преимущественно как досуговая деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения творческих потребностей обучающихся. Организованная внеурочная деятельность в начальной школе позволяет расширить возможность развития познавательных и творческих способностей школьников.

Annotation. *In modern Russian schools, teachers attach great importance to the organization of extracurricular activities. Extracurricular activities are understood primarily as leisure activities organized outside of school hours to meet the creative needs of students. Organized extracurricular activities in primary schools allow you to expand the possibility of developing students' cognitive and creative abilities.*

В современной российской школе педагогами большое значение придается организации внеурочной деятельности. При этом внеурочная деятельность понимается преимущественно как досуговая деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения творческих потребностей обучающихся. В то же время внеурочная деятельность – это неотъемлемая составляющая

образовательного процесса, которая содержательно настроена на создание условий для мотивирования школьников к участию в различных видах деятельности, в т.ч. познавательной. Иными словами, цели и задачи внеурочной деятельности так же, как и учебной, могут носить воспитательный, регулятивный, познавательный и иной характер. В рамках организации внеурочной деятельности предполагается обучение школьников способам овладения различными видами внеурочной деятельности, в первую очередь, проектными методиками. Педагог может рассматривать внеурочную деятельность как логическое продолжение учебно-предметной деятельности с аналогичными целями, задачами, но организуемую в свободное от учебы время. Кроме этого, учитываются гендерные, возрастные, индивидуально-личностные особенности, соблюдается преемственность с технологиями учебной деятельности и, конечно же, воспитательные традиции.

Организуя внеурочную деятельность, мы тем самым создаём условия для успешного гармоничного развития личности ребенка, мотивируя у него постоянный интерес к познанию независимо от времени и места обучения. Этот подход был заложен в основу проведения внеурочного занятия в начальной школе «Музыка воды».

Тема занятия: «Музыка воды»

Цели занятия: развитие универсальных учебных действий по интегрированию теоретических результатов с практической деятельностью через формирование умений выполнять измерения воды, ознакомление учащихся со стандартными единицами вместимости, демонстрацию наглядных опытных примеров (колебания воды в бокале, при котором происходит звучание).

В ходе занятия были поставлены задачи по формированию УУД:

Личностные УУД: воспитание чувства гордости за свою Родину, за богатство музыкального наследия; формирование уважительного отношения к иному мнению, иной точке зрения; развитие этических чувств,

чувств доброджелательности и эмоциональной отзывчивости; развитие навыков сотрудничества со сверстниками.

Регулятивные УУД: формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии

Коммуникативные УУД: формирование умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения; умения работать в подготовленной предметно-развивающей, информационной среде и осуществлять осознанный выбор

Познавательные УУД: развитие умения работать с информацией; умения соединять теоретический результат с практической деятельностью; развитие операций мышления: сравнения, сопоставления, анализа, синтеза, обобщения и др.

Были запланированы следующие *предметные результаты*: развитие навыка исследовательской деятельности, обобщения и анализа, развитие речи, мышления, воображения учащихся; воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству.

Оборудование: мерные стаканчики 500 мл (4 шт.), мерные стаканчики 100 мл (4 шт.), бокалы (16 шт.), карандаши (4 шт.), лист А4 (4шт.), банки (3 л, 2 л, 1 л, 0,5 л, 1,5 л), полотенца, ведро.

Из педагогического опыта

№	Этап занятия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1.	Организационный момент.	– Добрый день. – Сегодня мы продолжаем работу в рамках проекта «Мои первые научные опыты». (Включается слайд с мелодией воды)	Прослушивают музыкальный фрагмент
2.	Мотивация к деятельности.	– Я не зря начала наше занятие с этой музыки. – Что вы представили? Какие звуки природы слышали? – А может ли вода издавать музыку? – Как вы думаете, какова тема нашего занятия? – В конце занятия посмотрим, чьи предположения оказались более точными.	Звук воды, пение птиц, шум деревьев. Предположения детей
3.	Актуализация знаний.	– Посмотрите на доску. Вы видите ребусы, которые вам необходимо отгадать. <i>Слайды</i> – Вы отгадали 6 слов. Что это за слова? – Распределите слова по группам. <i>Слайд</i> – Почему ты разделил именно так, объясни.	Метр, литр, килограмм, тонна, миллилитр, сантиметр Единицы измерения.
4.	Усвоение новых знаний.	– Встречали ли вы в повседневной жизни такие единицы измерения: литр и миллилитр? – А где именно? – До появления таких единиц измерения люди измеряли жидкости в килограммах. А в 1964 году было принято решение ввести такое определение как литр. Содержимое в литрах еще называют объемом. <i>Слайд</i> Посмотрите, у меня на столе стоят банки, содержимое которых тоже измеряют в литрах. Банки все разных размеров и объемов. (Показываю банки с водой 3 литра, 2 литра, 1 литр, 0,5 литра) – А вот у меня есть банка (Показываю банку 1,5 л) Как вы думаете, сколько литров поместится в эту банку? – Давайте проверим, сколько же в нее поместится. – Подумайте, содержимое какой из этих банок вместится полностью.	Да. В магазине продают молоко, воду, сок, на заправке бензин тоже в литрах. Наблюдение учащихся. Предположения детей Один ученик работает на класс

5.	<p>Обобщение и систематизация знаний.</p>	<p>– Отлично! Посмотрите на доску. <i>Слайд</i> Вы видите задачу. Для вашего удобства эта же задача есть у вас на столах, на карточках. В своей группе обсудите задачу и дайте ответ. <i>В детском лагере было 34 литра молока. Когда готовили завтрак, использовали 17 литров и 15 литров использовали на полдник. Сколько молока осталось после этого?</i> – Хорошо. У вас на столах стоят бокалы, графин с водой и мерные стаканчики. Для дальнейшей работы вам необходимо быть аккуратными, т. к. бокалы из стекла и могут разбиться. Ронять, стучать по ним нельзя. – Для чего нужен мерный стаканчик?</p> <p>– Вместится ли в ваш мерный стакан 1 литр воды? – На стаканчиках вы видите деления. Каждое деление обозначает меньшую единицу измерения жидкости и называется миллилитр. В 1 литре 1000 мл. <i>Слайд</i> Если 1 литр воды разделить на тысячу частей, то мы получим 1 мл. – Сколько миллилитров помещается в маленький мерный стакан? – Самостоятельно измерьте объем ваших бокалов с помощью оборудования, которое находится на ваших столах. – Как это можно сделать? (Во время работы включается музыка с журчанием воды) – Какой объем получился в ваших бокалах? – Вылейте воду из бокалов обратно в мерный стакан.</p>	<p>Решение задачи в группе.</p> <p>$17 + 15 = 32$ (л)– использовали всего $34 - 32 = 2$ (л)– осталось</p> <p>Для измерения количества воды.</p> <p>Нет.</p> <p>100 мл</p> <p>Налить в мерный стакан воду из большого стакана в маленький стакан, а затем перелить в бокал. Долить недостающее количество воды и сложить полученные объемы.</p> <p>Ответы детей.</p>
----	---	--	---

6.	<p>Применение знаний и умений в новой ситуации</p>	<p>– Ребята, давайте вернемся к началу нашего урока. Вначале мы с вами прослушали музыку, и сейчас во время вашей работы я снова включала эту мелодию.</p> <p>Как вы думаете, можно ли в искусственных условиях услышать музыку воды?</p> <p>– Оказывается, простейший музыкальный инструмент можно сделать из обычных стаканов с водой. Давайте попробуем. Но при условии, что вам необходимо выполнить пошаговую инструкцию, которую вы видите на доске.</p> <p><i>1 бокал – 20 мл</i></p> <p><i>2 бокал – на 50 мл больше предыдущего</i></p> <p><i>3 бокал – на 30 мл больше предыдущего</i></p> <p><i>4 бокал – на 50 мл больше предыдущего</i></p> <p>– Возьмите ложку, слегка ударьте ложкой, которая у вас лежит на столе, по каждому бокалу и прислушайтесь к звуку. Послушайте звучание каждого стакана.</p> <p>– Какой вывод вы можете сделать?</p> <p>– Какой из стаканов дает наиболее глухой звук?</p> <p>– При ударе карандашом по стеклу вода в стакане начинает колебаться и благодаря этим колебаниям начинает «звучать», и наши органы слуха воспринимают эти звуки.</p> <p>– Давайте попробуем проиграть мелодию, которую вы сейчас услышите. (Проигрываю «Собачий вальс» на бокалах (23411, 23411,23411411))</p> <p>– Где звук ниже? Сначала или в конце?</p> <p>– В каком из бокалов мы услышим низкий звук? Каждый попробуйте проиграть мелодию.</p> <p>– Проиграйте мелодию, которую вы услышали.</p>	<p>Предположения детей.</p> <p>Учащиеся по плану выполняют действия.</p> <p>70 мл 100 мл 150мл</p> <p>Сверяют результаты Слушают звучание воды в группе.</p> <p>Разное звучание. Зависит от объема жидкости. Где жидкости больше, там звук более глухой.</p> <p>Вначале.</p> <p>В первом, там, где меньше воды.</p> <p>Прослушивание и проигрывание отрывка. Один участник из группы проигрывает мелодию</p>
7.	<p>Рефлексия.</p>	<p>– Убедились ли мы, что вода может издавать музыку?</p> <p>– Давайте повторим, какая была тема нашего занятия?</p> <p>– С какими единицами измерения мы познакомились?</p> <p>– Миллилитр – это какая часть литра?</p> <p>– Вы, ребята, все молодцы. Хорошо поработали на уроке. Спасибо за внимание!</p>	<p>Да</p> <p>Мелодия воды.</p> <p>Литр, миллилитр.</p> <p>Тысячная.</p>

Ключевые слова: литр, миллилитр, вода, формирование начальных форм познавательной и личностной рефлексии, измерение.

Keywords: liter, milliliter, water, formation of initial forms of cognitive and personal reflection, measurement.

**Аналитическая справка
по реализации Программы повышения качества образования
МБОУ «Лучовская средняя общеобразовательная школа»
Чистопольского муниципального района Республики
Татарстан
«Шаги успеха»**

*Analytical reference
on the implementation of the Program to improve the quality of
education Municipal budgetary educational institution "Luchovskaya
secondary school" of the Chistopol municipal district of the Republic of
Tatarstan
"Steps of success"*

Аннотация. В статье приводится анализ проблем школы с низкой успеваемостью, результаты которого могут быть использованы в практической работе участниками образовательного процесса.

Статья позволит педагогическим и руководящим работникам осмыслить, обобщить и систематизировать опыт, представить свои предложения по совершенствованию образовательного процесса. Тема педагогического исследования отражает актуальные аспекты педагогической и управленческой деятельности по вопросу повышения качества образовательных результатов.

