

5.8.1. – Общая педагогика, история педагогики и образования

Ссылка для цитирования:

Вахромова О. В., Гатина Р. И., Файзрахманова А. Г. Использование метода наглядного моделирования в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста // Современное образование: актуальные вопросы и инновации. 2024. № 3 (22).

URL: http://irortsmi.ru/wp-content/uploads/2024/09/2024_3_vakhromova.pdf

УДК 373.2

**Ольга Викторовна Вахромова¹, Регина Ильгизаровна Гатина²,
Айгуль Гаптельнасовна Файзрахманова³**

^{1,2,3}воспитатель первой квалификационной категории, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 44 комбинированного вида», г. Казань, Россия

Использование метода наглядного моделирования в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста

Аннотация. В настоящее время возникает необходимость поиска новых педагогических технологий. В статье описаны этапы моделирования биоценоза, показана роль метода наглядного моделирования в формировании основ экологической грамотности дошкольников.

Ключевые слова: модель, моделирование, биоценоз, технология, экологическое воспитание, старший дошкольный возраст

Ol'ga V. Vakhromova¹, Regina Il'. Gatina², Aigul' G. Faizrahmanova³

^{1,2,3}Educators of the first qualification category, Kindergarten 44 combined type, Kazan, Russia

Use of Visual Modelling in the Environmental Education of Children of Older Age

Abstract. Currently, there is a need to search for new pedagogical technologies. The article describes the stages of modeling biocenosis with older preschool children. The role of the visual modeling method in the formation of the foundations of environmental literacy of preschoolers is shown.

Keywords: model, modeling, biocenosis, technology, environmental education, senior preschool age

Необходимость активной просветительской деятельности по формированию у детей дошкольного возраста основ экологической грамотности связана с нарастанием угрозы экологической катастрофы в мире.

В наше время достаточно много знаний о природе дети получают из телевизионных передач и из Интернета. Эти стихийные знания не формируют целостного представления о мире.

Как же помочь детям разобраться во взаимосвязях природного мира, понять важное значение животных и растений в жизни че-

ловека, полюбить природу, а самое главное, осознать свою роль в сохранении окружающей среды? Все эти задачи довольно успешно решает экологическое воспитание дошкольников. Целью экологического воспитания дошкольников является воспитание социально активной, гуманной, творческой личности, способной понимать природу и бережно относиться к ней. Особое внимание уделяется формированию у детей дошкольного возраста целостного взгляда на природу и месту человека в ней.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования для эффективности образовательного процесса требует от педагогов применения в работе новых технологий. Как педагогу в разнообразии современных педагогических технологий выбрать именно ту, которая поможет в формировании ценностного отношения детей к природе?

Исходя из того, что у детей дошкольного возраста особенно развито наглядно-образное мышление, одним из направлений работы нашего детского сада было выбрано пространственное моделирование. Вторым направлением работы является экологическое воспитание. Объединив эти два направления, мы начали поиск новых идей экологического пространственного моделирования.

Изучив труды Л.А. Венгера, П.Я. Гальперина, А.В. Запорожца, Н.Н. Поддьякова, а также опыт своих коллег, мы пришли к выводу, что часто новое – это хорошо забытое старое. Так возникла идея создавать с детьми старшего дошкольного возраста модели биоценозов.

В трудах вышеназванных ученых отмечено, что именно психофизиологические особенности детей старшей возрастной группы позволяют наиболее глубоко изучать и воспринимать природу.

Известный советский психолог А.В. Запорожец утверждал, что старшие дошкольники уже не ограничиваются познанием отдельных конкретных фактов, а стремятся понять суть явлений, поэтому становится возможным формирование представлений и элементарных понятий.

Дошкольнику непросто познать окружающий мир. Детям дошкольного возраста гораздо проще чувственно познавать объекты окружающего мира, однако для обобщения представлений об объекте, явлении природы, часто требуется «построить» образ в сознании ребенка.

И здесь на помощь нам, педагогам, приходит метод наглядного моделирования, разработанный известным детским психологом Л.А. Венгером. Следует согласиться с выводами Л.А. Венгера о том, что замещение объек-

тов и наглядное моделирование способствуют умственному развитию дошкольников и, соответственно, более успешному усвоению новых знаний. В экологическом же образовании разработчиком метода наглядного моделирования является один из авторов программы «Детство» Н.Н. Кондратьева

Принцип моделирования – это замещение объектов окружающей действительности предметами, знаками и схемами. Сущностью же моделирования является извлечение из изучаемого объекта наиболее важных отношений и представление их в доступном для дошкольников виде. Ознакомившись с исследованиями ученых Л.А. Каменевой, Н.Н. Кондратьевой, П.Г. Саморуковой, С.Н. Николаевой и других, мы пришли к выводу о целесообразности использования метода наглядного моделирования при формировании экологического сознания и культуры природопользования у старших дошкольников.