Annotation. *The article analyzes the problems of schools with low academic performance, the results of which can be used in practical work by participants of the*

educational process. The article will allow teachers and managers to understand, summarize and systematize the experience, present their suggestions for improving the educational process. The theme of the pedagogical research reflects the actual aspects of pedagogical and managerial activities on the issue of improving the quality of educational results.

В 2018 году МБОУ «Лучовская средняя общеобразовательная школа» стала участником государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 18.02.2018 № под-247/19 «Об утверждении перечня образовательных организаций, принимающих участие в мероприятиях по повышению качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, путем реализации региональных проектов и распространения их результатов в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

В МБОУ «Лучовская СОШ» в 2018/2019 учебном году обучался 121 учащийся: 58 учащихся по программам начального общего образования, 56 учащихся — по программам основного общего образования и 7 учащихся — по программам среднего общего образования.

Всего в школе работает 18 педагогических работников. Из них имеют высшую квалификационную категорию 2 человека, первую квалификационную категорию — 15 человек, соответствуют занимаемой должности — 1 человек.

С целью повышения образовательных результатов учащихся школы, администрацией была разработана Программа повышения качества образования «Шаги успеха». Перед коллективом школы в рамках программы были поставлены следующие **цели и задачи**:

- обеспечение условий по повышению учебной мотивации и образовательного потенциала учащихся;

- совершенствование системы управления качеством образования в школе;
- разработка подходов по повышению объективности оценки образовательных достижений учащихся;
- создание системы индивидуальной поддержки учащихся — траектории образовательного развития школьника;
- повышение профессиональной компетентности учителей через использование современных приемов и методов работы
- повышение компетентности родителей в требованиях к результатам обучения.

После обсуждения с педагогическим коллективом были поставлены **узко-специализированные задачи:**

- улучшение качества преподавания учебных предметов;
- развитие ориентированной на высокие результаты школьной образовательной среды.

В ходе реализации Программа повышения качества образования наши педагоги и администрация школы прошли различные обучающие курсы, семинары, вебинары по повышению качества образования, организованные Институтом развития образования Республики Татарстан. В целом повысили свою профессиональную компетентность учителя-предметники, в первую очередь те, у кого наблюдалась низкая результативность при изучении предметов.

В течение всего периода осуществлялась целенаправленная индивидуальная работа с детьми и их родителями по устранению пробелов в знаниях обучающихся. Проводились такие мероприятия, как постоянно действующий мониторинг успеваемости учащихся, результатов ГИА, ЕГЭ; разработка практических рекомендаций для учителей по повышению качества обучения учащихся; внедрение эффективных форм самообразования учителя в рамках школьного методического объединения через организацию посещений уроков

по определенной тематике; мотивирование учителя на создание условий для исследовательской, проектной деятельности учащихся. Кроме того, администрацией были поставлены задачи по строгому соблюдению требований к профессиональному портфолио учителя, ведению контроля и отслеживанию работы учителей по освоению образовательных технологий; развитию у педагогов и обучающихся современных информационно-коммуникативных навыков и др. Все перечисленные мероприятия дали свои положительные результаты, которые представлены в таблице.

Результаты реализации Программы «Шаги успеха»

Средняя оценка по ОГЭ	Предмет	Средний балл по ОО		Средний по балл по РТ	
		2018	2019	2018	2019
	Русский язык	3,46	3,5	4,15	4,14
	Математика	3,69	4	3,99	4,07
	Обществознание	3,76	3,63	3,67	3,73
	Биология	3,53	3,9	3,62	4,21
	Химия	-	5	4,45	4,49
Средний балл по ЕГЭ	Предмет	Средний балл по ОО		Средний по балл по РТ	
		2018	2019	2018	2019
	Русский язык	61,5	68,85	74,5	69,5
	Математика базовая	4,25	4,6	4,4	4,1
	Математика профиль	31	43,3	57,6	56,5
	Обществознание	41,6	43,5	62,7	54,9
	Физика	37,5	36	57,2	54,4
	Биология	38	68,75	58,3	52,2
	Химия	15,5	81,66	64,6	56,7
Средний процент выполнения / средняя оценка ВПР 4-е классы по предметам	Предмет	Средний по ОО		Средний по РТ	
		2018	2019	2018	2019
	Русский язык	71,4/4,07	60/3,8	73,7/3,95	75,4/3,9
	Математика	78,5/4,35	63,6/4	80/4	82,3/4,2
	Окружающий мир	71,4/3,85	80/3,93	82,8/4,06	82,7/4,06
Средний процент выполнения / средняя оценка ВПР 5-е классы по предметам	Предмет	Средний по ОО		Средний по РТ	
		2018	2019	2018	2019
	Русский язык	50/3,75	55,5/3,66	53,1/3,58	57,9/3,7
	Математика	50/3,75	66,6/4,1	60,5/3,75	64,1/3,85
	История	100/4,75	70/4,1	67,4/3,85	59,7/3,72
	Биология	75/3,75	60/3,6	69,2/3,23	68,5/3,83

Управление качеством в школах с низкими результатами образования

Качественные показатели успеваемости обучающихся в образовательном учреждении по уровням образования	Учебный год	Уровень образования	Качество знаний	Уровень успеваемости
	2017/ 2018	НОО	61,54 %	100 %
		ООО	41,38 %	100 %
		СОО	100 %	100 %
	2018/ 2019	НОО	63,41 %	100 %
		ООО	42,9 %	100 %
СОО		100 %	100 %	

Призовые места во Всероссийской олимпиаде школьников

Учебный год/ уровень проведения	2017/2018			2018/2019		
	победители	призеры	всего	победители	призеры	всего
Муниципальный	2	8	10	4	4	8
Республиканский	-	1	1	-	2	2
Всего	2	9	11	4	6	10

В то же время имеются и нерешенные проблемы, в частности кадровые. Они связаны не только с отсутствием необходимого числа учителей-предметников, но и с дефицитом штатных сотрудников: основных учителей-предметников (математика, физика, информатика, химия) из-за малой нагрузки (от 5 до 8 часов), педагога-психолога (отсутствие в штате). Проблемой также является наличие сложного контингента учащихся сельской школы, функционирующей в неблагоприятных социальных условиях, необходимость в обновлении материально-технической базы (кабинеты химии, физики, биологии, географии).

Безусловно, качество образования зависит не только от педагога, наличия достаточной ресурсной базы в школе, но и от самих обучающихся, от их мотивации и желания получать знания и активного участия родителей в образовательном процессе.

Считаем, что прогресс школы в деле повышения успеваемости в дальнейшем будет зависеть от результатов целенаправленной работы всех участников образовательного процесса: учащихся, персонала школы, родителей. В этом направлении наш коллектив плодотворно работает.

Ключевые слова: качество образования, школы с НОП, учебно-воспитательный процесс.

Keywords: quality of education, schools with low educational results, educational process.

**Информация
о выполнении программы «Повышение качества образования
в муниципальном бюджетном общеобразовательном
учреждении
«Средняя общеобразовательная школа № 6»
Елабужского муниципального района
Республики Татарстан**

*Information
about the implementation of the program "Improving the quality of
education
in Municipal budgetary educational institution
"Secondary school № 6"
in Yelabuzhsky municipal district of the Republic of Tatarstan*

Аннотация. Материал представляет собой аналитическую информацию СОШ № 17 Елабужского района о выполнении программы «Развитие образования» по повышению качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях», демонстрирует полученные образовательные результаты обучающихся по итогам мероприятий. С целью улучшения результатов разработана программа «Повышение качества образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя

общеобразовательная школа № 6» Елабужского муниципального района Республики Татарстан».

Annotation: The material is an analytical information of "Secondary school № 17" in Yelabuzhsky municipal district about the implementation of the program "development of education" to improve the quality of education in schools with low learning outcomes and in schools operating in adverse social conditions", demonstrates the educational results of students on the results of events. In order to improve the results was developed the program "Improving the quality of education in Municipal budgetary educational institution "Secondary school № 6" in Yelabuzhsky municipal district of the Republic of Tatarstan".

На основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 07.03.2019 № под-375/19 средняя общеобразовательная школа № 6 Елабужского муниципального района Республики Татарстан» вошла в программу Российской Федерации «Развитие образования» по повышению качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях.

Сегодня проблема повышения качества образования является чрезвычайно актуальной и требует серьезного анализа. Безусловно, низкая результативность успеваемости в школе — проблема комплексная и требует своего решения также интегрированными средствами. В первую очередь она связана с внутришкольной системой управления качеством образования и внедрением современных технологий и практик в образовательный процесс. С целью кардинального изменения образовательной ситуации в школе по улучшению успеваемости обучающихся педагогическим коллективом была разработана Программа повышения качества образования в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя

общеобразовательная школа № 6» Елабужского муниципального района Республики Татарстан.

Основные цели Программы были выработаны на заседаниях школьных методических объединений предметников и на общем собрании

педагогического коллектива. Главная из них — внедрение современных форм работы учителей в сфере повышения уровня познавательных способностей (навыков и умений) каждого ученика.

Другой не менее важной целью для педагогов-предметников является выработка эффективных форм организации урока, которые бы обеспечили самостоятельную познавательную деятельность учащихся, в частности проектную.

Среди основных задач Программы можно назвать следующие:

- освоение и использование современных образовательных технологий, техник, методов, приемов, форм обучения;
- совершенствование эффективной модели ВСОКО, направленной на образовательные результаты оценочных и мониторинговых процедур успеваемости и др.

Поскольку одной из основных причин низкой результативности учащихся является наличие трудных жизненных ситуаций в жизнедеятельности семей, то актуальной становится задача по вовлечению родителей в образовательные отношения и повышению их заинтересованности и ответственности за успеваемость своих детей.

Программа имеет свою структуру и содержание. По структуре она имеет формат малых проектов, каждый из которых реализуется в течение 3 лет.

Всего проектов пять:

- ✓ «Эффективный менеджмент в школе»;
- ✓ «ВСОКО: работа с результатами»;

- ✓ «Успешный учитель»;
- ✓ «Успешный ученик»;
- ✓ «Успешный родитель».

Каждый проект предусматривает внутреннюю этапность, этапы содержательно взаимосвязаны. Каждый проект реализовывался в 3 этапа:

- 1-й этап — разработка программы по созданию необходимых условий по развитию учебного потенциала обучающихся;
- 2-й этап — этап реализации интегрированных образовательных проектов;
- 3-й этап — анализ итогов реализации задач Программы, мониторинг оценки качества образования.

В данный момент в школе обучаются 701 учащийся (29 классов-комплектов), из них в начальной школе — 324 учащийся (12 классов-комплектов), в основной школе — 325 учащийся (15 классов-комплектов), в средней школе — 52 учащийся (2 класса-комплекта). Средняя наполняемость в классах — 24 чел.

Режим работы школы — пятидневная учебная неделя в 1-х классах, шестидневная — в 2–11-х классах. Обучение проводится в 1 смену.

Образовательный процесс осуществляют 46 педагогов. 95,2 % педагогов школы имеют высшее образование. Учителей высшей квалификационной категории — 7 (15,2 %). 1-й квалификационной категории — 20 (43,4 %), СЗД и молодых специалистов — 16 (34,7 %). Средний возраст членов педагогического коллектива — 40 лет. Награждены Почетной грамотой МОиН РФ — 5 чел., Почетной грамотой МОиН РТ — 3 чел., нагрудным знаком «За заслуги в образовании» — 6 чел., Почетными грамотами муниципального уровня (за прошедший год) — 9 человек.

В числе педагогов школы — участники муниципальных этапов конкурсов профессионального мастерства «Учитель года», «Самый классный

классный», грантополучатели конкурсов «Наш новый учитель», «Учитель-мастер» .

Наш коллектив школы весьма работоспособен, так как рядом с молодыми учителями работают опытные педагоги-наставники. В коллективе трудятся 16 педагогов моложе 35 лет.

Педагогический коллектив школы поставил перед собой задачу организовать работу по повышению профессиональной компетентности: участие в мастер-классах, обучение на курсах профессиональной переподготовки и повышения квалификации, участие в семинарах, конференциях, посещение открытых уроков. В 2018 году в вузах республики прошли курсы повышения квалификации 26 педагогов, в 2019 году — 12.

В течение учебного года прошли профессиональную переподготовку и получили вторую педагогическую специальность 4 учителя.

Все эти мероприятия позволили педагогам не только закрепить современные знания в области методологии, образовательных технологий, но и освоить новые компетенции, например, в сфере цифровой дидактики, проектной методики и др.

Организатором и координатором методической работы на уровне школы выступает **методическая служба**.

Работа школьной методической службы ориентирована на такие ключевые направления деятельности, как включение учителей в творческий педагогический поиск; повышение уровня профессионального мастерства; практическое оказание помощи в реализации методических приемов в обучении и воспитании и др.

В рамках реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» по повышению качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, педагоги

школы приняли участие в мероприятиях, организуемых ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»:

- ✓ семинар тему «Современные подходы к организации обучения»;
- ✓ методическое мероприятие «Современная информационно-образовательная среда как условие повышения качества начального общего образования»;
- ✓ семинар для учителей начальных классов «Деятельность учителя в формировании познавательной активности и интереса обучающихся к учебному предмету»;
- ✓ педагогическая мастерская для учителей начальных классов «Внеурочная деятельность как универсальный механизм достижения требований ФГОС НОО»;
- ✓ семинар для педагогов-психологов (социальных педагогов и др.) «Особенности обучения и воспитания детей, находящихся в сложной жизненной ситуации»;
- ✓ семинар для руководителей общеобразовательных организаций «Особенности организации сетевого взаимодействия школ и способы их решения»;
- ✓ семинар для учителей-предметников «Социально-педагогические факторы повышения качества образования в школе: современная практика наставничества».

Методическая тема педагогического коллектива школы в 2018/2019 учебном году — «Метапредметный подход как методология проектирования образовательного процесса» — была выбрана неслучайно, ведь для того чтобы добиваться в кратчайшие сроки значительного роста успеваемости обучающихся в школе, необходимо, с одной стороны, создать оптимальные условия, которые бы обеспечивали повышение профессиональной компетентности и личностных достижений учителей, а с другой — придать

обучающему процессу технологичность, адресность и научно-предметную познавательность.

Усилия в различных направлениях образовательной деятельности, которые были предприняты педагогическим коллективом, дали позитивные результаты. Участники образовательного процесса представляют их в формате публичных отчетов, обобщении и распространении опыта своей работы на семинарах, открытых методических днях, в творческих мастерских, публикациях, на сайте школы. Учителя принимают активное участие в республиканских и межрегиональных методических семинарах, проводимых на базе школ республики и района.

На базе школы ежегодно проводятся методические семинары регионального уровня. Так, в 2018/2019 учебном году были проведены:

- региональный методический семинар для директоров, заместителей директоров, учителей Республики Татарстан «Метапредметный подход как методология проектирования образовательного процесса» (19.02.2019);
- семинар для заместителей директоров школ по национальному образованию, учителей родного языка, воспитателей ДОУ «Формирование национального самосознания в рамках образовательного пространства «Детский сад — школа»;
- совместный региональный семинар на базе детского сада № 24 «Преемственность детского сада и школы в свете требований ФГОС»;

Основная образовательная программа начального, основного общего образования реализуется через учебную и внеурочную деятельность. В то же время внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

В 2018/2019 учебном году творческие группы учителей разрабатывали и внедряли проекты внеурочной деятельности, направленные на повышение

мотивации и заинтересованности учащихся, развитие метапредметных знаний и умений.

Проекты по внеурочной деятельности (2018/2019 учебный год)

№п/п	Предмет	Название проекта по внеурочной деятельности	Классы
1–4 классы			
1	Литературное чтение	«Клуб любителей чтения»	1–2 классы
2	Окружающий мир	«Елабуга — удивительный город»	3–4 классы
3	Английский язык	«Англоговорящие страны»	3–8 классы
4	Окружающий мир	«Вторая жизнь мусора»	4 классы
5	Родной язык	«Культура татарского народа»	1–9 классы

5–11 классы			
6	История	«Мы будем помнить...»	5–11 классы
7	Химия Биология Физика	«Школа юных исследователей»	5–11 классы
8	Математика	«Математический клуб»	5–8 классы
9	География	«Все мы такие разные» (демографический портрет школы МБОУ «Средняя школа № 6» ЕМР РТ)	5–9 классы
10	Музыка	«Вместе веселее с песней!»	5–7 классы
11	Технология	«Креативная студия»	7 классы
12	Русский язык	«Мир хокку глазами учеников школы № 6»	7,8 классы

В школе имеются и проблемы, которые педагогический коллектив настроен решать в позитивном ключе.

1. Быстрый темп обновления педагогического состава школы привел к тому, что, с одной стороны, наблюдается увеличение доли учителей, имеющих стаж педагогической работы менее 5 лет, с другой — в коллектив приходят педагоги, имеющие большой перерыв в педагогической

деятельности. В связи с этим возрастает роль учителей-наставников, активно работает «Школа молодого учителя», цель которой — создание организационно-методических условий для успешной адаптации, развития профессиональных компетенций молодых специалистов в условиях современной школы. Молодые педагоги осваивают новые формы повышения профессионального уровня: творческие публичные отчеты, подготовка портфолио, формирование своей методической копилки.

2. Другая проблема — это недостаточный уровень профессиональной подготовки педагогов, наличие профессиональных дефицитов, препятствующих возможности улучшения результативности обучающихся в предметной деятельности, в том числе по результатам ГИА, ЕГЭ. С этой целью администрация школы заключила партнерский договор (соглашение) № 1 от 27.04.2019 «О взаимодействии и сотрудничестве школ

(общеобразовательных организаций) при реализации мероприятий в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» с МБОУ «Гимназия № 4» ЕМР РТ. В тесном сотрудничестве с педагогами гимназии были проведены мероприятия:

- ✓ методический семинар «Социально-педагогические факторы повышения качества образования в школе»;
- ✓ педагогическая мастерская «Деятельность учителя в формировании познавательной активности и интереса обучающихся к учебному предмету»;
- ✓ круглый стол «Организация внеурочной деятельности и формирование личностных результатов обучающихся»;
- ✓ мастер-классы по теме «Формирование компетенций учителя в области достижения предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся»;
- ✓ муниципальный семинар-совещание по обмену опытом сетевого взаимодействия школ, обсуждение результатов повышения качества

образования, внесение корректив в совместную деятельность по теме «Формирование метапредметной компетенции учителя как условие повышения качества обучения»;

- ✓ педагогическая мастерская «Системно-деятельностный подход как ключевой фактор повышения качества преподавания и управления»;
- ✓ круглый стол «Особенности организации сетевого взаимодействия школ и способы их решения».

На период 2019–2021 г.г. педагогический коллектив выбрал новую актуальную методическую тему: «Повышение качества образования через совершенствование и реализацию творческого и профессионального потенциала субъектов образовательного процесса».

В связи с этим определены следующие задачи:

1. Повышение профессиональной компетентности педагогических работников в соответствии с требованиями профессионального стандарта.
2. Активное внедрение в практику работы педагогов, в т. ч. и молодых, эффективных образовательных технологий, ориентированных на развитие личности ребенка.
3. Разработка и внедрение механизма формирования траектории развития учительского роста.
4. Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса.

На сайте школы размещены нормативно-правовые и методические документы регламентирующего характера, разработанные образовательной организацией для обеспечения образовательного процесса, практические материалы, которые учитель может использовать в своей ежедневной работе, а также итоги методической работы.

Ключевые слова: внутришкольная система управления качеством образования, внедрение современных технологий и практик, учебно-образовательный процесс, образовательные результаты, оценочные и мониторинговые процедуры, успеваемость обучающихся.

Keywords: *in-school quality management system of education, introduction of modern technologies and practices, educational process, educational results, evaluation and monitoring procedures, student performance.*

**Кahoot как способ повышения качества знаний и учебной
мотивации обучающихся**

(методическая разработка программы мастер-класса)

***Kahoot as a way to improve the quality of knowledge and educational
motivation of students***

(methodological development of the master class program)

Mingazova Elena,
*teacher of history and social studies of the highest qualification
category,
Municipal budgetary educational institution "Secondary school
№ 2"
Nizhnekamsk municipal district of the Republic of Tatarstan*

Мингазова Елена Викторовна,
учитель истории и обществознания высшей
квалификационной категории,
МБОУ «СОШ № 2» Нижнекамского муниципального
района РТ

Аннотация: Kahoot — это сравнительно новый сервис для создания онлайн-викторин, тестов и опросов. Использование новых информационных технологий в преподавании является одним из важнейших аспектов совершенствования учебного процесса, повышает его практическую направленность, развивает интеллектуальные, творческие способности учащихся и способствует повышению мотивации учащихся в образовательном процессе.

Annotation: Kahoot is a relatively new service for creating online quizzes, tests, and surveys. The use of new information technologies in teaching is one of the most important aspects of improving the educational process, increases its practical orientation, develops the intellectual and creative abilities of students and contributes to increasing the motivation of students in the educational process.

Сегодня невозможно представить современную школу без обучения школьников современным информационным технологиям. В настоящее время все участники образовательного процесса включены в той или иной степени в освоение цифровых технологий, а для педагогов стоит особая задача — разработка и внедрение в учебную деятельность различные виды цифровой дидактики.