Кроме того, наша практика показала, что моделирование в экологическом образовании дошкольников способствует активным познавательным процессам, связанным с осмысленным пониманием взаимосвязей в мире природы. Исходя из вышесказанного, цель моделирования можно трактовать как правильное отображение объектов и явлений окружающей среды посредством заместителей, помогающее узнать что-то новое об исследуемых объектах.

Объектом моделирования мы выбрали биоценоз, исходя из того, что это одно из основных понятий в экологии. Именно изучая биоценоз, можно разобраться во взаимосвязях и закономерностях между объектами живой и неживой природы, расположенными на определенной территории. Поэтому освоение этого понятия особенно важно для формирования навыков бережного отношения к природе.

Работу по моделированию биоценозов мы разбили на несколько этапов, каждый из которых оказался довольно увлекательным. Для любого биоценоза необходимы четыре группы его составляющих: объекты неживой природы, животные, растения и грибы.

С этой целью на подготовительном этапе все участники образовательного процесса занимались сбором необходимого для модели материала: шишек хвойных деревьев, желудей, семян каштана, листьев, мха и другого природного материала. Особое внимание уделили сбору бросового материала. Пластиковых крышечек оказалось настолько много, что постепенно их сбор превратился в природоохранную акцию «Крышка, сдавайся!», что особенно важно для развития навыков раздельного сбора мусора и формирования основ правильного природоохранного поведения детей.

Также на первом этапе, посредством наблюдений, экскурсий, интерактивных и дидактических игр, мультимедийных презентаций, дети знакомятся с растениями и животными экосистем. Экологическую тематику включаем во все виды детской деятельности. Как в образовательной деятельности, так и в режимных моментах дети не только знакомятся с внешним видом и окраской животных и растений, но и учатся различать их в зависимости от сезонных изменений. Учимся называть и узнавать детенышей животных, семена и плоды деревьев и т. д. Но самое важное, учимся находить и понимать взаимозависимость объектов биоценоза. Этому отведен целый цикл занятий. Огромный интерес у наших детей вызывают игра «С чьей ветки детка?», лабиринт «Помоги детенышам найти маму», электронная викторина «Мир вокруг нас», кубик Блума «Расскажи о дереве», кубики «Пищевая цепочка», интерактивная игра «Эколята — друзья природы», названия которых говорят сами за себя. И от, когда приобретен определенный багаж знаний, приступаем к обсуждению вопросов по моделированию биоценозов. Наши дети решили изготовить объемные, динамичные настольные модели биоценозов «Лес» и «Пруд». Не стоит сдерживать детскую инициативу. Они сами составляют список объектов, решают, из какого материала будут их делать, распределяют обязанности. Педагоги вносят лишь легкие коррективы в выборе оптимального варианта.

Не менее интересно проходит и основной этап работы — изготовление пространственной модели биоценоза. Задействованы в этой деятельности все участники образовательного процесса. В ход идет всё: природный и бросовый материал, игрушки из киндер-сюрпризов, пластилин, папье-маше и др. Изделия, изготовленные руками детей, имеют особую ценность.

Чем разнообразнее биоценоз, тем больше времени уходит на изготовление его модели. Особое внимание уделяется размерам элементов модели, так как должна быть соблюдена пропорциональность. Кроме того, все элементы должны быть реалистичными и узнаваемыми. Это важно для формирования правильного образа экосистемы.

Затем изготовленные объекты живой и неживой природы помещаются в заранее приобретенные пластиковые детские бассейны. Монтаж модели биоценоза сопровождается обсуждением, как правильно разместить его элементы. Первыми закрепляются растения. Они составляют основу биоценоза, так как являются пищей и жилищем для остальных обитателей. Затем крепятся животные и грибы. Не следует торопиться на этом этапе, так как вполне вероятны ошибки при размещении объектов. Давайте возможность ребятам самим находить и исправлять ошибки. Возможно, некоторые объекты придется переделывать. Привлекайте к работе всех ребят, а не только имеющих творческие способности. Ведь главная задача моделирования — не украсить помещение красивым арт-объектом, а дать детям основы экологических понятий. Одним словом, давайте детям свободу действий!

После того как модель готова, ее помещают на пол или стол. Если моделей несколько, то их размещают в порядке, соответствующем климатическим поясам Земли.

По завершении работ восторгу детей нет предела, ведь кто, как не они сами, причастен к созданию этих моделей! При создании биоценоза мы учли, чтобы сам бассейн и его наполнение были мобильными и вариатив-

ными. Это необходимо, чтобы использовать его в образовательной деятельности, а также в сюжетно-ролевых играх детей и театрализованной деятельности. Например, можно менять окрас животных и листву деревьев в зависимости от смены времени года и т. д.