Согласно различным словарям, определение цифровой дидактики дается с прямо противоположных позиций. Одни специалисты в сфере образования рассматривают ее как отрасль педагогики, нацеленную на организацию образовательного процесса в условиях цифровизации общества», а другие (в основном это специалисты в области коммуникаций) считают ее наукой об искусстве эффективного обучения с широким применением цифровых технологий и мультимедийных средств. Такое разночтение оценки цифровой дидактики порождает и разнообразие подходов к применению в обучении современных онлайн-сервисов.

Для чего нужны онлайн-сервисы в образовании? На самом деле, возможностей много. Это возможность закрепления у школьников практических навыков и умений пользования ИКТ в учебно-предметной деятельности, а также в дальнейшем умение их углубленно применять в повседневной жизни и в трудовой деятельности. Кроме того, ежеурочное применение различных информационных онлайн-сервисов содействует развитию информационной компетентности учащихся и активизации познавательной деятельности, повышению их мотивации на получение позитивного образовательного результата.

Сегодня существует достаточно большой набор средств информационных технологий, доступных школьному учителю. При подготовке и проведении учебного занятия могут быть использованы различные интернет-ресурсы, доступные для общего пользования. Одним из таких онлайн-сервисов является Kahoot, способствующий всестороннему развитию обучающихся, повышению их мотивации, оптимизации работы учителя. В статье представлена программа

мастер-класса по теме «Kahoot как способ повышения качества знаний и учебной мотивации обучающихся».

Перед началом мастер-класса следует остановиться на разъяснении смысла и содержания онлайн-сервиса «Kahoot». Это чрезвычайно удобный бесплатный сервис, он прост в использовании для учителя и для детей от 7 до 16 лет. Kahoot разрабатывался как инструмент для быстрого создания всего интерактивного, что только можно представить: викторин, опросов и обсуждений. Всё, что создаётся на платформе, так и называется — «кахуты». В эти мини-игры можно вставлять видео и изображения, а процесс создания (если, конечно, уже есть готовый опросник). Для добавления соревновательного эффекта к вопросам добавляется таймер.

Чтобы начать игру в классе, учителю нужно предоставить группе учеников сгенерированный системой код, который они потом вводят на своих устройствах (планшет, смартфон, десктоп). Система поддерживает русский язык, доступна на любом устройстве (работает в браузере, есть адаптированная мобильная версия, поэтому даже приложений устанавливать необязательно).

Цель мастер-класса: тиражирование позитивного опыта информационного коммуницирования с обучающимися посредством онлайн-сервиса «Kahoot».

Задачи мастер-класса:

1. Показать преимущества применения сервиса Kahoot на уроках и во внеурочной деятельности.
2. Обучить педагогов навыкам разработки классического варианта Kahoot.
3. Заинтересовать педагогов во внедрении игровых технологий на учебных занятиях с целью повышения мотивации учащихся.

Этапы мастер-класса:

- 1 этап. Теоретическая часть;
- 2 этап. Практическая часть;
- 3 этап. Рефлексия.

Kahoot — это сервисный инструмент, эффективно используемый в дидактических целях. Ученики могут отвечать на созданные учителем тесты, вопросники с планшетов, ноутбуков, смартфонов, то есть с любого устройства, имеющего доступ к Интернету.

Kahoot [при создании викторин](#) позволяет включить в них фотографии и видеофрагменты. Темп выполнения викторин, тестов регулируется путём введения временного предела для каждого вопроса.

Баллы начисляются за правильность ответов и скорость выполнения. Для участия в викторине учащиеся должны открыть сервис и ввести PIN-код, уникальный для каждой викторины. Ученик может выбрать правильный ответ путем выбора либо цвета, либо формы геометрической фигуры, соответствующей правильности ответа.

Использование сервиса Kahoot дает возможность оригинальным способом получать обратную связь от учащихся в ходе опроса. Одной из особенностей **Kahoot** является возможность дублировать и редактировать вопросы викторины, что позволяет учителю сэкономить много времени. Научиться пользоваться сервисом довольно легко.

Варианты Kahoot:

1. Классический вариант Kahoot (Classic Kahoot) — это викторина — соревнование между отдельными учениками класса.
2. Командный Kahoot (Team Kahoot) — игра в командах.
3. Слепой Kahoot (Blind Kahoot) позволяет вводить новый материал.
4. Связанный Kahoot (Connected Kahoot) — это режим игры, когда участвуют группы из разных классов или школ.
5. Kahoot приведений (Ghost Kahoot) позволяет ученикам еще раз поучаствовать в одной и той же викторине и посоревноваться с самим собой.
6. Ученик – учитель (Learners to Leaders Kahoot) — создание собственного Kahoot на заданную тему.
7. Рекомендации по созданию игры. Классический вариант Kahoot (Classic Kahoot).

Этап первый.

1. Открыть любой браузер и в поисковой строке ввести Kahoot, создать, допускается на русском языке.
2. Находим ссылку <https://create.kahoot.it/>. Нажимаем. Открывается страница Kahoot.
3. В правом верхнем углу нажимаем на регистрацию SIGN UP, выбираем teacher.
4. Первую строку в окне заполняем «название школы». Вторая строка — выбираем по стрелке school. Третья строка — имя учителя, вводим на английском языке. Четвертая строка — адрес электронной почты. Пятая строка — пароль. Спускаемся ниже и нажимаем на синий прямоугольник join kahoot.

Этап второй.

Переводим страницу на русский язык.

1. Выбрать окно «свободный основной». Откроется следующее окно — вводим свое имя. Нажать курсором «выполнено».
2. Выбираем «создать kahoot». Открывается новое окно, выбираем «новый kahoot».
3. В окно «click to start» вводим вопрос. Можно поставить картинку, видео с вопросом.
4. Слева выбираем нужное нам время (от 5 до 240 секунд).
5. Ниже в цветные прямоугольники нужно ввести ответы. Пометить галочкой правильный ответ.
6. Для того чтобы добавить еще вопросы, в левом углу есть окно «добавить вопрос».
7. После того как тест будет готов нажимаем на окно «выполнено».
8. В новом окне делаем название и описание kahoot. Нажимаем окно «продолжить»

Этап третий.

1. Открывается окно «Мои Кахут». Открываем игру. Выбираем классификацию игры («классический» или «командный»).

2. Выходит ПИН-код игры. Просим детей зайти в браузер. В поисковой строке набрать «Кахут играть». Открыть сайт kahoot.it.
3. В окне ввести ПИН-код с экрана. Нажать. Затем ввести свое имя.
4. Когда все учащиеся появятся на экране, учитель нажимает на окно «начало» в правом верхнем углу.
5. Игра началась. Желаем удачи!

Сервисы для создания уроков: Quizizz, Triventy, Plickers, LearningApps.

Ключевые слова: kahoot, онлайн-викторина, интеллектуальные и творческие способности учащихся, информационные и коммуникационные технологии.

Keywords: *kahoot, online quiz, intellectual and creative abilities of students, information and communication technologies.*

Источники:

1. Kahoot: сайт. — URL: <https://getkahoot.com> (дата обращения: 06.03.2020).
2. Kahoot — программа для создания викторин, дидактических игр и тестов. — Текст: электронный // Педагогическая практика: сайт. — URL: <http://didaktor.ru/kahoot-programma-dlya-sozdaniya-viktorin-didakticheskix-igr-i-testov> (дата обращения: 06.03.2020).
3. Использование технологии «Геймизация» на уроках иностранного языка в условиях реализации требований ФГОС // Учитель. — 2015. — 5. — С. 86–89.

ОТЧЕТ

по итогам реализации мероприятия 2.2 «Повышение качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях»

за 2017/2018 учебный год

REPORT

as a result of the implementation of action 2.2 "Improving the quality of education in schools with low learning outcomes and in schools operating

in adverse social conditions"

for the 2017/2018 academic year

Politova Elena

Deputy Director for Academic affairs

Municipal budgetary educational institution

"Secondary school № 117" in Kazan

Политова Елена Султаналиевна

*Заместитель директора по УР
МБОУ «СОШ № 117» г.Казани.*

Аннотация. В аналитическом отчете СОШ № 117 г. Казани представлен анализ негативных факторов, влияющих на результаты итоговой успеваемости в школе. В отчете представлен комплекс результатов успеваемости в школе после проведенных эффективных методов повышения качества образования. Отчет подтвердил вывод, что основу работы школы № 117 составляет ориентация на положительную динамику и результат.

Annotation. In the analytical report of "Secondary school № 117" the article presents an analysis of negative factors that affect the results of final academic performance in school. The report presents a set of results of school performance after effective methods of improving the quality of education. The report confirmed the conclusion that the focus on positive dynamics and results is the basis of the work of school № 117.

Многочисленные исследования специалистов в области образования показывают, что низкие показатели успеваемости во многом определяются проблемным социальным контекстом, в котором находится школа. В таких школах, как правило, обучаются дети из семей с низким социально-экономическим статусом, имеющие трудности в обучении и социальной адаптации. Кроме того, в большинстве своем в таких школах учатся дети, обучающиеся по адаптированным программам, а сами школы имеют низкий уровень кадровой поддержки, недостаточную материально-техническую базу.

Безусловно, таким школам недостаточно направить свои усилия только на повышение уровня профессиональной подготовки педагогов, необходимо проводить целый комплекс мероприятий, который бы позволил в целом реализовать систему внутришкольной оценки качества образования по всем предметам и в особенности по тем, где устойчиво наблюдается низкая результативность.

Целенаправленные мероприятия, проводимые в школе с целью повышения успеваемости, позволяют не только сконцентрировать усилия коллектива на достижении положительных результатов, но и повысить требования к итоговой успеваемости и поднять планку ожиданий в отношении учащихся. Наш коллектив считает, что необходимо особым образом организовать образовательную деятельность в школе, с тем чтобы не только повысить уровень мотивации к изучению учебных предметов, но и активнее работать над развитием у школьников исследовательских и проектных умений через такие

формы организации предметной деятельности, как предметные недели, проектные недели, дискуссии, деловые игры, квесты и др.

Поэтому нами были определены актуальные цели:

1) получение доступного и качественного общего образования детей;

Результаты	Эффекты
Повышение квалификации учителей: курсы повышения и переподготовки, работа ШМО, функционирование профессионального сообщества, аттестация учителей в новом формате.	Профессиональная компетентность учителей, овладение новыми формами и методами преподавания.
Овладение современными педагогическими технологиями, использование учебно-лабораторного оборудования	Активизация обучающихся на уроке, раскрытие возможностей и развитие индивидуальных способностей обучающихся
Обмен опытом через сетевое взаимодействие в районе, городе и республике	Консультирование и поддержка учителей школы, создание методической копилки для работы в сложном социальном контексте
Новая модель управления школой, согласованная с педагогическим коллективом и родительской общественностью, использующая организационную культуру, ориентированная на результат	Стимулирование педагогов: моральное и материальное в зависимости от конкретных результатов; прогресс обучающихся, приобретение профессиональных компетенций
Повышение качества обучения, качественного выступления на конкурсах, НПК различного уровня, результатов ОГЭ	Повышение мотивации к обучению у детей
Взаимодействие с родителями: посещение семей, консультирование, информированность родителей о жизни школы через школьный сайт, родительские собрания	Усиление ответственности родителей и их роли в достижении результативности обучения, участие в жизни школы
Развитие инструментов самооценки, мониторинга, диагностики образовательного процесса и результатов обучения, выравнивание шансов детей для получения качественного образования	Оценка возможностей и склонностей самими обучающимися, их родителями и педагогами, введение кластерной модели оценки качества образования, корректировка направления работы

Психолого-педагогическое сопровождение	Личностное развитие обучающихся, комфортный школьный климат
Основной результат: создание инструментальной модели внутришкольной системы управления качеством образования, способствующей развитию образовательной среды учреждения, обеспечивающей удовлетворение образовательных потребностей личности, общества и государства	Повышение эффективности и результативности управленческой деятельности. Повышение степени открытости образовательного учреждения. Повышение качества образования.

2) создание условий, способствующих повышению качества образования и формирования у школьников ценностей социально значимой деятельности и личностного развития.

Актуальные задачи, поставленные педагогическим коллективом по повышению образовательной результативности:

1. Повышение качества знаний учащихся путем использования эффективных технологий обучения.

2. Реализация ФГОС в 1–8-х классах.

3. Работа над развитием у учащихся коммуникативных компетентностей (способностей, знаний, умений и навыков) на уроках и во внеурочной деятельности.

4. Расширение возможности внедрения в учебной и во внеурочной деятельности проектной технологии.

5. Привитие навыков и умений ведения здорового образа жизни.

6. Формирование благоприятной комфортной школьной среды для становления личности ученика и педагога.

7. Успешная реализация проектов, содержание которых направлено на повышение качества образования.

Ожидаемые результаты.

На сегодняшний день в школе создан стабильный педагогический коллектив.

Всего работает 46 человек; из них: имеют высшую квалификационную категорию – 6 человек, первую квалификационную категорию – 24 человека, СЗД – 9 человек, молодых специалистов – 7 человек.

23 октября 2017 года на базе школы прошел семинар учителей школ Республики Саха (Якутия) по теме «Реализация проекта 2.2 «Повышение качества образования в школах с низкими результатами обучения и в школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, путем реализации региональных проектов и распространение их результатов» федеральной целевой программы развития образования на 2016–2020 годы в Республике Татарстан.

Программа семинара была разнообразна: прошел круглый стол «Преимственность обучения при переходе из начальной школы в среднее звено как условие успешной адаптации обучающихся 5-х классов». На круглом столе заместитель директора по УР Самохина О.А., учитель начальных классов Гильмутдинова В.Р. рассказали об опыте работы по развитию мотивации к обучению школьников через проектную деятельность. Заместитель директора школы по УР Политова Е.С. выступила с сообщением «Защита проектов: «Система образования России и Франции», классный руководитель Васина Л.М. подготовила сообщение «Система работы учителя по подготовке учащихся к итоговой аттестации». Участники семинара приняли участие в мастер-классах учителя математики Ширяевой О.И. «Психологическая диагностика педагогов», психолога школы Земсковой М.В. «Воспитание и развитие школьников с учетом особенностей социальной среды» и др. На семинаре присутствовали доцент кафедры дошкольного и начального общего образования ГАОУ ДПО ИРО РТ Замалетдинова З.И., слушатели курсов, учителя школ Республики Саха (Якутия).

На базе школы в рамках реализации пункта 2.2 прошел республиканский семинар учителей татарского языка и литературы по теме «Коммуникативные технологии в преподавании родного (татарского) языка». Указанные мероприятия прошли на хорошем методическом уровне.

В рамках реализации пункта 2.2 в 1 полугодии ГБУ РЦИМКО на базе школы было проведено диагностическое тестирование учащихся 4-х, 7-х, 8-х классов. Средний процент выполнения по параллелям представлен в таблицах:

Параллель	школа	Средний % выполнения	динамика
4 класс	67,26	69,82	-2,56
7 класс	46,78	45,95	+0,83
8 класс	55,29	50,16	+5,13

Результаты предметных областей:

Предметные области	4 класс			7 класс			8 класс		
	школа	Ср.% выполнения	динамика	школа	Ср.% выполнения	динамика	школа	Ср.% выполнения	динамика
Русский язык	64,13	66,23	-2,1	60,15	58,89	+1,26	55,81	52,77	+3,04
Математика	70,38	73,40	-3,02	44,85	41,69	+3,16	45,45	35,49	+9,96
Биология				45,80	43,01	+2,79			
История				34,97	38,56	-3,59			
Физика							58,49	52,09	+6,4
обществознание							61,62	56,34	+5,28

Результаты показали, что «западающими» предметными областями являются: в 4-х классах – русский язык и математика, в 7-х классах – история.

С целью повышения качества преподавания и устранения недочетов в преподавании соответствующих «отстающих» предметов, учителя школы по математике, русскому языку, истории, обществознанию, биологии, физике, химии посетили все мероприятия, проводимые на базе ГБУ РЦИМКО в рамках реализации программы 2.2.

Управление качеством в школах с низкими результатами образования

Результаты школы:

	Количество учащихся		Успеваемость	Качество обученности	Динамика	Резерв	Динамика
	начало	конец					
1 четверть	734	740	98,4%	41,3	-	54 (9,3%)	
2 четверть	740	737	96,7	44,6	+3,3	48 (7,5%)	+6
3 четверть	737	733	97,0	45,5	+0,9	40 (7,0%)	+8
4 четверть	733	730	99,5	50,0	+4,5	39 (6,2%)	+1

Результаты качества подготовки школьников в сравнении:

	2015/2016 уч.год		2016/2017 уч.год		2017/2018 уч.год	
	Усп., %	Кач., %	Усп., %	Кач., %	Усп., %	Кач., %
Начальное общее образование	99,1	61,3	99,6	57,5	99,2	64,0
Основное общее образование	100	42,1	99,1	40,2	99,7	40,8
Среднее общее образование	100	53,9	100	54,3	100	43,9
Итого	99,6	50,2	99,3	47,8	99,5	50,0

В 2017/2018 учебном году педагогический коллектив школы продолжил работу над методической темой «Повышение эффективности образовательного процесса через применение современных подходов к организации образовательной деятельности, непрерывное совершенствование профессионального уровня и педагогического мастерства учителя».

В рамках работы над данной методической темой были проведены заседания: педсоветов, методических советов, заседаний ШМО (все направления):

Управление качеством в школах с низкими результатами образования

№№	Тематика заседаний педсовета, методических советов, заседаний ШМО	Сроки проведения
1.	Педсовет «Роль детских общественных организаций в воспитательной системе школы»	Ноябрь, 2017
2.	Педсовет «Качество образования – залог успеха школы»	Февраль, 2018
3.	Педсовет «Формирование системы оценки качества обучения и развития обучающихся на основе применения современных и компьютерных технологий»	Апрель, 2018
4.	Заседания ШМО:	
	МО начальной школы	Август, 2017
	1. Анализ работы МО за 2016/17 учебный год. Задачи на 2017/2018 учебный год. Обсуждение должностных инструкций педагога.	
	2. Итоги первой четверти.	
	3. Инновационный подход к контрольно-оценочной деятельности в начальной школе.	Ноябрь, 2017 Декабрь, 2017
4. Проектирование универсальных учебных действий в начальной школе.		
5. Об итогах работы по реализации программы ФГОС НОО.	Март, 2018 Май, 2018	
5.	МО учителей иностранных языков:	
	1. Направления работы в новом учебном году.	Август, 2017
	2. Оптимизация учебной деятельности в условиях введения новых ФГОС.	Ноябрь, 2017
	3. Система работы с одаренными детьми.	
	4. Осуществление индивидуального подхода к обучению разных категорий, учащихся на уроках иностранного языка.	Декабрь, 2017 Март, 2018
5. Сдача ЕГЭ по иностранному языку: реальность и перспектива.	Май, 2018	
6.	МО учителей гуманитарного цикла (русский язык, литература, история, обществознание):	
	1. Планирование работы.	Август, 2017
	2. Преемственность преподавания предметов гуманитарного цикла учащихся начального и среднего звена.	Октябрь, 2017
	3. Создание образовательного пространства для самореализации учителя и учащихся.	
	4. Учитель-учителю. Обучение в сотрудничестве.	Ноябрь, 2017
	Системно-деятельностный подход в обучении школьников.	
5. Промежуточная и итоговая аттестация.	Декабрь, 2017	
6. Подведение итогов работы. Планирование работы МО на следующий учебный год.	Февраль, 2018 Март, 2018 Май, 2018	

7.	<p>МО учителей родного языка и литературы (татарского):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ работы за 2016/2017 учебный год. Планирование работы на 2017/2018 учебный год. 2. Работа с одаренными детьми. Итоги 1 четверти. 3. Способы и приемы творческого обучения татарскому языку. 4. Значение использования ИКТ на уроках татарского языка. 5. Итоги года. 	<p>Август, 2017</p> <p>Ноябрь, 2017</p> <p>Декабрь, 2017</p> <p>Март, 2018</p> <p>Май, 2018</p>
8.	<p>МО естественно-математического цикла (математика, химия, физика, биология, география, информатика):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ работы за 2016/2017 учебный год. Утверждение плана на 2017/2018 учебный год. 2. Совершенствование уровня педагогического мастерства учителей естественно-математического цикла, их компетентности в условиях обновления содержания образования в соответствии с новыми образовательными стандартами. 3. Активизация мыслительной деятельности на уроках и во внеурочное время. Работа с одаренными детьми. 4. Системно-деятельностный подход как главное условие реализации ФГОС. 5. Дифференциация в процессе обучения. Состояние преподавания предметов естественно-математического цикла в выпускных классах. 6. Результаты деятельности учителей ШМО естественно-математического цикла по совершенствованию образовательного процесса. 	<p>Август, 2017</p> <p>Октябрь, 2017</p> <p>Декабрь, 2017</p> <p>Февраль, 2018</p> <p>Апрель, 2018</p> <p>Май, 2018</p>

С целью повышения уровня мотивации в процессе получения знаний учащиеся школы принимали участие в конкурсах, НПК, олимпиадах различного уровня, а педагоги – в научно-практических конференциях, семинарах, круглых столах, где обсуждались различные проблемы современного образования, в том числе и качество образования в школах с низкими результатами. В итоге нами получены следующие результаты:

Управление качеством в школах с низкими результатами образования

Результаты ГИА:

Основной государственный экзамен.