На всех этапах мы использовали различные формы работы, в том числе образовательную деятельность, чтение художественной литературы, беседы, просмотр мультимедийных презентаций и, конечно, не забывали про основной вид деятельности дошкольников – игру.

В федеральной образовательной программе дошкольного образования один из основных видов занятий и особая форма организации работы по экологическому воспитанию дошкольников – это экскурсия. Вместе с тем экскурсия – одна из очень трудоемких форм обучения.

В отличие от книжных иллюстраций, экскурсии и целевые прогулки делают образы более яркими и запоминающимися. Познавательный интерес на экскурсиях усиливается за счет чувственного восприятия ребенком природы, что делает особенно ценной эту форму работы.

Нами был совершен ряд природоведческих (познавательных) экскурсий в близлежащий парк, к пруду, в лес. Следует отметить нашу педагогическую находку – эко-заметки, ставшие очень популярными у детей. Совместно с родителями воспитанников мы изготовили сумки с экологической символикой. Отправляясь на экскурсию, дети складывали в сумочки блокноты и карандаши, чтобы отразить свои впечатления от окружающей природы на бумаге (создать эко-заметки). В процессе экскурсии дети с удовольствием наполняют сумочки природным материалом, который потом активно используется при изготовлении моделей биоценозов.

Работая с созданными моделями, мы вспомнили незаслуженно забытую техно-

логию «клубный час», которая предполагает посещение нашего группового помещения детьми других возрастных категорий (мини-экскурсии).

Во время таких посещений не только педагоги, но и в первую очередь сами дети могут ознакомить воспитанников детского сада с разнообразием животного и растительного мира, взаимосвязями в природе, вызвав тем самым интерес к изучению окружающего мира. Кроме того, в теплый период года наши модели становятся объектами экологической тропы и входят в состав сенсорного парка.

Процесс создания моделей биоценозов настолько увлекательный, а их применение настолько вариативно, что мы не собираемся останавливаться на достигнутом! Детская инициатива не заставила себя долго ждать, и теперь нам предстоит съемки самого настоящего мультфильма, главными героями которого будут жители наших биоценозов.

Таким образом, очевидна педагогическая ценность моделирования биоценозов, так как этот процесс является обучающим. Модели помогли нашим детям освоить такие понятия, как «растение», «животное», «природа», «живая природа», «неживая природа», «человек» и другие. Кроме этого, разобрались во взаимосвязях экосистем. И самое главное, возникший познавательный интерес постепенно подтолкнул наших ребят к осознанию своей значимости в охране окружающей среды.

В заключение следует отметить, что современные технологии экологического образования повышают уровень экологической культуры не только детей и родителей, но и самого педагога. Учитывая свой опыт, природное окружение, уровень развития детей, используя свои педагогические приемы и находки, воспитатель может сделать воспитание экологической культуры детей наиболее эффективным.

Список литературы

1. Венгер, Л. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию / Л. Венгер // Дошкольное воспитание. – 1982. – № 3.

2. Белоусова, Р.Ю. Теория и практика использования метода моделирования в системе экологического воспитания старших дошкольников: метод. пособие для преподавателей и студентов пединститутов, педколледжей, экологов и всех практических работников сферы дошкольного образования / Р.Ю. Белоусова, О.А. Пономарева. – Нижний Новгород: ГОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования», 2007. – 88 с.
3. Кондратьева, Н.Н. Мы: программа экологического образования детей / Н.Н. Кондратьева, Т.А. Маркова. – СПб.: Детство-Пресс, 2006. – 240 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – URL: <http://www.firo.ru/> (дата обращения 14.07.2024).
5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – URL: <http://www.firo.ru/> (дата обращения 14.07.2024).

References

1. Venger L. Development of the ability for visual spatial modeling. *Doshkol'noe vospitanie*. 1982;3. (In Russ.)
2. Belousova R.YU., Ponomareva O.A., Theory and practice of using the modeling method in the system of environmental education of senior preschoolers: a methodological manual for teachers and students of pedagogical institutes, pedagogical colleges, ecologists and all practical workers in the field of preschool education. Nizhnii Novgorod: Nizhny Novgorod Institute for Education Development. 2007;88 p. (In Russ.)
3. Kondrat'eva N.N., Markova T.A. We: a program of environmental education for children. Saint Petersburg: Detstvo-Press Publ. 2006; 240 p. (In Russ.)
4. Federal State Educational Standard for Pre-school Education: URL: <http://www.firo.ru/> (accessed: 14.07.2024).
5. Federal Early Childhood Education Program: URL: <http://www.firo.ru/> (accessed: 14.07.2024).