Предмет	Количество участников			Результат. Средний балл			Количество обучающихся, показавших результат выше 75 баллов (отметка «5»)		
	2015/ 2016	2016/ 2017	2017/ 2018	2015/ 2016	2016/ 2017	2017/ 2018	2015 / 2016	2016 / 2017	2017 / 2018
Математика	60	65	59	4,05	3,9	3,56	17	12	-
Русский язык	60	65	59	4,1	3,7	3,75	19	10	13
Английский язык	1	5	4	5,0	4,0	4,5	1	2	2
Биология	32	28	20	3,2	3,3	3,7	0	1	2
Химия	35	9	11	3,0	4,2	3,62	2	4	2
Физика	8	14	7	3,3	3,9	3,88	0	2	1
География	17	12	26	3,2	3,2	3,23	1	0	1
Обществознание	23	28	9	3,0	3,4	2,67	0	0	-
Информатика	3	30	34	3,0	3,2	3,44	0	2	1
История	-	-	1	-	-	3,0	-	-	0

Результаты ЕГЭ

Предмет	Количество участников			Результат. Средний балл			Количество обучающихся, показавших результат выше 80 баллов		
	2015/ 2016	2016 / 2017	2017 / 2018	2015 / 2016	2016 / 2017	2017 / 2018	2015 / 2016	2016 / 2017	2017 / 2018
Математика (П/Б)	Нет выпуска	19	/4	Нет выпуска	54,4	/4,25	Нет выпуска	0	-/2
Русский язык		21	25		68,9	57,9		7	5
Биология		10	6		57,3	52,5		0	
Химия		6	2		59,0	39,5		1	-
Физика		5			54,2			0	
Литература		2	-		53,5	-		0	-
Обществознание		4	7		58,3	56,6		0	1
Информатика			3			53,7			1
География			1			54			-
Английский язык									

За прошедший период 7 выпускников получили аттестат о среднем общем образовании с отличием и награждены медалью «За особые успехи в учении».

С целью повышения и стабильности качественных показателей успеваемости и обученности были даны рекомендации педагогам:

- использовать дифференцированный и индивидуальный подход, инновационные технологии обучения;
- активизировать работу с резервом учащихся;
- обеспечение качественного повышения уровня выступлений учащихся в конкурсах, олимпиадах различного уровня.
- проведение детального анализа результатов ГИА–2018.

Ключевые слова: качество образования, школы с низкой результативностью, внутришкольная оценка качества образования.

Keywords: *quality of education, schools with low performance, in-school assessment of the quality of education.*

Эссе «Я – Учитель...»

Essay "I Am A Teacher..."

*Sabaeva Olga,
teacher of Russian language and literature
Municipal budget educational institution
"Secondary school № 2"
Nizhnekamsk municipal district of the Republic
of Tatarstan*

*Сабаева Ольга Николаевна,
учитель русского языка
литературы
МБОУ «СОШ № 2» НМР РТ*

Аннотация. В эссе автор раскрывает секреты педагогического мастерства, анализирует свой путь профессионального роста. Автор считает, что, чтобы стать успешным учителем, требуется постоянно развиваться самому и учить этому детей.

Annotation. *In the essay, the author reveals the secrets of teaching skills, analyzes his path of professional growth. The author believes that to become a successful teacher, you need to constantly develop yourself and teach children this.*

Если хочешь понять жизнь, то перестань верить тому, что говорят и пишут, а наблюдай и чувствуй.

Антон Чехов

В моем детстве многие ребята хотели стать воспитателями или учителями, потому что хотели быть похожими на тех, кто в свое время отдал им частичку своей души, был рядом в трудный момент, запомнился своей неординарностью.

А как было у меня? Когда я приняла решение стать учителем? Ведь я знаю об этой профессии не понаслышке. Моя мама Андреева Галина Александровна – учитель, были учителями и две ее старшие сестры. С детства наблюдала их каждодневный труд: подготовка к урокам по ночам, стопки тетрадей, разговоры – переживания за «отстающих». Я знала обратную сторону медали – не ту, что

притягивает влюбленных малышей, смотрящих на красивую учительницу у доски.

Не все дети могут увидеть труд своих родителей, оценить их значимость, а я уже тогда понимала, какая это ответственность – подготовиться к одному уроку: каждый день, обложенная книгами, журналами и словарями (еще не было возможностей Интернета), мама старательно писала конспекты, составляла карточки, проверяла тетради. Порой очень уставшая, но с хорошим настроением поднимала на меня глаза и зачитывала что-нибудь занимательное, новое, неожиданное. Ей самой всегда было интересно готовиться к урокам. Она искренне радовалась, когда попадалась любопытная статья или удавалось приобрести новую книгу. Я любила свою маму и гордилась ею, понимая, какая важная и ответственная у нее работа. Поэтому считаю, что приняла осознанное решение, когда поступила в пединститут и именно на филологический факультет, ведь его окончила мама. Но легко ли стать учителем, о котором пишут стихи и слагают песни? Думаю, что нет, во всяком случае, не сразу. Я тоже искала свой путь.

Годы учебы вспоминаются с большой теплотой и благодарностью за то «доброе, вечное, чистое», что сеяли в наших душах преподаватели, люди творческие и увлеченные. Они укрепили меня в мысли, что я сделала правильный выбор, хотя мама мне сказала однажды: «Трудную профессию ты выбрала, доченька». Это было сказано только однажды. А потом были слова поддержки и помощь, ведь она знала, что значит быть настоящим учителем.

Мне повезло: с первого года работы я влилась в творческий коллектив. Школа № 28 принимала участие в эксперименте по внедрению обучения системы Д.Б. Эльконина–В.В. Давыдова. Теперь все знают, что это были основоположники ФГОС, а тогда их труд звучно назывался **развивающее обучение**, которое противопоставлялось **традиционному**. Это было новое веяние, хотя многие «традиционники» работали, применяя эту технологию по наитию, чувствуя, что по-другому нельзя воспитать настоящую думающую

личность. Ведь учитель – это человек, который стоит между наукой и маленькой, но личностью.

Чем же близко стало мне развивающее обучение? Прежде всего, демократичностью. Весь процесс обучения построен на принципе сотрудничества, соучастия, на организации радостных переживаний познания. Основной формой является учебный диалог. Ребенок – партнер учителя в учебно-воспитательном процессе. Здесь развитие личности – прямой, а не опосредованный результат. Знание в данной системе является не самоцелью, а только средством развития. Понимая это, в который раз осознаешь, насколько ответственна работа учителя. Все годы работы часто вспоминаю любимые строчки Дмитрия Левитеса:

Я – скульптор.

Моя мастерская – класс:

Щеки горят и челки отброшены...

Десятками пар ушей и глаз

Смотрят на меня сейчас

Будущие Эйнштейны и Ломоносовы.

Послушайте, а вдруг и правда будущие Ломоносовы и Пушкины? Разве можно им в чем-то солгать или хотя бы просто недосказать? Нельзя, более того, нужно сказать что-то больше, чем школьный учебник. Сам собой напрашивается вывод: нельзя стоять на месте, ведь учитель не просто транслятор знаний, когда-то полученных в институте, он должен связать с жизнью учебный материал, преподнести его так, чтобы дети почувствовали необходимость в обладании знаниями. Нужно показать перспективу их развития, зажечь на поиск, а дальше они сами найдут свой путь, даже если это будут не будущие Эйнштейны и Ломоносовы...

Почти двадцать лет работаю по этой системе. Все уроки проходят в атмосфере интеллектуального поиска. Для изучения предлагается не упрощенный, а насыщенный малоизвестными фактами и явлениями языкового и литературного процесса материал. В результате на своих уроках вижу, как

происходит становление личности учеников. В их творческих работах наблюдается нестандартность мышления, лиричность и образность восприятия окружающего мира. Они лучше чувствуют красоту незаметного, обыденного и умеют ярко и выразительно передать свои впечатления. Убедилась, что это технология будущего и что она ведет к успеху в обучении школьников. Учителю нужно лишь умело направить их в правильное русло. А для этого требуется постоянно развиваться самому и учить этому детей. Верными помощниками в работе будут любовь к своему делу и интерес к предмету, который преподаешь. В ответ благодарные дети поддержат своей энергией и стремлением узнать что-то новое. Поэтому в своей работе активно применяю проектную технологию, т. к. считаю, что, работая над персональными проектами, ребята имеют возможность в полной мере реализовать свой познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями.

Не будет открытием, если скажу, что нет методики, подходящей для всех. Каждый учитель должен стать творцом, найти свою технологию преподавания, отвечающую его личным качествам. Необходимо взглянуть в себя, понять, какой ты. Прозреть самому и найти свой путь!

Ключевые слова: педагог, учительский труд, ФГОС, развивающее обучение, учебный диалог, интеллектуальное творческое развитие.

Keywords: teacher, teacher's work, Federal state educational standards, developmental training, educational dialogue, intellectual creative development.

**Школа без отстающих: оптимальное развитие каждого
ребенка
на основе педагогической поддержки его индивидуальности**

*School without lagging students: optimal development of each child
on the basis of pedagogical support of their personality*

*Salakhova Gulya,
biology teacher Municipal budgetary
educational institution
"Secondary school № 36"
Nizhnekamsk municipal district of the Republic
of Tatarstan
Kazan, the Republic of Tatarstan*

*Салахова Гуля Олеговна,
учитель биологии МБОУ «СОШ № 36» НМР РТ,
Республика Татарстан, г.Казань*

Аннотация. В статье автор раскрывает проект «Школа без отстающих», который оптимизирует обучение на основе выбора наилучшего, самого благоприятного варианта развития среди множеств других условий и средств. Проект рассчитан на все уровни современной школы, и позволяет достигать лучших результатов, т.к. в школе регулярно проводятся открытые уроки, мастер-классы, семинары-практикумы, интегрированные занятия, научно-практические конференции различного уровня, где учителя сами активно демонстрируют свои методы и средства обучения, но и при этом обучаются новому.

Annotation. In the article, the author reveals the project "School without lagging students", which optimizes learning based on the choice of the best, most favorable development option among a variety of other conditions and means. The project is designed for all levels of modern schools, and allows you to achieve the best results,

because the school regularly hosts open classes, master classes, workshops, integrated classes, scientific and practical conferences of various levels, where teachers themselves actively demonstrate their methods and tools of learning, but also learn new things.

Школьное образование должно быть доступно всем детям независимо от их социально-экономического статуса – это неоспоримый факт. Безусловно, что в каждой школе должны быть созданы условия, соответствующие требованиям государственных стандартов, должны реализовываться программы, способствующие улучшению результатов российских школьников по итогам международных сопоставительных исследований качества общего образования (PIRLS, TIMSS, PISA). А самое важное, должен проводиться комплекс мероприятий, направленных на повышение общего уровня и качества образования, в первую очередь, слабоуспевающих учащихся, с тем чтобы они также могли освоить навыки XXI века, а для этого они должны быть более ориентированы на образование.

Как достичь необходимых результатов? Как сделать так, чтобы дети с удовольствием учились? Какие педагогические технологии надо применять в образовательном процессе, чтобы минимизировать процент отстающих учащихся в классе, школе? Каким образом интенсифицировать процесс обучения слабоуспевающих учеников и за счет каких ресурсов создать условия для повышения уровня успеваемости, например, в школах с низкой результативностью? Все эти и аналогичные по содержанию вопросы встают перед педагогическим коллективом школы, оказавшейся в числе «отстающих».

С позиции здравого смысла, школа без отстающих – это такое образовательно-воспитательное пространство, которое содействует развитию и социализации всех детей: одаренных, обычных, нуждающихся в коррекции, с учетом их склонностей и способностей, а также это место, где соблюдается принцип «равных возможностей».

В настоящее время проект «школы без отстающих» пока реализован на практике не полностью, хотя он и перспективный. И этому есть объяснения, основанные на анализе образовательной ситуации.

Их несколько. По результатам исследований, в стране треть выпускников средних школ не имеют того минимума знаний и жизненных навыков, которым они должны владеть. К сожалению, выпускники школ не готовы к самостоятельной взрослой жизни, с соответствующими правами и обязанностями, способностью к труду и т.п. Школа не научила выпускника критически оценивать свои сильные и слабые стороны, ставить цель жизни и планировать ее достижение, преодолевать препятствия и непонимание других людей, оценивать чувства и потребности других людей. В результате он выходит из стен школы с хорошим запасом знаний, но отсутствием навыков пользования ими. Причем это происходит на всех ступенях образования, будь то школа, колледж или вуз. Фактически молодые люди, завершая базовое образование, оказываются не подготовленными к реалиям современной жизни.

Каким же образом решить эту сверхсложную задачу? И возможно ли вообще ее решение? Компетенции XXI века и новые стандарты призваны заполнить существующий разрыв, но так ли это? Если рассмотреть реальные возможности, то здесь возникает целый ряд принципиальных вопросов, касающихся учащихся, учителей, процесса обучения, семьи.

Как считают специалисты и педагоги школ, серьезные проблемы в формировании необходимых компетенций, умений и навыков, начинаются в средней школе, и они связаны с недоучитыванием возрастно-психологических особенностей при освоении новых задач обучения. Появление дефицита в формировании УУД в средней школе проявляется в том, что педагогами начальной школы не были решены подготовительные задачи по обучению в условиях усложнения процесса обучения и многопредметности, таким образом, при переходе в следующий класс уровень знаний остается на уровне предыдущего класса, и вот тогда начинают возникать проблемы, нарушается

принцип непрерывности обучения. Отсюда такая проблема, как инфантилизм в обучении, т. е. такой человек не может повзрослеть, не хочет самостоятельно принимать решения и отвечать за их последствия. И это состояние, если его не корректировать, может стать основой характера и низкой мотивации в обучении. Ребенок становится отстающим учащимся, потому что он не умеет справляться с трудностями, у него нет необходимых навыков коммуникации, он еще недостаточно взрослый, но он хочет им стать, и ему нужно в этом немного помочь. Педагог средней школы должен позволить ребенку ошибиться и самому исправить свою ошибку. Но для этого нужно научить ребенка видеть себя. Он должен понимать, кто он такой, какой он, почему он такой, как сейчас, почему вокруг него происходит что-то, что расстраивает родителей. Почему в семье папа кричит, а мама плачет и т. д. Безусловно, педагог должен говорить с учащимися 12–13 лет на подобные темы.

Итак, наши дети становятся «отстающими» по жизни, а не по успеваемости, и проблема кроется не только в детях, но и в родителях, и в учителях. Педагогическая работа с такими подростками включает в себя формирование умений первичной саморегуляции, тренинг коммуникативной компетентности. А для этого нужно обрисовать им сложившуюся ситуацию, показать им, каким образом поведение, которое они чаще всего демонстрируют, приводит к тем или иным негативным результатам.

Мой жизненный опыт учителя показывает, что при переходе из одного возраста в другой наши ученики не умеют общаться: мальчики с девочками, а девочки с мальчиками. В этом вина всех участников коммуникаций: родителей, педагогов, интернета, социальных сетей. И что же делать? А нужно научить детей смотреть на ситуацию с разных ракурсов и показать варианты выхода из каждой из них. С моей точки зрения, научить учащихся этим навыкам можно через такие педагогические технологии, как деловые игры, игры, диалоги и т. д.

И чтобы подросток не конфликтовал с родителями, надо осуществлять комплексную работу с семьей в целом. Поэтому требуется психологическое просвещение родителей через лекции, дискуссии и индивидуальные

консультации, на которых им разъясняются психологические и физиологические особенности подросткового возраста, даются объяснения конкретного характера о влиянии детско-родительских отношений на эмоциональное состояние подростков.

Наши учителя не всегда до конца понимают подростков и не учитывают, насколько эмоциональное состояние педагога влияет на детей, не осознают ответственности перед детьми за свое поведение и психологическое состояние. Что же делать? Необходимо проводить лекции, дискуссии, индивидуальные консультации, тренинги саморегуляции и релаксации среди педагогов. А также не бояться обращаться за помощью к психологам, консультироваться с ними, осваивать практики релаксации.

Именно наш проект «Школа без отстающих» служит основой оптимизации в обучении, позволяющей осуществлять выбор наилучшего, самого благоприятного варианта среди множеств других условий и средств. Оптимизация в обучении достигается не каким-то одним, хорошим и удачным методом, а совместными комбинациями.

В нашей школе данное направление успешно реализуется в рамках как учебной, так и внеурочной деятельности для начального, среднего и старшего звена. В связи с этим, несмотря на то, что наша школа работает только второй год, регулярно проводятся открытые уроки, мастер-классы, семинары-практикумы, интегрированные занятия, научно-практические конференции различного уровня, где наши учителя сами активно демонстрируют свои методы и средства обучения, но и при этом обучаются новому. Наш проект «Норма 36» является базовой площадкой по гуманной педагогике Нижнекамского муниципального района и экспериментальной площадкой Федерального института развития образования Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. Мы считаем, что компетенции XXI века не означают отказа от уже известных психолого-педагогических положений, напротив, максимально полное использование их потенциала дает наиболее результативные плоды.

«Школа без отстающих» в моем понимании — это включение в модель компетенций XXI века современных представлений о целостной развивающейся личности человека, образе современной личности учащегося нового поколения, который динамично меняется.

Ключевые слова: развитие, школа без отстающих, обучаемый, индивидуальность, педагогическая поддержка

Keywords: development, school without lagging students, learner, personality, pedagogical support

Школа без отстающих

Эссе

School without lagging students

Essay

Hanafieva Aigul,
Director of the Municipal budget educational
institution
"Gymnasium of the urban-type settlement of
Rich Saby of the Sabinsky municipal district of the
Republic of Tatarstan"

Ханафиева Айгуль Шакирзяновна,
директор МБОУ «Гимназия
п.г.т. Богатые Сабы Сабинского муниципального
района
Республики Татарстан»

Аннотация. В статье рассматривается комплекс мероприятий 2019 года, реализованный педагогическим коллективом гимназии в рамках программы повышения качества образования в школах с низкими результатами обучения и школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», который дал новый вектор для целенаправленной и планомерной работы по повышению учебной мотивации учащихся, их успешной социализации и становлению как личности

Annotation. *The article considers a set of activities in 2019 implemented by the teaching staff of the gymnasium as part of the program to improve the quality of education in schools with low educational results and schools operating in adverse social conditions, within the framework of the state program of the Russian Federation "development of education", which gave a new vector for purposeful and systematic work to increase the educational motivation of students, their successful socialization and formation as a person*

Любое общеобразовательное учреждение, особенно то, которое имеет проблемы с невысоким уровнем успеваемости обучающихся, заинтересовано в активном включении в процесс образования эффективных механизмов мотивирования детей на результативность. Это направление деятельности является центральным в педагогическом труде, оно дает нужную удовлетворенность педагогу от своей работы, такими успехами хочется поделиться с коллегами. В идеале любой педагог хотел бы работать с высокомотивированными детьми, с которыми любые трудности не воспринимаются как тяготы учительской деятельности, в этом случае не пугают ГИА и сами ученики уверенно чувствуют себя, получая грамоты за призовые места в олимпиаде, научно-практических конференциях школьников. Но это в идеале, в реальности рядом с учащимися, которым легко дается обучение, учатся дети с низкими учебными возможностями, трудно обучаемые школьники. Такие дети нуждаются в особой заботе и внимании. И нередко оказывается, что детей таких гораздо больше, чем успешных в обучении, и они нуждаются в похвале и в вере в их возможности. Для этого необходимо, чтобы рядом с ребенком оказался педагог, терпеливый и умелый опытный наставник.

Безусловно, современная школа нуждается в таком виде наставничества в отношении детей, имеющих низкую результативность по итогам обучения. Именно школа имеет уникальную возможность избавить ребёнка от груза неудач, смягчить негативный фактор личностного развития. С этой целью в нашей гимназии в 2019 году, в ходе реализации программы повышения качества образования в школах с низкими результатами обучения и школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» была обновлена деятельность педагогической лаборатории по проблеме «Социально-педагогические аспекты предупреждения неуспеваемости школьников».

Неуспевающий школьник – фигура легендарная и в жизни, и в педагогике. Среди неуспевающих были Ньютон, Дарвин, Вальтер Скотт, Линней, Энштейн,

Шекспир, Байрон, Герцен, Гоголь. В математическом классе последним в учёбе был Пушкин. Много выдающихся людей испытывали в школе трудности с обучением и были отнесены к категории безнадежных. Эти факты подтверждают, что с отстающим неуспевающим учеником не всё обстоит просто и однозначно. Кто же такой неуспевающий ученик? Вот как об этом сказано в учебном пособии Ивана Павловича Подласого: «Неуспевающий ученик – это ребёнок, который не может продемонстрировать тот уровень знаний, умений, скорость мышления и выполнения операций, который показывают обучающиеся рядом с ним дети». Означает ли это, что он хуже них? Скорее всего, нет. Специальные обследования интеллекта отстающих в учёбе детей показывают, что по основным показателям они не только хуже, но даже лучше многих хорошо успевающих школьников. Учителя нередко удивляются: как мог достичь успехов тот или иной ученик, числившийся в безнадежных двоечниках. А чуда никакого нет – это был ребёнок, в отношении которого срабатывал стереотип восприятия его учебных способностей, это во-первых, а во-вторых, не учитывались индивидуальные способности ребенка, т. к. весь процесс обучения построен на усредненной модели обучения и стандарте обучения.

Хотя наше общеобразовательное учреждение имеет статус гимназии, у нас обучаются все дети по месту регистрации. Это 1021 ученик, обладающий разными способностями к обучению, из них 21 % составляют мало мотивированные учащиеся. Как показывают исследования, низкая успеваемость школьника обуславливается внешними и внутренними факторами. Среди них можно назвать следующие: задержка психического развития ребенка, неблагополучие семьи, в которой он живет, конфликтные отношения с учителем, низкий уровень сформированности у ученика познавательной активности. Поэтому рабочая группа педагогов гимназии по проблеме «Социально-педагогические аспекты предупреждения неуспеваемости школьников» разработала программу действий и начала целенаправленную работу классных руководителей, педагогов и специалистов психолого-

педагогической медико-социальной службы «Семицветик» по формированию ценностного отношения к познанию у слабоуспевающих учеников в союзе с родителями (законными представителями).

Наши педагоги разрабатывают и предлагают свою систему познавательной активности учащихся. В 2016/2017 учебном году в гимназии стартовал проект «Формула успеха», который стал продолжением работы по развитию функциональной грамотности, познавательной компетентности обучающихся, имеющих проблемы с успеваемостью. Проектом предусматривалось кардинальное изменение школьной жизни для обучающихся и педагогов за счет повышения социальной значимости обучающихся, пересмотра позиции педагогов.

В первую очередь пересмотр позиции педагогов в отношении слабоуспевающих учащихся касался в целом личности ребенка и его способностей. Данный проект реализовывался с учащимися 8-х классов и длился два месяца. В команде было шесть учащихся: один отличник (не обязательно капитан), два ударника, два троечника, один неуспевающий. В каждом конкурсном испытании обязательно участвовала вся команда.

Первый конкурс назывался «Басни Крылова». Один читал названную басню наизусть, другие отгадывали басни (могли помочь болельщики). Провести данное конкурсное испытание помогали учащиеся 5-х классов, они читали наизусть басни. Мы добились того, что все прочитали много басен, посетили библиотеку, выучили басни, вышли на сцену, сплотился командный дух.

Конкурс «Прояви свою культуру – собери макулатуру!». Были определены очень интересные условия участия: в онлайн-режиме было выделено на сбор макулатуры 60 минут. Заранее команды договариваются с классами, друзьями, учителями, магазинами, родителями, чтобы выполнить задание хорошо и быстро. Итог задания: они научились договариваться, общаться, работать в команде, быстро слаженно работать, учатся зарабатывать, беречь природу и т. д.

Конкурс «Физика – на льду» объединил знания предмета и оздоровление: команды поехали на каток оздоровиться, одновременно проверить знания по

физике. Во время зимних каникул была организована автобусная экскурсия, конкурс песен на английском языке, выступления агитбригад.

Команда-победитель получила подарки и призовой фонд 2 тысячи рублей (средства от собранной ими же макулатуры).

Вызывает восторг работа команды с неуспевающими ребятами, как они их готовили к участию в конкурсе! На это стоило посмотреть! А как старались неуспевающие, чтобы не подвести команду! Мы, педагоги, добились того, чего хотели. Мы смогли повысить мотивацию у учащихся. В 2019/2020 учебном году в проект «Формула успеха» вошли уже все классы гимназии, начиная с первоклашек до старшеклассников. Сейчас проходит второй этап проекта, в котором учащиеся 1-х классов участвуют в конкурсе чтецов «Здравствуй, Зимушка-зима!», 2 классы – «Битва хоров», 3 классы – танцевальный баттл, 4 классы – школьный театр, 5 классы – математический КВН, 6 классы – исторический турнир, 7 классы – выступление агитбригад на тему «90 лет – Сабинскому району», 8 классы – выступление агитбригад на тему «100 лет – ТАССР», 9,10,11 классы – Брейн-ринг.

Реализация проекта показала, что проблема повышения качества образования обучающихся требует комплексного решения. Недостаточно только проводить индивидуальные беседы с каждым учащимся 8,9,10,11-го классов, родительские собрания в классах с низкой мотивацией, посещения родителями по графику уроков, индивидуальные родительские собрания «Учитель – ученик – родитель», нужна системная целенаправленная работа по повышению профессиональной компетентности педагогов, совершенствование научно-методического сопровождения образовательного процесса, особенно в классах с низкой результативностью. Поэтому в 2019/2020 учебном году в программу методической деятельности гимназии включили план профессионального роста педагога.

Формы развития профессионального мастерства разнообразны по структуре, содержанию, методам проведения, и необходимым требованием являются

добровольная основа их выбора, интерактивные формы общения и практическое изучение материала. В нашей гимназии мы используем различные формы методической работы, такие как собеседование (в присутствии администрации каждый учитель подводит итоги самообследования, ставит себе целевые ориентиры и т. д.); выполнение индивидуальной программы развития учителя; психолого-педагогический практикум (проводит психолог школы); консультации (проводят заместители директора, руководители МО, наставники, назначаемые приказом директора ежегодно, в основном после посещения уроков); решение педагогических ситуаций (на расширенных заседаниях МО); ежемесячные обучающие семинары учителей-предметников (методическая среда, где каждый дает открытый урок, классный час, мастер-класс, получает рекомендации, семинары-практикумы, мастер-классы, конкурсы педагогического мастерства).

Совместно с коллегами школы-партнера МБОУ «Многопрофильный лицей им. А.М. Булатова п.г.т.Кукмор Кукморского муниципального района Республики Татарстан» в школе начала работать педагогическая студия по проблеме «Повышение учебной мотивации учащихся на основе индивидуализации и дифференциации обучения и воспитания». Деятельность студии имеет интегрированный характер и объединяет несколько интерактивных форм методической работы: круглый стол, тренинг, дискуссию, работу в группах, интерактивные формы обучения.

В течение 2019 года учителя лицея и гимназии активно взаимодействовали по различным направлениям педагогической деятельности. 15 мая 2019 года приняли участие в работе круглого стола по проблеме «Инновационная деятельность учителя как фактор повышения качества образования»; 10 сентября прошел мастер-класс «Повышение качества образования через формирование положительной мотивации учащихся к учебной деятельности»; 15 октября организовали обучающий семинар «Повышение качества образования через формирование положительной мотивации учащихся к учебной деятельности».

Наиболее актуальной формой методической работы в гимназии были и остаются педагогические советы. На заседаниях педсоветов необычного формата на темы «Психологические и методические приемы обучения как средство формирования познавательного интереса», «Поиск новых путей разрешения проблемы взаимопонимания ребенка и взрослого», «Как говорить с детьми, чтобы они говорили», «Как говорить с детьми, чтобы они слушали» были обсуждены и согласованы методические рекомендации относительно использования методов, приемов и форм работы по созданию ситуации успеха для учащихся на уроке и во внеурочное время. Для этого администрация гимназия изучает литературу, занимается самообразованием, ищет новые продуктивные пути решения, совершенствует систему работы гимназии над повышением качества образования, повышением мотивации учащихся с низкой мотивацией, на первое место ставя успешность каждого ученика. Результатом работы выполнения решений педсоветов стала положительная динамика снижения доли учащихся с низким уровнем учебных достижений и повышения качества обучения учащихся.

Разработанная и реализуемая нами программа повышения качества образования в школах с низкими результатами обучения и школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, «Качественное образование – залог успеха обучающегося», состоящая из системы мероприятий («Формула успеха», внутришкольная система повышения профессионального мастерства учителей, привлечение учителей-ветеранов, целевая поддержка студентов – будущих педагогов, целенаправленный анализ урока, активные формы обучения, единая система критериев оценивания), дает положительный результат.

На первый взгляд, проблема решается успешно, но это только на первый взгляд, ведь работают только учителя и ученики. Статья 44 п. 1 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» гласит: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они

обязаны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального развития личности ребенка».

Для того чтобы родители (законные представители) стали действительно полноправными участниками образовательных отношений мы запустили проект «Ночь с родителями» (для родителей и учащихся 1–4-х классов), с целью сближения родителей с собственными детьми и активного включения их в образовательные отношения. На начальном этапе реализации проекта раскрылась еще одна причина низкой мотивации к обучению – нехватка контакта и доверительной атмосферы между родителем и ребенком, но теперь обучающиеся, их родители и учителя – союзники общего дела.

Участие МБОУ «Гимназия» п.г.т Богатые Сабы в реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» по программе повышения качества образования в школах с низкими результатами обучения и школах, функционирующих в неблагоприятных социальных условиях, дало возможность учителям гимназии разработать сложную многоступенчатую систему работы по повышению учебной мотивации, выйти на более высокий уровень и взглянуть на свои проблемы в региональном контексте.

Педагогический коллектив гимназии приобрел неоценимый опыт методического сотрудничества и самосовершенствования во время тренинг-диагностики профессиональных и личностных компетенций педагогов, подготовки индивидуальных отчетов и консультации по результатам диагностики, тренинга «Развитие профессиональных компетенций педагогов школы в сфере проектной деятельности» и круглого стола, организованного сотрудниками отдела развития профессиональных и личностных компетенций ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» под руководством доцента, канд. экон. наук Хуссамова Р.Р.

Комплекс мероприятий 2019 года, реализованный педагогическим коллективом гимназии в рамках программы повышения качества образования в школах с низкими результатами обучения и школах, функционирующих в

неблагоприятных социальных условиях, в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», дал новый вектор для целенаправленной и планомерной работы по повышению учебной мотивации учащихся, их успешной социализации и становлению как личности. Именно успешный ученик, его родители и учителя совместными усилиями достигают одной цели – повышения качества образования.

Ключевые слова: школы с низкими результатами, педагоги, обучающиеся, качество образования.
Keywords: schools with low results, teachers, students, quality of education.

Над номером работали

- Учредитель и издатель журнала: Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Республики Татарстан».
- Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77-74813 от 21 января 2019 года (выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций).

ISSN: 62658-5359

- Главный редактор: Нугуманова Людмила Николаевна, доктор педагогических наук, ректор ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»
- Зам. главного редактора: Шайхутдинова Галия Айратовна, кандидат педагогических наук, доцент, ученый секретарь ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»

Редактор, корректор:

- Шабалина Вера Яковлевна, научный редактор, ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»
- Некратова Альбина Васильевна, технический редактор, ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»
- Переводчик: Улбутов Дмитрий Иванович, кандидат исторических наук, доцент, ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»
- Яковенко Кирилл Сергеевич?

Журнал включен в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ).

Периодичность: четыре раза в год.

Адрес редакции: 420015, г. Казань, ул. Б. Красная, 68. Адрес электронной почты: smi@iort.ru

При цитировании ссылка на журнал обязательна